

淡江大學 104 學年度第 2 學期課程教學計畫表

課程名稱	詞選及習作	授課 教師	普義南 PU, YI-NAN
	READING AND WRITING IN CHINESE POETRY		
開課系級	中文進學班三A	開課 資料	必修 下學期 2學分
	TACXE3A		
系（所）教育目標			
<p>一、經典閱讀能力的養成。</p> <p>二、中國文學美感的涵養與體現。</p> <p>三、從事文教工作的基本知能。</p> <p>四、培植學術研究的基礎知識。</p>			
系（所）核心能力			
<p>A. 經典閱讀與理解的能力。</p> <p>B. 文學鑑賞與創作的的能力。</p> <p>C. 語文表達與應用的能力。</p> <p>D. 文獻分析與解讀的能力。</p>			
課程簡介	<p>本課程以唐宋詞為主要研讀對象，從詞體、詞史、詞法三方面，依次講授。首先讓學生明白詞體結構與聲情的關係。進而藉由各家作品分析與比較，掌握詞史的演變與特色。最後介紹重要詞學批評觀念，以為創作時的借鑑。</p>		

本課程教學目標與目標層級、系(所)核心能力相關性

一、目標層級(選填)：

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域：C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域：P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域：A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「系(所)核心能力」之相關性：

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如：認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應其「系(所)核心能力」。單項教學目標若對應「系(所)核心能力」有多項時，則可填列多項「系(所)核心能力」。(例如：「系(所)核心能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列。)

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	系(所)核心能力
1	一、熟悉唐宋詞結構設計原理及詞調類說 二、賞鑑唐宋經典詞作和創作技巧		C6	B

教學目標之教學方法與評量方法

序號	教學目標	教學方法	評量方法
1	一、熟悉唐宋詞結構設計原理及詞調類說 二、賞鑑唐宋經典詞作和創作技巧	講述、討論、賞析、實作	紙筆測驗、實作、上課表現

本課程之設計與教學已融入本校校級基本素養

淡江大學校級基本素養	內涵說明
◇ 全球視野	培養認識國際社會變遷的能力，以更寬廣的視野了解全球化的發展。
◇ 資訊運用	熟悉資訊科技的發展與使用，並能收集、分析和妥適運用資訊。
◇ 洞悉未來	瞭解自我發展、社會脈動和科技發展，以期具備建構未來願景的能力。
◇ 品德倫理	了解為人處事之道，實踐同理心和關懷萬物，反省道德原則的建構並解決道德爭議的難題。
◇ 獨立思考	鼓勵主動觀察和發掘問題，並培養邏輯推理與批判的思考能力。
◇ 樂活健康	注重身心靈和環境的和諧，建立正向健康的生活型態。
◇ 團隊合作	體察人我差異和增進溝通方法，培養資源整合與互相合作共同學習解決問題的能力。
◇ 美學涵養	培養對美的事物之易感性，提升美學鑑賞、表達及創作能力。

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	105/02/15~ 105/02/21	第九講 春女與秋士：柳永、蘇軾詞選讀	
2	105/02/22~ 105/02/28	第九講 春女與秋士：柳永、蘇軾詞選讀	
3	105/02/29~ 105/03/06	第九講 春女與秋士：柳永、蘇軾詞選讀	
4	105/03/07~ 105/03/13	第十講 執著與幻滅：秦觀、賀鑄詞選	
5	105/03/14~ 105/03/20	第十講 執著與幻滅：秦觀、賀鑄詞選	
6	105/03/21~ 105/03/27	第十一講 摯思與至情：周邦彥、李清照詞選讀	
7	105/03/28~ 105/04/03	教學行政觀摩日	
8	105/04/04~ 105/04/10	第十一講 摯思與至情：周邦彥、李清照詞選讀	
9	105/04/11~ 105/04/17	第十一講 摯思與至情：周邦彥、李清照詞選讀	
10	105/04/18~ 105/04/24	期中考試週	
11	105/04/25~ 105/05/01	第十二講 豪歌與悲歌：辛棄疾、陸游詞選讀	
12	105/05/02~ 105/05/08	第十二講 豪歌與悲歌：辛棄疾、陸游詞選讀	

13	105/05/09~ 105/05/15	第十三講 清空與質實：姜夔、吳文英詞選讀	
14	105/05/16~ 105/05/22	第十三講 清空與質實：姜夔、吳文英詞選讀	
15	105/05/23~ 105/05/29	第十三講 清空與質實：姜夔、吳文英詞選讀	
16	105/05/30~ 105/06/05	宋元詞論概說	
17	105/06/06~ 105/06/12	明清詞論概說	
18	105/06/13~ 105/06/19	期末考試週	
修課應 注意事項			
教學設備	電腦、投影機		
教材課本	自編講義 龍榆生《唐宋詞格律》		
參考書籍	王力《詩詞曲作法》，宏業書局 龍沐勳《倚聲學》，里仁書局 吳梅《詞學通論》，臺灣商務印書館 葉嘉瑩《唐宋詞十七講》，桂冠圖書公司 張夢機《詞箋》，三民書局 劉少雄《學詞講義》，里仁書局		
批改作業 篇數	6 篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫）		
學期成績 計算方式	◆出席率： 10.0 % ◆平時評量： % ◆期中評量：25.0 % ◆期末評量：25.0 % ◆其他〈課後作業與課堂表現〉：40.0 %		
備 考	「教學計畫表管理系統」網址： http://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處 首頁〈網址： http://www.acad.tku.edu.tw/CS/main.php 〉業務連結「教師教學 計畫表上傳下載」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。		