

淡江大學 104 學年度第 2 學期課程教學計畫表

| | | | |
|--|---|----------|---------------------|
| 課程名稱 | 中國史學名著選讀 | 授課 教師 | 林煌達 LIN HUANG-TA |
| | SEL. WRITINGS OF GENEALOGICAL RECORDS | | |
| 開課系級 | 歷史四 A | 開課 資料 | 必修 下學期 2學分 |
| | TAHXB4A | | |
| 系（所）教育目標 | | | |
| <p>一、培養史學研究及應用之人才。</p> <p>二、養成明辨是非、獨立判斷之歷史思維。</p> <p>三、培育各級公教人員、文化產業與地方文史工作人才。</p> | | | |
| 系（所）核心能力 | | | |
| <p>A. 培育人文素養及蒐集史料之基本能力。</p> <p>B. 解讀、組織及運用史料的基本能力。</p> <p>C. 依不同之史學領域，習得相關專業知識及能力。</p> <p>D. 習得田野調查與史學應用的基本能力。</p> | | | |
| 課程簡介 | <p>本課程帶領學生全面接觸、賞析中國歷史上，從上古至清代之各類型重要史學名著，希望能藉以培養學生披尋原典之基本能力，並進而體會讀史之樂。</p> | | |
| | <p>This curriculum leads the student comprehensive engagement, to appreciate in the Chinese his history, so as to from the antiquity to clear various types' important history famoue word, hopes to train the student to throw over seeks basic source-book, then the experience reads unhappiness thehistory.</p> | | |

本課程教學目標與目標層級、系(所)核心能力相關性

一、目標層級(選填)：

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域：C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域：P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域：A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「系(所)核心能力」之相關性：

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如：認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應其「系(所)核心能力」。單項教學目標若對應「系(所)核心能力」有多項時，則可填列多項「系(所)核心能力」。(例如：「系(所)核心能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列。)

| 序號 | 教學目標(中文) | 教學目標(英文) | 相關性 | |
|----|-------------------------|--|------|----------|
| | | | 目標層級 | 系(所)核心能力 |
| 1 | 學生能在老師引領下，閱讀並賞析中國史學名著 | to lead students reading and analyzing of the Chinese writings | C2 | BC |
| 2 | 學生能培養出閱讀原典之能力 | to teach students the ability of reading the masterpiece | C2 | BC |
| 3 | 學生具備良好的文創能力，且能獨立判斷並明辨深思 | to teach students to become a man with creation, judgement and distinguishment | C2 | BC |

教學目標之教學方法與評量方法

| 序號 | 教學目標 | 教學方法 | 評量方法 |
|----|-------------------------|-------|-----------|
| 1 | 學生能在老師引領下，閱讀並賞析中國史學名著 | 講述、討論 | 紙筆測驗、上課表現 |
| 2 | 學生能培養出閱讀原典之能力 | 講述、討論 | 紙筆測驗、上課表現 |
| 3 | 學生具備良好的文創能力，且能獨立判斷並明辨深思 | 講述、討論 | 紙筆測驗、報告 |
| | | | |

本課程之設計與教學已融入本校校級基本素養

| 淡江大學校級基本素養 | 內涵說明 |
|------------|--|
| ◇ 全球視野 | 培養認識國際社會變遷的能力，以更寬廣的視野了解全球化的發展。 |
| ◇ 資訊運用 | 熟悉資訊科技的發展與使用，並能收集、分析和妥適運用資訊。 |
| ◆ 洞悉未來 | 瞭解自我發展、社會脈動和科技發展，以期具備建構未來願景的能力。 |
| ◆ 品德倫理 | 了解為人處事之道，實踐同理心和關懷萬物，反省道德原則的建構並解決道德爭議的難題。 |
| ◆ 獨立思考 | 鼓勵主動觀察和發掘問題，並培養邏輯推理與批判的思考能力。 |
| ◇ 樂活健康 | 注重身心靈和環境的和諧，建立正向健康的生活型態。 |
| ◆ 團隊合作 | 體察人我差異和增進溝通方法，培養資源整合與互相合作共同學習解決問題的能力。 |
| ◇ 美學涵養 | 培養對美的事物之易感性，提升美學鑑賞、表達及創作能力。 |

授課進度表

| 週次 | 日期起訖 | 內容 (Subject/Topics) | 備註 |
|----|-------------------------|---------------------|----|
| 1 | 105/02/15~ 105/02/21 | 史通原序, 自序 | |
| 2 | 105/02/22~ 105/02/28 | 疑古、二體、核才 | |
| 3 | 105/02/29~ 105/03/06 | 進典通表、通典序 | |
| 4 | 105/03/07~ 105/03/13 | 鄭樵通志序 | |
| 5 | 105/03/14~ 105/03/20 | 歐陽脩正統論序 | |
| 6 | 105/03/21~ 105/03/27 | 宋史道學傳 | |
| 7 | 105/03/28~ 105/04/03 | 宋元學案序 | |
| 8 | 105/04/04~ 105/04/10 | 教學行政觀摩日 | |
| 9 | 105/04/11~ 105/04/17 | 顧炎武日知錄 | |
| 10 | 105/04/18~ 105/04/24 | 期中考試週 | |
| 11 | 105/04/25~ 105/05/01 | 文史通義原道上中下 | |
| 12 | 105/05/02~ 105/05/08 | 文史通義書教上中下 | |

| | | | |
|--------------|---|----------------|--|
| 13 | 105/05/09~ 105/05/15 | 文史通義浙東學術、史德、釋通 | |
| 14 | 105/05/16~ 105/05/22 | 國史大綱引論 | |
| 15 | 105/05/23~ 105/05/29 | 畢業考試週 | |
| 16 | 105/05/30~ 105/06/05 | --- | |
| 17 | 105/06/06~ 105/06/12 | --- | |
| 18 | 105/06/13~ 105/06/19 | --- | |
| 修課應 注意事項 | 上課不準吃東西、睡覺；無故缺課，一次扣總成績五分；上課玩手機電腦，扣總成績五分 | | |
| 教學設備 | 電腦 | | |
| 教材課本 | 錢穆，《中國史學名著》，臺北：三民，1974。 王恢，《中國史學名著選讀》，臺北：中國文化大學 | | |
| 參考書籍 | 王樹民，《史部要籍解題》，北京：中華書局，2003。 倉修良主編，《中國史學名著評介（卷1~3）》，濟南：山東教育出版社，1990。 張衍田編著，《中國歷史文選》，北京：北京大學出版社，1996。 張舜徽主編，《中國史學名著題解》，北京：中國青年出版社，1990。 杜維運，《中國史學史》，臺北：杜維運發行，三民書局總經銷 內藤湖南，《中國史學史》，上海：上海古籍出版社2008。 | | |
| 批改作業 篇數 | 1 篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫） | | |
| 學期成績 計算方式 | ◆出席率： % ◆平時評量： % ◆期中評量：30.0 % ◆期末評量：30.0 % ◆其他〈平時成績加作業〉：40.0 % | | |
| 備 考 | 「教學計畫表管理系統」網址： http://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處 首頁〈網址： http://www.acad.tku.edu.tw/CS/main.php 〉業務連結「教師教學 計畫表上傳下載」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。 | | |