

淡江大學 104 學年度第 2 學期課程教學計畫表

|   |   |          |                  |
|---|---|----------|------------------|
| 課程名稱  | 傳播生涯導論  | 授課<br>教師 | 趙雅麗<br>CHAO YALY |
|   | SEMINAR IN COMMUNICATION CAREERS  |          |                  |
| 開課系級  | 大傳一碩士班 A  | 開課<br>資料 | 必修 下學期 1學分       |
|   | TAMXM1A   |          |                  |
| 系（ 所 ） 教 育 目 標  |   |          |                  |
| 一、培養具文化創意產業分析、企劃與行銷專業之傳播人才。<br>二、訓練具訊息研究與跨媒體創新開發專業之傳播人才。  |   |          |                  |
| 系（ 所 ） 核 心 能 力  |   |          |                  |
| A. 倫理道德能力：具備理解傳播相關倫理與社會責任之能力。<br>B. 訊息分析與研究能力：具備系統蒐集、解釋、分析與研究訊息之相關議題。<br>C. 獨立思考能力：具備獨立發掘、分析與解決傳播相關議題之能力。<br>D. 結合理論與實務能力：具備運用傳播理論與研究方法，以執行傳播專案。<br>E. 研發創新能力：具備理解文化創意產業之趨勢與跨媒體創新研發之能力。 |   |          |                  |
| 課程簡介  | 本課程讓傳播所研究生思考並認識：傳播專業與其他社會科學的不同，以及研究所訓練與大學時期學習及業界工作訓練的差異；使其對「傳播專業」的內涵有清晰與豐富的想像，並建立對「研究工作」本質與訓練的完整理解。   |          |                  |
|   | This course is designed to make students:<br>(1)to understand the differences between the professionalism of communication and those of other disciplines in the social science; (2)to realize how graduate studies different from undergraduate studies and that of job training. By doing so, students are expected to obtain a clear and sufficient recognition on the professionalism of communication and furthermore, to build a complete understanding on the essence of “research work” |          |                  |

本課程教學目標與目標層級、系(所)核心能力相關性

一、目標層級(選填)：

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域：C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域：P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域：A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「系(所)核心能力」之相關性：

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如：認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應其「系(所)核心能力」。單項教學目標若對應「系(所)核心能力」有多項時，則可填列多項「系(所)核心能力」。(例如：「系(所)核心能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列。)

| 序號 | 教學目標(中文)                  | 教學目標(英文)   | 相關性  |          |
|----|---------------------------|--|------|----------|
|    |                           |  | 目標層級 | 系(所)核心能力 |
| 1  | 1了解傳播學門與其他社會科學領域間的差異。     | 1 Understand the differences between the communication discipline and the other fields of social sciences.                                 | C3   | ABCDE    |
| 2  | 2.解研究所、大學及業界間的差異          | 2. Understand the differences between pursuing a bachelor's degree, pursuing a master's degree, and eventually entering the industry.      | C3   | ABCDE    |
| 3  | 3.認識傳播專業的內涵，並建立對傳播工作的豐富想像 | 3. Familiarizing with the field of communication as a profession and establishing a desire for a profession in the field of communication. | C4   | ABCDE    |
| 4  | 4了解「學術研究」的本質與基本概念。        | 4 Understanding the essence and basic concepts of academic research.   | A2   | ABCDE    |

教學目標之教學方法與評量方法

| 序號 | 教學目標                      | 教學方法       | 評量方法    |
|----|---------------------------|------------|---------|
| 1  | 1了解傳播學門與其他社會科學領域間的差異。     | 講述、討論、問題解決 | 報告、上課表現 |
| 2  | 2.解研究所、大學及業界間的差異          | 講述、問題解決    | 報告、上課表現 |
| 3  | 3.認識傳播專業的內涵，並建立對傳播工作的豐富想像 | 講述、討論      | 報告、上課表現 |
| 4  | 4了解「學術研究」的本質與基本概念。        | 講述、討論、實作   | 報告、上課表現 |
|    |                           |            |         |

