

淡江大學 104 學年度第 2 學期課程教學計畫表

課程名稱	國際金融專題	授課 教師	鄭明宜 MING-YI CHENG
	TOPIC ON INTERNATIONAL FINANCE		
開課系級	產經三 P	開課 資料	選修 單學期 3學分
	TLEXB3P		
系（ 所 ） 教 育 目 標			
一、奠定產業經濟專業。 二、強化多元知識學習。 三、培養研究分析能力。 四、提升品德倫理修養。 五、拓展全球宏觀視野。 六、鍛造產業領導人才。			
系（ 所 ） 核 心 能 力			
A. 能具備產業經濟學相關領域之專業知識。 B. 能利用課程理論針對時事進行分析。 C. 能具備跨領域之多元專業知識與終身學習的能力。 D. 能具備學術深造的潛力。 E. 能將經濟理論與實務結合，以提升競爭力。			
課程簡介	本課程將偏重國際金融市場與商品的介紹：外匯與利率市場的組成、衍生性商品的評價與風險管理以及使用金融商品避險的好處與限制。 課程並含括國際資本市場籌資、金融監理與銀行實務及金融危機等實務討論,期望能透過廣泛而多元的議題使學生對國際金融市場有更宏觀的了解。 本課程不包含國際收支與國際貿易的討論		
	The course will focus on markets and financial instruments of foreign exchange and interest rates, including how these markets operate and how these instruments are valued. Students will also understand why hedging FX/Interest Rate risk could add value, how to hedge and the advantage and limitation of hedging risks. Discussions such as raising capital globally and financial crisis will also be included in the course.		

本課程教學目標與目標層級、系(所)核心能力相關性

一、目標層級(選填)：

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域：C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、
C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域：P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、
P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域：A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、
A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「系(所)核心能力」之相關性：

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如：認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應其「系(所)核心能力」。單項教學目標若對應「系(所)核心能力」有多項時，則可填列多項「系(所)核心能力」。
(例如：「系(所)核心能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列。)

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	系(所)核心能力
1	培養學生對國際金融市場與商品的了解,以及針對金融相關議題的分析能力	To provide the student with an integrated view of international financial markets.	C2	BC

教學目標之教學方法與評量方法

序號	教學目標	教學方法	評量方法
1	培養學生對國際金融市場與商品的了解,以及針對金融相關議題的分析能力	講述、討論、賞析	紙筆測驗、報告

本課程之設計與教學已融入本校校級基本素養			
淡江大學校級基本素養		內涵說明	
◆	全球視野	培養認識國際社會變遷的能力，以更寬廣的視野了解全球化的發展。	
◆	資訊運用	熟悉資訊科技的發展與使用，並能收集、分析和妥適運用資訊。	
◆	洞悉未來	瞭解自我發展、社會脈動和科技發展，以期具備建構未來願景的能力。	
◇	品德倫理	了解為人處事之道，實踐同理心和關懷萬物，反省道德原則的建構並解決道德爭議的難題。	
◆	獨立思考	鼓勵主動觀察和發掘問題，並培養邏輯推理與批判的思考能力。	
◇	樂活健康	注重身心靈和環境的和諧，建立正向健康的生活型態。	
◇	團隊合作	體察人我差異和增進溝通方法，培養資源整合與互相合作共同學習解決問題的能力。	
◇	美學涵養	培養對美的事物之易感性，提升美學鑑賞、表達及創作能力。	
授 課 進 度 表			
週次	日期起訖	內 容 (Subject/Topics)	備 註
1	105/02/15~ 105/02/21	課程介紹	
2	105/02/22~ 105/02/28	國際金融導論:貨幣制度 /影片：巴菲特報告	
3	105/02/29~ 105/03/06	影片賞析	
4	105/03/07~ 105/03/13	外匯：基本概念與理論	
5	105/03/14~ 105/03/20	外匯:即期, 遠期與期貨	
6	105/03/21~ 105/03/27	利率:債券與固定收益	
7	105/03/28~ 105/04/03	利率衍生性商品:結構, 評價與風險控管 (一)	
8	105/04/04~ 105/04/10	影片賞析	
9	105/04/11~ 105/04/17	利率衍生性商品：結構、評價與風險控管 (二)	
10	105/04/18~ 105/04/24	期中考試週	
11	105/04/25~ 105/05/01	選擇權:基本概念	
12	105/05/02~ 105/05/08	選擇權：策略、評價與風險控管	

13	105/05/09~ 105/05/15	信用衍生性商品與其他結構型商品	
14	105/05/16~ 105/05/22	國際資本市場融資	
15	105/05/23~ 105/05/29	分組專題報告	
16	105/05/30~ 105/06/05	分組專題報告	
17	105/06/06~ 105/06/12	金融監理與銀行實務	
18	105/06/13~ 105/06/19	期末考試週	
修課應 注意事項	1. 本課程著重衍生性金融商品與金融市場相關議題的討論，若有先修過國際金融必修/貨幣銀行學的學生，對相關議題較不會覺得陌生 2. 平時評量(35%)包含：(i) 1次市場口頭簡報 (market briefing) (10%) (ii) 3篇金融相關新聞簡報與心得(500字以內) (15%) (iii) 1篇讀書心得報告(1000-2000字) (10%) 3. 期末分組報告(20%)：採5-6人團體報告。需上台口頭報告20-30分以及繳交書面報告 (2000-5000字) 4. 期中考(25%) 5. 期末考(20%) *本課程要求學生參與(口頭/書面報告)較多，請學生斟酌選課。		
教學設備	電腦、投影機		
教材課本			
參考書籍	萬哲鈺,國際金融,五版,台北市:雙葉書廊,2011 [民100] 黃昱程, 國際金融:市場,理論與實務 三版 台北市:華泰文化,2013 [民102] 蕭欽篤, 國際金融 七版 台北市:智勝文化, 2014 [民103] Joseph P. Daniels and David D. Van Hoose, International Monetary and Financial Economics, Pearson 2012 Andrew Ross Sorkin, 大到不能倒:金融海嘯內幕真相始末, 經濟新潮社, 2010 Robert J. Shiller, 金融與美好市場, 天下文化, 2014 Martin Wolf, 馬丁沃夫教你看懂全球金融, 早安財經, 2009 John C. Hull, Options, Futures and Other Derivatives, Pearson John Lanchaster, 大債時代, 早安財經, 2011 Janet M. Tavakoli, 信用衍生性與結構性商品, 寰宇出版, 2007 Frank J. Fabozzi, Fixed Income Analysis, Wiley 倉都康行, 12堂撼動世界的財經課, 先覺, 2016 Michael Lewis, 大賣空, 財信, 2015 Carmen M. Reinhart & Kenneth S. Rogoff, 這次不一樣:800年金融危機史, 大牌, 2015 Kate Kelly, 掌控全球市場的隱形操盤手, 臉譜, 2015 Paddy Hirsch, 金融市場這樣比喻你就懂:33個神比喻, 讓你讀懂金融市場的遊戲規則與陷阱, 漫遊者文化, 2015		

批改作業 篇數	6 篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫）
學期成績 計算方式	◆出席率： % ◆平時評量：35.0 % ◆期中評量：25.0 % ◆期末評量：20.0 % ◆其他〈期末分組報告〉：20.0 %
備 考	「教學計畫表管理系統」網址： http://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處 首頁〈網址： http://www.acad.tku.edu.tw/CS/main.php 〉業務連結「教師教學 計畫表上傳下載」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。