

淡江大學 104 學年度第 2 學期課程教學計畫表

課程名稱	德國文化史	授課 教師	陳淑品
	HISTORY OF GERMAN CULTURE		
開課系級	德文二A	開課 資料	選修 下學期 2學分
	TFGXB2A		
系（ 所 ） 教 育 目 標			
一、培育學生德語能力與人文素養。 二、訓練學生深造與就業能力。 三、培育學生自主學習與獨立思考能力。 四、培育學生國際觀及跨文化溝通能力。			
系（ 所 ） 核 心 能 力			
A. 德語聽力及口說B1（歐語能力評量共同參考標準）的能力。 B. 德語閱讀B1（歐語能力評量共同參考標準）的能力。 C. 德語寫作B1（歐語能力評量共同參考標準）的能力。 D. 德語翻譯的能力。 E. 德語語言學、文化、文學知識。 F. 具備基本的商務德文知識。 G. 具備自主學習、蒐集、分析與報告德文資料的能力。 H. 具備基本德語語法能力。			
課程簡介	本課程以歷史為主軸，分二部份介紹德國民族文化，讓學生透過認識促成日耳曼民族建立國家的主要人物、事蹟和刻畫德國文化的最重要思潮，以期多方面的瞭解今日德國的民族性、政治社會制度、時事政策以及和歐洲其他國家的互動關係。 本課程並擇題比較討論德國和臺灣在面對時代考驗時，處理問題的方式和其背後的邏輯。		
	Beginning with origination of Germany, this course leads students to discover historical big events, thought movements and leading personalities that shaped the national identity and culture of German people. This course also analyzes selected sociopolitical topics comparing German and Taiwane/Chinese policies and attitudes dealing with problems and crisis.		

本課程教學目標與目標層級、系(所)核心能力相關性

一、目標層級(選填)：

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域：C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域：P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域：A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「系(所)核心能力」之相關性：

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如：認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應其「系(所)核心能力」。單項教學目標若對應「系(所)核心能力」有多項時，則可填列多項「系(所)核心能力」。(例如：「系(所)核心能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列。)

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	系(所)核心能力
1	1) 瞭解德國民族形成的重要事蹟、人物和大時代的背景 2) 瞭解影響歐洲文化和德國文化發展的決定因素和重要時期 3) 瞭解德國政治社會制度和政策並能合理解釋說明 4) 藉着學習瞭解德國文化，學生也能以不同的觀點反思自己的社會環境與文化	Students will 1) apply knowledge and understanding to German Nation's formation; 2) acquire an in-depth knowledge about decisive factors and movements which determined the development of European and German Culture; 3) understand German sociopolitical systems and their policies and present reasoned explanations clearly; 4) develop independent thinking skills handling their own cultural background while learning history of German culture.	C3	E

教學目標之教學方法與評量方法

序號	教學目標	教學方法	評量方法
1	1) 瞭解德國民族形成的重要事蹟、人物和大時代的背景 2) 瞭解影響歐洲文化和德國文化發展的決定因素和重要時期 3) 瞭解德國政治社會制度和政策並能合理解釋說明 4) 藉着學習瞭解德國文化，學生也能以不同的觀點反思自己的社會環境與文化	講述、討論、賞析	紙筆測驗、報告、上課表現

本課程之設計與教學已融入本校校級基本素養

淡江大學校級基本素養	內涵說明
◆ 全球視野	培養認識國際社會變遷的能力，以更寬廣的視野了解全球化的發展。
◇ 資訊運用	熟悉資訊科技的發展與使用，並能收集、分析和妥適運用資訊。
◆ 洞悉未來	瞭解自我發展、社會脈動和科技發展，以期具備建構未來願景的能力。
◇ 品德倫理	了解為人處事之道，實踐同理心和關懷萬物，反省道德原則的建構並解決道德爭議的難題。
◆ 獨立思考	鼓勵主動觀察和發掘問題，並培養邏輯推理與批判的思考能力。
◇ 樂活健康	注重身心靈和環境的和諧，建立正向健康的生活型態。
◆ 團隊合作	體察人我差異和增進溝通方法，培養資源整合與互相合作共同學習解決問題的能力。
◇ 美學涵養	培養對美的事物之易感性，提升美學鑑賞、表達及創作能力。

授 課 進 度 表

週次	日期起訖	內 容 (Subject/Topics)	備 註
1	105/02/15~ 105/02/21	日耳曼民族的起源	
2	105/02/22~ 105/02/28	日耳曼民族的興起： 第一個皇帝與第一帝國	
3	105/02/29~ 105/03/06	假日不上課	
4	105/03/07~ 105/03/13	文化的形成與傳播： 歐洲中古世紀三個重要的地點和媒介	
5	105/03/14~ 105/03/20	語言的力量	
6	105/03/21~ 105/03/27	人的地位的轉移： 宗教改革與文藝復興	
7	105/03/28~ 105/04/03	理性擡頭： 啓蒙運動	
8	105/04/04~ 105/04/10	假日不上課	
9	105/04/11~ 105/04/17	永垂不朽的創作： 古典與浪漫主義	
10	105/04/18~ 105/04/24	期中考試週	
11	105/04/25~ 105/05/01	歐洲列強爭霸與日耳曼帝國的崛起 (第二帝國)	
12	105/05/02~ 105/05/08	徹底的戰敗與重建： 重建目標、政策和同期社會的發展	

13	105/05/09~ 105/05/15	第二次從廢墟中站起來： 第二次世界大戰和二個德國	
14	105/05/16~ 105/05/22	面對永遠不可抹滅的罪行： 平庸的惡、記憶文學和下一代的教育	因「生活宣導」停課
15	105/05/23~ 105/05/29	出人意料的和平統一： 二德統一、世界的回應與統一後的發展	
16	105/05/30~ 105/06/05	轉型中與危機中的德國： 經濟危機與難民潮	
17	105/06/06~ 105/06/12	總結： 日耳曼民族的特質與文化	
18	105/06/13~ 105/06/19	期末考試週	
修課應 注意事項		1. 曠課超過三次以上，總成績將扣分，若有病假、事假或公假請提出書面證明，遲到30分鐘，視同缺席。 2. 指定作業請在規定日期繳交，逾期不予計分。	
教學設備		電腦、投影機	
教材課本		第一堂課會介紹所使用的教材和相關書籍	
參考書籍			
批改作業 篇數		篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫）	
學期成績 計算方式		◆出席率： 10.0 % ◆平時評量：30.0 % ◆期中評量：30.0 % ◆期末評量：30.0 % ◆其他〈 〉： %	
備 考		「教學計畫表管理系統」網址： http://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處首頁〈網址： http://www.acad.tku.edu.tw/CS/main.php 〉業務連結「教師教學計畫表上傳下載」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。	