

淡江大學 105 學年度第 1 學期課程教學計畫表

課程名稱	希臘神話	授課 教師	吳瑜雲 WU YU-YUN
	MYTHOLOGY		
開課系級	英文二P	開課 資料	選修 單學期 3學分
	TFLXB2P		
系 (所) 教育目標			
<p>一、使命 (M i s s i o n) - 培養英文語言、文學及文化、生態、英語教學等多元研究的專才。</p> <p>二、願景 (V i s i o n) - 秉持英文系為國內英語教學及文學研究的優良傳統，將此傳統發揚光大，成為教學與研究並重之科系。</p> <p>三、價值 (V a l u e) - 英文全方位的學習，語言與文學並重，實用與理論兼顧。</p> <p>四、策略 (S t r a t e g i e s) -</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 密集訓練聽、說、讀、寫、譯五技。 2. 加強英文學習的資訊化及國際化。 3. 提昇大三出國留學計畫的質與量。 4. 實施英語能力檢測，提高學生就業競爭力。 5. 加強與國外著名大學的視訊教學。 6. 發展英美文學、文化研究、生態文學以及英語教學研究方面的特色及學術研究國際化。 			
系 (所) 核心能力			
<ol style="list-style-type: none"> A. 強化學生英語聽、說、讀、寫、譯五技能力。 B. 培養學生批判思考能力。 C. 加強職場英文能力。 D. 培養語言學與英語教學之專業能力。 E. 培養英美與西洋文學、文化和歷史脈絡鑑賞能力。 			
課程簡介			

(英) The course aims to acquaint students with some fundamental myths and background knowledge of the classical world. More attention is paid to the visualizations of Greco-Roman myths and the early western civilization, with an emphasis on similar motifs or figures, mythic allusions, and the intellectual or religious aspects. The course is also designed to provide an opportunity to look at Homer's and Greek playwrights' ways of representing myths. A combination of lecture/ discussion/ presentation serves as the major format of the class.

本課程教學目標與目標層級、系(所)核心能力相關性

一、目標層級(選填):

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域: C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域: P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域: A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「系(所)核心能力」之相關性:

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如: 認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應其「系(所)核心能力」。單項教學目標若對應「系(所)核心能力」有多項時，則可填列多項「系(所)核心能力」。(例如: 「系(所)核心能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列。)

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	系(所)核心能力
1	1培養閱讀習慣	1 develop reading habit	C4	E
2	2學習賞析文學技巧	2 strengthen the ability to appreciate and analyze literature	C6	E
3	3培養表達能力	3 learn the expression skills	C3	E
4	4培養文章鑑賞能力	4 strengthen the appreciation of written texts	C4	E
5	5學習西方文化	5 learn western cultural themes	C5	E
6	6培養獨立思考能力	6 develop independent thinking ability	C6	E
7	7增加字彙、加強文法	7 improve basic language skills	C3	E

教學目標之教學方法與評量方法

序號	教學目標	教學方法	評量方法
1	1培養閱讀習慣	講述、討論	報告、討論
2	2學習賞析文學技巧	講述、討論	紙筆測驗、討論

3	3培養表達能力	討論	報告、討論
4	4培養文章鑑賞能力	講述、討論	紙筆測驗、討論
5	5學習西方文化	講述、討論	討論
6	6培養獨立思考能力	講述、討論	討論
7	7增加字彙、加強文法	講述	紙筆測驗

本課程之設計與教學已融入本校校級基本素養

淡江大學校級基本素養	內涵說明
◆ 全球視野	培養認識國際社會變遷的能力，以更寬廣的視野了解全球化的發展。
◇ 資訊運用	熟悉資訊科技的發展與使用，並能收集、分析和妥適運用資訊。
◇ 洞悉未來	瞭解自我發展、社會脈動和科技發展，以期具備建構未來願景的能力。
◆ 品德倫理	了解為人處事之道，實踐同理心和關懷萬物，反省道德原則的建構並解決道德爭議的難題。
◆ 獨立思考	鼓勵主動觀察和發掘問題，並培養邏輯推理與批判的思考能力。
◆ 樂活健康	注重身心靈和環境的和諧，建立正向健康的生活型態。
◇ 團隊合作	體察人我差異和增進溝通方法，培養資源整合與互相合作共同學習解決問題的能力。
◆ 美學涵養	培養對美的事物之易感性，提升美學鑑賞、表達及創作能力。

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	105/09/12~ 105/09/18	Orientation--introduction to history and thought of classical epoch; Holiday	
2	105/09/19~ 105/09/25	Mythology Ch. 1 The Gods	
3	105/09/26~ 105/10/02	Ch. 2 Two Great Gods of Earth	
4	105/10/03~ 105/10/09	Ch. 3 How the World and Mankind Were Created	
5	105/10/10~ 105/10/16	Ch. 4 The Earliest Heroes; Ch. 5 Cupid and Psyche	
6	105/10/17~ 105/10/23	Ch. 6 Eight Brief Tales of Lovers ; Ch 9 Perseus	
7	105/10/24~ 105/10/30	Ch.7 The Quest of the Golden Fleece; Movie—Medea	
8	105/10/31~ 105/11/06	Euripides – Medea; Greek tragedy; Ch. 8 Four Great Adventures	

9	105/11/07~ 105/11/13	Ch 10 Theseus; Euripides – Hippolytus; Ch. 11 Hercules	
10	105/11/14~ 105/11/20	期中考試週	
11	105/11/21~ 105/11/27	Ch. 13 The Trojan War; epic; Homer – Iliad	
12	105/11/28~ 105/12/04	Ch. 14 The Fall of Troy; Movie – Troy	
13	105/12/05~ 105/12/11	Ch. 15 The Adventures of Odysseus; Homer – Odyssey	
14	105/12/12~ 105/12/18	Ch. 16 The Adventures of Aeneas; Virgil – Aeneid	
15	105/12/19~ 105/12/25	Ch. 17 The House of Atreus; Aeschylus – Agamemnon	
16	105/12/26~ 106/01/01	Ch. 18 The Royal House of Thebes; Sophocles – Oedipus the King	
17	106/01/02~ 106/01/08	Sophocles – Oedipus the King; Ovid – Metamorphoses	
18	106/01/09~ 106/01/15	期末考試週	
修課應注意事項	1.缺課超過5次(含), 學期成績不及格。 2.每次曠課扣總成績2分		
教學設備	電腦、投影機		
教材課本	1. Edith Hamilton, Mythology. 2. The Norton Anthology of Western Literature, 8th ed., 1st vol. New York: W. W. Norton & Company, 2006.		
參考書籍	1. The Reader's Companion to World Literature 2. Dictionary of Classical Mythology 3. The Complete World of Greek Mythology 4. Myths and Legends 5. The Harper Handbook to Literature 6. Introduction to Classical Drama 7. A Literary Criticism in Greek Tragedy 8. The Hero with a Thousand Faces 9. Allusions of Western Literary Works 10. Greek Tragic Theatre 11. Oxford Readings in Greek Tragedy 12. 希臘羅馬神話		
批改作業篇數	篇 (本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫)		
學期成績計算方式	◆出席率： 15.0 % ◆平時評量： % ◆期中評量：30.0 % ◆期末評量：35.0 % ◆其他〈課堂報告與參與表現〉：20.0 %		

備 考

「教學計畫表管理系統」網址：<http://info.ais.tku.edu.tw/csp> 或由教務處
首頁〈網址：<http://www.acad.tku.edu.tw/CS/main.php>〉業務連結「教師教學
計畫表上傳下載」進入。

※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。