| 本課程之設計與教學已融入本校校級基本素養 |                         |  |     |
|----------------------|-------------------------|--|-----|
| 淡江大學校級基本素養           |                         | 內涵說明                                     |     |
| ◆                    | 全球視野                    | 培養認識國際社會變遷的能力，以更寬廣的視野了解全球化的發展。           |     |
| ◆                    | 資訊運用                    | 熟悉資訊科技的發展與使用，並能收集、分析和妥適運用資訊。             |     |
| ◆                    | 洞悉未來                    | 瞭解自我發展、社會脈動和科技發展，以期具備建構未來願景的能力。          |     |
| ◇                    | 品德倫理                    | 了解為人處事之道，實踐同理心和關懷萬物，反省道德原則的建構並解決道德爭議的難題。 |     |
| ◇                    | 獨立思考                    | 鼓勵主動觀察和發掘問題，並培養邏輯推理與批判的思考能力。             |     |
| ◇                    | 樂活健康                    | 注重身心靈和環境的和諧，建立正向健康的生活型態。                 |     |
| ◇                    | 團隊合作                    | 體察人我差異和增進溝通方法，培養資源整合與互相合作共同學習解決問題的能力。    |     |
| ◇                    | 美學涵養                    | 培養對美的事物之易感性，提升美學鑑賞、表達及創作能力。              |     |
| 授 課 進 度 表            |                         |  |     |
| 週次                   | 日期起訖                    | 內 容 (Subject/Topics)                     | 備 註 |
| 1                    | 105/02/15~<br>105/02/21 | Part 1 傳播研究的基本能力與素養 壹、何謂好的研究？            |     |
| 2                    | 105/02/22~<br>105/02/28 | 貳、何謂好的論文？                                |     |
| 3                    | 105/02/29~<br>105/03/06 | PART II. 如何撰寫一篇學術論文 壹、研究過程的步驟            |     |
| 4                    | 105/03/07~<br>105/03/13 | 一、訂定研究問題                                 |     |
| 5                    | 105/03/14~<br>105/03/20 | 二、文獻蒐集與整理                                |     |
| 6                    | 105/03/21~<br>105/03/27 | 三、研究方法設計與執行                              |     |
| 7                    | 105/03/28~<br>105/04/03 | 四、如何進行資料分析、解釋與論述？                        |     |
| 8                    | 105/04/04~<br>105/04/10 | 五、研究結論 六、研究摘要的撰寫                         |     |
| 9                    | 105/04/11~<br>105/04/17 | PART III.傳播生涯的基本能力與素養 壹、分析實務領域中傳播的專業     |     |
| 10                   | 105/04/18~<br>105/04/24 | 期中考週                                     |     |
| 11                   | 105/04/25~<br>105/05/01 | 貳、分析國外傳播系所課程                             |     |
| 12                   | 105/05/02~<br>105/05/08 | 貳、分析國外傳播系所課程                             |     |

|              |   |                 |  |
|--------------|---|-----------------|--|
| 13           | 105/05/09~<br>105/05/15   | 參、分析國內碩士論文的主題分布 |  |
| 14           | 105/05/16~<br>105/05/22   | 參、分析國內碩士論文的主題分布 |  |
| 15           | 105/05/23~<br>105/05/29   | 與所內老師座談         |  |
| 16           | 105/05/30~<br>105/06/05   | 與所內老師座談         |  |
| 17           | 105/06/06~<br>105/06/12   | 與所內老師座談         |  |
| 18           | 105/06/13~<br>105/06/19   | 繳交期末報告          |  |
| 修課應<br>注意事項  | 一、每堂課上課遲到超過15分鐘即視同「缺課」。<br>二、「無故缺席」累計3次，或請假日數超過（含）全學期上課日1/3者，學期成績即計為「不及格」。<br>三、上課時間不得使用手機、電腦等通訊設備，除非經教師同意或做指定用途。   |                 |  |
| 教學設備         | 電腦、投影機  |                 |  |
| 教材課本         |   |                 |  |
| 參考書籍         |   |                 |  |
| 批改作業<br>篇數   | 2 篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫）  |                 |  |
| 學期成績<br>計算方式 | ◆出席率： 40.0 %    ◆平時評量：        %    ◆期中評量：        %<br>◆期末評量：30.0 %<br>◆其他〈小組口頭報告〉：30.0 %  |                 |  |
| 備 考          | 「教學計畫表管理系統」網址： <a href="http://info.ais.tku.edu.tw/csp">http://info.ais.tku.edu.tw/csp</a> 或由教務處<br>首頁〈網址： <a href="http://www.acad.tku.edu.tw/CS/main.php">http://www.acad.tku.edu.tw/CS/main.php</a> 〉業務連結「教師教學<br>計畫表上傳下載」進入。<br><b>※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。</b> |                 |  |