

淡江大學 104 學年度第 2 學期課程教學計畫表

課程名稱	特寫寫作	授課 教師	馬雨沛 YU-PEI MA
	FEATURE WRITING		
開課系級	大傳二A	開課 資料	選修 單學期 2學分
	TAMXB2A		
系（所）教育目標			
<p>一、培養說故事與文化行銷專業之傳播人才。</p> <p>二、訓練具跨媒體訊息處理專業之傳播人才。</p>			
系（所）核心能力			
<p>A. 溝通力：具備協調、溝通與團隊合作之能力，以完成「內容產製」與「行銷傳播」之提案。</p> <p>B. 道德力：具備「內容產製」與「行銷傳播」之基本倫理與道德。</p> <p>C. 解析力：具備理解、評析媒介趨勢與產業現況之能力。</p> <p>D. 創造力：具備邏輯思考與創意能力，以發掘、分析及解決「內容產製」與「行銷傳播」相關之議題。</p> <p>E. 行動力：具備結合傳播理論與實務之能力，以完成企劃設計與執行傳播實務。</p>			
課程簡介	新聞採訪與寫作之進階課程，目的在培養學生經由對新聞議題延伸而發展之人、事、物等相關主題的敘述、辯證、論說與創作。		
	feature writing		

本課程教學目標與目標層級、系(所)核心能力相關性

一、目標層級(選填):

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域: C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域: P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域: A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「系(所)核心能力」之相關性:

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如: 認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應其「系(所)核心能力」。單項教學目標若對應「系(所)核心能力」有多項時，則可填列多項「系(所)核心能力」。(例如: 「系(所)核心能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列。)

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	系(所)核心能力
1	1訓練提問之能力 2訓練觀察與分析人之行為、事之原由與物之關連的方式 3訓練以語言將提問與觀察分析所得之內容，以語言文字清晰傳播	Training observation and analysis of human behaviors, the reason things connected with the way things Trained to observe and analyze the language from the question and the content of the clear language of communication	A6	CDE

教學目標之教學方法與評量方法

序號	教學目標	教學方法	評量方法
1	1訓練提問之能力 2訓練觀察與分析人之行為、事之原由與物之關連的方式 3訓練以語言將提問與觀察分析所得之內容，以語言文字清晰傳播	講述、賞析、模擬、實作、參訪	實作、報告、上課表現

本課程之設計與教學已融入本校校級基本素養

淡江大學校級基本素養	內涵說明
◇ 全球視野	培養認識國際社會變遷的能力，以更寬廣的視野了解全球化的發展。
◆ 資訊運用	熟悉資訊科技的發展與使用，並能收集、分析和妥適運用資訊。
◆ 洞悉未來	瞭解自我發展、社會脈動和科技發展，以期具備建構未來願景的能力。
◇ 品德倫理	了解為人處事之道，實踐同理心和關懷萬物，反省道德原則的建構並解決道德爭議的難題。
◆ 獨立思考	鼓勵主動觀察和發掘問題，並培養邏輯推理與批判的思考能力。
◇ 樂活健康	注重身心靈和環境的和諧，建立正向健康的生活型態。
◇ 團隊合作	體察人我差異和增進溝通方法，培養資源整合與互相合作共同學習解決問題的能力。
◇ 美學涵養	培養對美的事物之易感性，提升美學鑑賞、表達及創作能力。

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	105/02/15~ 105/02/21	課程說明(一.第一堂課未出席者,不得選修本課程.二.曾修讀採訪寫作課程者較適宜選修本課程,若未曾修讀相關科目,請於第一堂課與老師個別討論)	
2	105/02/22~ 105/02/28	新聞特寫之類別與特性	
3	105/02/29~ 105/03/06	新聞特寫之題材	
4	105/03/07~ 105/03/13	新聞特寫之資料蒐集	
5	105/03/14~ 105/03/20	新聞特寫之採訪技巧	
6	105/03/21~ 105/03/27	問答與對話式新聞特寫	
7	105/03/28~ 105/04/03	春假新聞特寫之修辭	
8	105/04/04~ 105/04/10	議題性特寫採訪實作測驗	
9	105/04/11~ 105/04/17	新聞特寫之採訪技巧	
10	105/04/18~ 105/04/24	期中考試週	
11	105/04/25~ 105/05/01	分組讀書報告討論	
12	105/05/02~ 105/05/08	分組讀書報告討論	

13	105/05/09~ 105/05/15	分組讀書報告討論	
14	105/05/16~ 105/05/22	分組讀書報告討論	
15	105/05/23~ 105/05/29	人物專訪之採寫技巧	
16	105/05/30~ 105/06/05	人物特寫採訪考試	
17	105/06/06~ 105/06/12	期末作業綜合討論	
18	105/06/13~ 105/06/19	期末考試週	
修課應 注意事項	<p>壹、因特寫人物，有兩次需赴校外採訪，做為期中與期末考成績，無法以其他方式替代。請修課同學了解此兩次採訪，需各增加前後約一小時的交通時間。</p> <p>貳、103學年度第1學期第4次系務會議中明訂大傳系上課規範</p> <p>一、每堂課上課遲到超過15分鐘即視同「缺課」。</p> <p>二、「無故缺席」累計3次，或請假日數超過（含）全學期上課日1/3者，學期成績即計為「不及格」。</p> <p>三、上課時間不得使用手機、電腦等通訊設備，除非經教師同意或做指定用途。</p>		
教學設備	電腦、投影機、其它(dvd)		
教材課本	彭家發，特寫寫作，台灣商務 林嘉政...等譯，跨世紀新聞學，韋伯文化 郭瓊俐，曾慧琦譯，新聞採訪，五南羅文輝，精確新聞報導，正中書局寸幸幸譯，威廉.辛史著，如何成為採訪寫作高手—十二位全美頂尖記者編輯秘訣大公開，方智出版		
參考書籍	陳玉慧，時代的摺痕，天下文化 張翠容，行過烽火大地，馬可孛羅 何榮幸，媒體突圍，商周出版 梁玉芳，記得月亮活下來，勵馨基金會 范立達，阿達新聞檔案之社會萬象，印刻出版 黃秀錦，祖師爺的女兒—孫翠鳳的故事，時報出版 楊艾俐，孫運璿傳，天下 陸鏗、馬西屏，別鬧了，登輝先生，天下文化 尹鴻智譯，大衛.布林克利著，笑看風雲—頂尖主播看媒體與官場百態，智庫 閻紀宇譯，約翰皮爾格編，別對我撒謊，商周出版 班.希爾斯，雅子妃 菊花王朝的囚犯，三采 尉桐赫，林書豪傳奇，時周文化 詹偉雄等，不只是林書豪，天下文化 夏珍等選評，危機解密.台灣，時周 山姆.波頓...等，沉默的王牌 王建民：洋基記者的6年貼身觀察，時周 亞桑傑，我是亞桑傑：維基解密創辦人的真實告白，天下文化 呂志翔等，跑在新聞最前線，中央社 郭明正，又見真相：賽德克族與霧社事件，遠流 張甄薇，王雪紅的故事，聯經		
批改作業 篇數	5 篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫）		
學期成績 計算方式	<p>◆出席率： 20.0 % ◆平時評量：25.0 % ◆期中評量： %</p> <p>◆期末評量：25.0 %</p> <p>◆其他〈個人報告、小組書面報告〉：30.0 %</p>		
備 考	<p>「教學計畫表管理系統」網址：http://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處首頁〈網址：http://www.acad.tku.edu.tw/CS/main.php〉業務連結「教師教學計畫表上傳下載」進入。</p> <p>※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。</p>		