

淡江大學 105 學年度第 1 學期課程教學計畫表

課程名稱	寫作訓練	授課 教師	林黛嫻 TAI MAN LIN
	COMPOSITION		
開課系級	中文四 P	開課 資料	選修 單學期 2學分
	TACXB4P		
系 (所) 教育目標			
<p>一、經典閱讀能力的養成。</p> <p>二、中國文學美感的涵養與體現。</p> <p>三、從事文教工作的基本知能。</p> <p>四、培植學術研究的基礎知識。</p>			
系 (所) 核心能力			
<p>A. 經典閱讀與理解的能力。</p> <p>B. 文學鑑賞與創作的的能力。</p> <p>C. 語文表達與應用的能力。</p> <p>D. 文獻分析與解讀的能力。</p>			
課程簡介	加強學生寫作能力，訓練寫作技巧，並藉由實務演練，將寫作能力落實於各項專業，以培植學生就業能力。		
	Enhance students' writing skills, writing skills training, and by practical exercises, we will implement in the professional writing skills, the ability to cultivate students' employment.		

本課程教學目標與目標層級、系(所)核心能力相關性

一、目標層級(選填)：

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域：C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域：P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域：A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「系(所)核心能力」之相關性：

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如：認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應其「系(所)核心能力」。單項教學目標若對應「系(所)核心能力」有多項時，則可填列多項「系(所)核心能力」。(例如：「系(所)核心能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列。)

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	系(所)核心能力
1	訓練學生寫作能力	Training writing skills, the ability to cultivate students' employment.	P6	BC

教學目標之教學方法與評量方法

序號	教學目標	教學方法	評量方法
1	訓練學生寫作能力	講述、討論、賞析、實作	紙筆測驗、實作、報告、上課表現

本課程之設計與教學已融入本校校級基本素養

淡江大學校級基本素養	內涵說明
◇ 全球視野	培養認識國際社會變遷的能力，以更寬廣的視野了解全球化的發展。
◇ 資訊運用	熟悉資訊科技的發展與使用，並能收集、分析和妥適運用資訊。
◇ 洞悉未來	瞭解自我發展、社會脈動和科技發展，以期具備建構未來願景的能力。
◇ 品德倫理	了解為人處事之道，實踐同理心和關懷萬物，反省道德原則的建構並解決道德爭議的難題。
◇ 獨立思考	鼓勵主動觀察和發掘問題，並培養邏輯推理與批判的思考能力。
◇ 樂活健康	注重身心靈和環境的和諧，建立正向健康的生活型態。
◇ 團隊合作	體察人我差異和增進溝通方法，培養資源整合與互相合作共同學習解決問題的能力。
◇ 美學涵養	培養對美的事物之易感性，提升美學鑑賞、表達及創作能力。

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	105/09/12~ 105/09/18	課程介紹：寫作是什麼？寫作訓練是什麼？	
2	105/09/19~ 105/09/25	為什麼要寫作？	
3	105/09/26~ 105/10/02	基礎工程之一：敘事文寫作 指定閱讀：王鼎鈞《文學種籽》(爾雅2003)	
4	105/10/03~ 105/10/09	基礎工程之二：親情散文寫作 指定閱讀：王鼎鈞《文學種籽》(爾雅2003)	
5	105/10/10~ 105/10/16	寫作指導一	
6	105/10/17~ 105/10/23	專題演講一	
7	105/10/24~ 105/10/30	人生是一個故事	
8	105/10/31~ 105/11/06	故事怎麼說怎麼寫 指定閱讀：《台灣現代文選—小說卷》	
9	105/11/07~ 105/11/13	極短篇寫作	
10	105/11/14~ 105/11/20	期中考試週	
11	105/11/21~ 105/11/27	基礎工程之三：旅遊寫作	
12	105/11/28~ 105/12/04	寫作指導二	

13	105/12/05~ 105/12/11	人物採訪寫作 指定閱讀：《李行的本事》	
14	105/12/12~ 105/12/18	企畫書寫作	
15	105/12/19~ 105/12/25	寫作指導三	
16	105/12/26~ 106/01/01	回憶文學寫作 指定閱讀：《失焦-羅伯卡帕二戰回憶錄》	
17	106/01/02~ 106/01/08	書評寫作及其他	
18	106/01/09~ 106/01/15	期末考試週	
修課應 注意事項	1, 作業應準時繳交, 逾時不收。 2, 期中評量為繳交作品, 成績併入期末計算。		
教學設備	電腦、投影機		
教材課本			
參考書籍	林黛嫻(2005)：《台灣現代文選—小說卷》，台北，三民。王鼎鈞(2003)：《文學種籽》，台北，爾雅。林黛嫻(2012)：《從傾城到黃昏》，台北，幼獅。林黛嫻(2012)：《多夢的人生》，台北，幼獅。		
批改作業 篇數	篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫）		
學期成績 計算方式	◆出席率： 20.0 % ◆平時評量：20.0 % ◆期中評量： % ◆期末評量： % ◆其他〈期末作業〉：60.0 %		
備考	「教學計畫表管理系統」網址： http://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處首頁〈網址： http://www.acad.tku.edu.tw/CS/main.php 〉業務連結「教師教學計畫表上傳下載」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。		