

淡江大學 104 學年度第 2 學期課程教學計畫表

課程名稱	台灣歷史采風與踏查	授課 教師	李其霖 LEE CHI-LIN
	THE EXPLORATION OF TAIWAN HISTORY		
開課系級	歷史文化一 I	開課 資料	必修 單學期 2學分
	TNUPB1I		
學 門 教 育 目 標			
<p>一、透過前人歷史經驗的學習，培養溫故知新、鑑古知來的能力。</p> <p>二、透過豐富的歷史素材，訓練學生具有多元涵融的思考能力。</p> <p>三、培養學生能從本土觀點而與國際視野接軌的能力。</p>			
校 級 基 本 素 養			
<p>A. 全球視野。</p> <p>B. 資訊運用。</p> <p>C. 洞悉未來。</p> <p>D. 品德倫理。</p> <p>E. 獨立思考。</p> <p>F. 樂活健康。</p> <p>G. 團隊合作。</p> <p>H. 美學涵養。</p>			
課程簡介	<p>本課程介紹一系列有關臺灣的文化觀覽與產業概論狀況，讓同學了解台灣文化觀覽與產業概論的重要性，對文化觀覽與產業概論具備基礎知識，進而繼續延伸有興趣部分。</p>		
	<p>The current course introduces a collection of related Taiwan's cultural tourism and socioeconomic development in taiwan. Let schoolmate understand that Taiwan cultural tourism and socioeconomic development is important , then continues to extend has the interest part.</p>		

本課程教學目標與目標層級、校級基本素養相關性

一、目標層級(選填):

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域:C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域:P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域:A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「校級基本素養」之相關性:

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如:認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應其「校級基本素養」。單項教學目標若對應「校級基本素養」有多項時，則可填列多項「校級基本素養」。(例如:「校級基本素養」可對應A、AD、BEF時，則均填列。)

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	校級基本素養
1	1.讓學生了解台灣的文化觀覽與產業概論之發展狀況 2.學生了解台灣文化觀覽與產業概論之後，對於教學(者)、學習(者)、新型態素養之發展等的思考方向與意涵。	1.I would like to have student know the taiwans cultural tourism and socioeconomic development. 2.After Student know the taiwans cultural tourism and socioeconomic development what new media mean for teaching, learning, and literacy development	P3	E

教學目標之教學方法與評量方法

序號	教學目標	教學方法	評量方法
1	1.讓學生了解台灣的文化觀覽與產業概論之發展狀況 2.學生了解台灣文化觀覽與產業概論之後，對於教學(者)、學習(者)、新型態素養之發展等的思考方向與意涵。	講述、討論、問題解決	紙筆測驗、報告、上課表現

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	105/02/15~ 105/02/21	大綱內容講授與上課注意事項	
2	105/02/22~ 105/02/28	臺灣的產業概論與文化概論。	
3	105/02/29~ 105/03/06	演講:博物館經營與海洋文化(陳鈺祥)	
4	105/03/07~ 105/03/13	演講:待確認	

5	105/03/14~ 105/03/20	演講:文化觀覽與行政法規導讀(林閔逸 臺北地方法院書記官)	
6	105/03/21~ 105/03/27	演講:走出校園的第一步(陳捷亞 富邦人壽業務襄理)	
7	105/03/28~ 105/04/03	演講:歷史空間與文化資產再利用(張欽鵬 臺北市鄉土教育中心主任)	
8	105/04/04~ 105/04/10	演講:待確認	
9	105/04/11~ 105/04/17	演講:文化、創意、產業(有道傳媒股份有限公司總經理)	
10	105/04/18~ 105/04/24	期中考試週	
11	105/04/25~ 105/05/01	演講:如何執行一個新品牌(CIS)(陳仕成 天將創意總監)	
12	105/05/02~ 105/05/08	臺灣產業現況與發展	
13	105/05/09~ 105/05/15	演講:十年磨一劍-無可取代的價值(蘇志宗 勤益大學兼任副教授)	
14	105/05/16~ 105/05/22	演講:臺灣的建築業與旅館業的產業經營策略(王威強 協鼎建設 總經理 陳志宏 建築師事務所 GM Partner)	
15	105/05/23~ 105/05/29	演講:生物科技業的經營與產業現況(蔡繭葳 雙禛生物科技負責人)	
16	105/05/30~ 105/06/05	演講:網路平台與商品交易(黃昱嫻 白羊創意股份有限公司)	
17	105/06/06~ 105/06/12	問題與討論	
18	105/06/13~ 105/06/19	期末考試週	
修課應 注意事項	<p>一、本課程為講座課程，將邀請12位專家學者蒞臨講授臺灣產業及文化創意相關之議題。</p> <p>二、本課程將有一週至臺北長榮海事博物館上課及參訪。</p> <p>三、無故不來上課達三次，成績將以0分計算。</p> <p>四、對課程無興趣者請勿選取本課程，以免佔名額。</p>		
教學設備	電腦、投影機		
教材課本	李其霖老師自編講義		
參考書籍	<p>夏學理等著，《文化創意產業概論》，臺北：五南圖書出版公司，2008。</p> <p>《臺灣文化地圖》，臺北：愛書人雜誌，2004。</p> <p>《臺灣產業的故事系列》，臺北：文建會。</p> <p>《臺灣文化系列》，臺北：稻鄉出版社。</p>		
批改作業 篇數	篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫）		
學期成績 計算方式	<p>◆出席率： 50.0 %    ◆平時評量：        %    ◆期中評量：        %</p> <p>◆期末評量：        %</p> <p>◆其他〈報告〉：50.0 %</p>		

備 考

「教學計畫表管理系統」網址：<http://info.ais.tku.edu.tw/csp> 或由教務處  
首頁〈網址：<http://www.acad.tku.edu.tw/CS/main.php>〉業務連結「教師教學  
計畫表上傳下載」進入。

**※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。**