

淡江大學 104 學年度第 2 學期課程教學計畫表

課程名稱	創意數位媒體實務 (二)	授課 教師	賴惠如 HUI-JU LAI
	PRACTICUM OF CREATIVE DIGITAL MEDIA (II)		
開課系級	資傳三A	開課 資料	選修 單學期 2學分
	TAIXB3A		
系 (所) 教育目標			
<p>一、強化專業知識：教導資訊傳播與社會人文核心學理，以建立學生專業素養的能力。</p> <p>二、訓練實務知能：教導資訊傳播學理與實務技能，並透過業界實習與產學合作計畫，以提升學生實務能力。</p> <p>三、開發創意潛能：透過美學的認知與探索，以激發學生創意思考的能力。</p> <p>四、深化專業倫理：教導學生資訊傳播的專業倫理，以培養學生重視社會責任的能力。</p>			
系 (所) 核心能力			
<p>A. 能理解資訊傳播基本學理。</p> <p>B. 能分析資訊與解讀資訊意義。</p> <p>C. 能運用資訊傳播實務技術與工具。</p> <p>D. 能善用美學知識與創造力。</p> <p>E. 能知曉資訊傳播產業發展趨勢。</p> <p>F. 能企劃與執行資訊傳播專案。</p>			
課程簡介	<p>本課程主要理念為學以致用，讓學生藉由承接校內外數位媒體設計相關專案及參加國內外競賽，讓學生從中獲得實務經驗與團隊合作能力的培養。</p>		
	<p>By undertaking internal and external digital media design-related projects and participation in competitions, students will derive practical experience and teamwork abilities.</p>		

本課程教學目標與目標層級、系(所)核心能力相關性

一、目標層級(選填)：

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域：C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域：P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域：A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「系(所)核心能力」之相關性：

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如：認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應其「系(所)核心能力」。單項教學目標若對應「系(所)核心能力」有多項時，則可填列多項「系(所)核心能力」。(例如：「系(所)核心能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列。)

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	系(所)核心能力
1	訓練學生能將理論應用於實務數位媒體設計專案	The theory is applied in practice digital media design.	P6	F
2	培養學生作品賞析的能力	Cultivate the analysis ability through watching art works.	C5	F

教學目標之教學方法與評量方法

序號	教學目標	教學方法	評量方法
1	訓練學生能將理論應用於實務數位媒體設計專案	實作	實作
2	培養學生作品賞析的能力	講述、討論、賞析、參訪	報告

本課程之設計與教學已融入本校校級基本素養

淡江大學校級基本素養	內涵說明
◇ 全球視野	培養認識國際社會變遷的能力，以更寬廣的視野了解全球化的發展。
◇ 資訊運用	熟悉資訊科技的發展與使用，並能收集、分析和妥適運用資訊。
◇ 洞悉未來	瞭解自我發展、社會脈動和科技發展，以期具備建構未來願景的能力。
◇ 品德倫理	了解為人處事之道，實踐同理心和關懷萬物，反省道德原則的建構並解決道德爭議的難題。
◇ 獨立思考	鼓勵主動觀察和發掘問題，並培養邏輯推理與批判的思考能力。
◇ 樂活健康	注重身心靈和環境的和諧，建立正向健康的生活型態。
◇ 團隊合作	體察人我差異和增進溝通方法，培養資源整合與互相合作共同學習解決問題的能力。
◇ 美學涵養	培養對美的事物之易感性，提升美學鑑賞、表達及創作能力。

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	105/02/15~ 105/02/21	課程安排說明/104-1學業成績頒獎、積分公告/授證典禮歷年資料回顧/推選授證總召、執行專案說明	
2	105/02/22~ 105/02/28	2/26 工作坊(一)(二)：調至米蘭數位上課4HRS(校外教學)、2/27 工作坊(二)：調至米蘭數位上課4HRS(校外教學)	2/26調6/3 2HRS、2/27調3/4 2HRS
3	105/02/29~ 105/03/06	調課至2/27	
4	105/03/07~ 105/03/13	比賽提案	
5	105/03/14~ 105/03/20	授證提案	
6	105/03/21~ 105/03/27	比賽定案	
7	105/03/28~ 105/04/03	授證定案	
8	105/04/04~ 105/04/10	教學行政觀摩週 (Class Off)	
9	105/04/11~ 105/04/17	調課至2/27	
10	105/04/18~ 105/04/24	期中考試週	
11	105/04/25~ 105/05/01	比賽成果發表	
12	105/05/02~ 105/05/08	授證60%	

13	105/05/09~ 105/05/15	校外教學 - 新一代設計展	
14	105/05/16~ 105/05/22	授證80%	
15	105/05/23~ 105/05/29	授證驗收100%	
16	105/05/30~ 105/06/05	6/3(五)調課至2/26、6/4(六)授證場佈	6/5(日)授證典禮
17	105/06/06~ 105/06/12	端午節補假 (Class Off)	
18	105/06/13~ 105/06/19	期末考試週	
修課應 注意事項	1.與課程相關訊息、範例等資料會公布在Moodle及媒體FTP, 請定時查閱。 2.除公假、喪假、病假、婚假、產假外, 遲到三次或缺席三次視同退媒體, 遲到一次扣學期總成績一分, 缺席一次扣學期總成績三分。 3.請假隔週務必出示假單以茲證明。 4.作業檔案一律上傳至媒體FTP。 5.所有作業均無重補交之機會, 未依規定繳交, 該次成績以零分計算。 6.分組作業若發生成員不負責任或爭議狀況, 請提早告知老師進行協調。		
教學設備	電腦、投影機		
教材課本			
參考書籍			
批改作業 篇數	1 篇 (本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫)		
學期成績 計算方式	◆出席率： 10.0 % ◆平時評量：10.0 % ◆期中評量： % ◆期末評量：80.0 % ◆其他〈 〉： %		
備考	「教學計畫表管理系統」網址： http://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處首頁〈網址： http://www.acad.tku.edu.tw/CS/main.php 〉業務連結「教師教學計畫表上傳下載」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。		