

淡江大學 104 學年度第 2 學期課程教學計畫表

課程名稱	臺灣社會文化史研究	授課 教師	吳明勇 MING-YUNG WU
	THE STUDY OF TAIWANES SOCIAL AND CULTURAL HISTORY		
開課系級	歷史二碩士班 A	開課 資料	選修 單學期 2學分
	TAHXM2A		
系（所）教育目標			
奠定史學研究、教育與服務之專業基礎。			
系（所）核心能力			
<p>A. 習得史料蒐集、批判、解讀、組織與運用之能力。</p> <p>B. 訓練史學論文撰寫之能力。</p> <p>C. 培養史學專業服務社會之能力。</p>			
課程簡介	<p>本課程將以專題研討方式進行，講述、討論並重，指導學生能深入瞭解台灣社會文化史之發展與內涵，並能確切掌握台灣社會文化之研究狀況與史料。</p>		
	<p>This course discusses the study of Taiwan Social and Cultural history. The course also analyses the historical materials about the area study of Taiwan social and cultural history, the basic structure of Taiwan's economy, culture, thoughts, literature, arts, social transition to explain how different culture in Taiwan were formed.</p>		

本課程教學目標與目標層級、系(所)核心能力相關性

一、目標層級(選填)：

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域：C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域：P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域：A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「系(所)核心能力」之相關性：

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如：認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應其「系(所)核心能力」。單項教學目標若對應「系(所)核心能力」有多項時，則可填列多項「系(所)核心能力」。(例如：「系(所)核心能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列。)

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	系(所)核心能力
1	1.使學生明瞭台灣社會之變遷 2.使學生明瞭台灣文化之內涵 3.使學生具分析、解讀台灣社會文化史史料之能力	1.Students will be able to understand the social transition of Taiwan history. 2.Students will be able to understand the culture of Taiwan history. 3.Students will be able to analyses the historical materials about the study of Taiwan Social and Cultural history.	C4	ABC

教學目標之教學方法與評量方法

序號	教學目標	教學方法	評量方法
1	1.使學生明瞭台灣社會之變遷 2.使學生明瞭台灣文化之內涵 3.使學生具分析、解讀台灣社會文化史史料之能力	講述、討論	報告、上課表現

本課程之設計與教學已融入本校校級基本素養

淡江大學校級基本素養	內涵說明
◇ 全球視野	培養認識國際社會變遷的能力，以更寬廣的視野了解全球化的發展。
◇ 資訊運用	熟悉資訊科技的發展與使用，並能收集、分析和妥適運用資訊。
◇ 洞悉未來	瞭解自我發展、社會脈動和科技發展，以期具備建構未來願景的能力。
◇ 品德倫理	了解為人處事之道，實踐同理心和關懷萬物，反省道德原則的建構並解決道德爭議的難題。
◆ 獨立思考	鼓勵主動觀察和發掘問題，並培養邏輯推理與批判的思考能力。
◇ 樂活健康	注重身心靈和環境的和諧，建立正向健康的生活型態。
◇ 團隊合作	體察人我差異和增進溝通方法，培養資源整合與互相合作共同學習解決問題的能力。
◇ 美學涵養	培養對美的事物之易感性，提升美學鑑賞、表達及創作能力。

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	105/02/15~ 105/02/21	導論：研讀台灣社會文化史的基礎知識、基本史料與研究成果分析	
2	105/02/22~ 105/02/28	台灣原住民社會文化史研究：森林、環境、族群史	
3	105/02/29~ 105/03/06	台灣原住民社會文化史研究：荷西時期迄戰後原住民政策史	
4	105/03/07~ 105/03/13	鄭氏時期台灣社會文化史研究：政治制度、文化政策	
5	105/03/14~ 105/03/20	清代台灣社會文化史研究：漢人移民社會之建立、開發史型態、文化史特徵	
6	105/03/21~ 105/03/27	清代台灣社會文化史研究：宗族與家族	
7	105/03/28~ 105/04/03	清代台灣社會文化史研究：械鬥、秘密會社	
8	105/04/04~ 105/04/10	清代台灣社會文化史研究：科舉與士紳階層	
9	105/04/11~ 105/04/17	清代台灣社會文化史研究：宗教史	
10	105/04/18~ 105/04/24	清代台灣社會文化史研究：藝術史、文學史	
11	105/04/25~ 105/05/01	台灣近現代社會文化史研究：知識階層 (一)	
12	105/05/02~ 105/05/08	台灣近現代社會文化史研究：知識階層 (二)	

13	105/05/09~ 105/05/15	台灣近現代社會文化史研究：社會結構、社會變遷、社會問題	
14	105/05/16~ 105/05/22	台灣近現代社會文化史研究：戰爭與社會文化	
15	105/05/23~ 105/05/29	台灣近現代社會文化史研究：美術、音樂、文學（一）	
16	105/05/30~ 105/06/05	台灣近現代社會文化史研究：美術、音樂、文學（二）	
17	105/06/06~ 105/06/12	台灣近現代社會文化史研究：殖民文化、外省文化、鄉土文化、本土文化	
18	105/06/13~ 105/06/19	台灣近現代社會文化史研究：大眾文化	
修課應注意事項	切實閱讀教師指定之文獻與論文,並參與討論.		
教學設備	電腦		
教材課本	自編授課綱要與講義, 同時配合課程進度要求學生閱讀指定論文.		
參考書籍	編附於授課提綱與講義, 於課堂說明.		
批改作業篇數	篇 (本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫)		
學期成績計算方式	◆出席率： 50.0 % ◆平時評量： % ◆期中評量： % ◆期末評量：50.0 % ◆其他〈 〉： %		
備考	「教學計畫表管理系統」網址： http://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處首頁〈網址： http://www.acad.tku.edu.tw/CS/main.php 〉業務連結「教師教學計畫表上傳下載」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。		