

淡江大學 104 學年度第 2 學期課程教學計畫表

課程名稱	詞選及習作	授課 教師	顏崑陽 YEN KUN-YANG
	READING AND WRITING IN CHINESE POETRY		
開課系級	中文三B	開課 資料	必修 下學期 2學分
	TACXB3B		
系（所）教育目標			
<p>一、經典閱讀能力的養成。</p> <p>二、中國文學美感的涵養與體現。</p> <p>三、從事文教工作的基本知能。</p> <p>四、培植學術研究的基礎知識。</p>			
系（所）核心能力			
<p>A. 經典閱讀與理解的能力。</p> <p>B. 文學鑑賞與創作的的能力。</p> <p>C. 語文表達與應用的能力。</p> <p>D. 文獻分析與解讀的能力。</p>			
課程簡介	<p>本課程為唐宋詞選讀及習作。課程內容：導論一：讀詞常識，引導學生認識詞的起源與發展、詞體的特徵；導論二：怎樣閱讀一首詞？引導學生認識讀詞的方法。導論三：怎樣寫作一首詞？為配合習作，故引導學生如何填詞，並命題由學生實際操作。當然，最重要的是唐宋詞作品選讀，依序由唐代到宋代，選出名作，逐首精細賞析。</p>		
	<p>This course is READING AND WRITING IN CHINESE POETRY. Course content Introduction: Reading the word knowledge, to guide students to understand the origin and development of the word, the characteristics of the word body; Introduction: How to Read a word? Guide students to understand the read word. Introduction: how to write a word? With the assignments, to guide students how to lyrics, and the proposition for students to manipulate.</p>		

本課程教學目標與目標層級、系(所)核心能力相關性

一、目標層級(選填)：

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域：C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、  
C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域：P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、  
P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域：A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、  
A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「系(所)核心能力」之相關性：

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，  
惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如：認知「目標層級」  
對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應其「系(所)核心能力」。單項教學目標若對應  
「系(所)核心能力」有多項時，則可填列多項「系(所)核心能力」。  
(例如：「系(所)核心能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列。)

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	系(所)核心能力
1	文學鑑賞與創作的的能力	Literary Appreciation and Creation ability	C6	B

教學目標之教學方法與評量方法

序號	教學目標	教學方法	評量方法
1	文學鑑賞與創作的的能力	講述、賞析、問題解決	紙筆測驗、實作、出席率

本課程之設計與教學已融入本校校級基本素養

淡江大學校級基本素養	內涵說明
◇ 全球視野	培養認識國際社會變遷的能力，以更寬廣的視野了解全球化的發展。
◇ 資訊運用	熟悉資訊科技的發展與使用，並能收集、分析和妥適運用資訊。
◇ 洞悉未來	瞭解自我發展、社會脈動和科技發展，以期具備建構未來願景的能力。
◇ 品德倫理	了解為人處事之道，實踐同理心和關懷萬物，反省道德原則的建構並解決道德爭議的難題。
◆ 獨立思考	鼓勵主動觀察和發掘問題，並培養邏輯推理與批判的思考能力。
◇ 樂活健康	注重身心靈和環境的和諧，建立正向健康的生活型態。
◇ 團隊合作	體察人我差異和增進溝通方法，培養資源整合與互相合作共同學習解決問題的能力。
◆ 美學涵養	培養對美的事物之易感性，提升美學鑑賞、表達及創作能力。

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	105/02/15~ 105/02/21	唐宋詞選讀 (十四)：柳永〈雨霖鈴〉(寒蟬淒切)、 〈八聲甘州〉(對瀟瀟暮雨灑江天)、 〈蝶戀花〉(佇倚危樓風細細)	
2	105/02/22~ 105/02/28	唐宋詞選讀 (十五)：晏幾道〈臨江仙〉(夢後樓台高鎖)、 〈蝶戀花〉(醉別西樓醒不記)、 鷓鴣天 (彩袖殷勤捧玉鍾)	
3	105/02/29~ 105/03/06	唐宋詞選讀 (十六)：〈定風波〉(莫聽穿林打葉聲)、 江城子 (十年生死兩茫茫)、 卜算子 (缺月挂疏桐)	
4	105/03/07~ 105/03/13	唐宋詞選讀 (十七)：黃庭堅〈鷓鴣天〉(黃菊枝頭生曉寒)、 〈清平樂〉(春歸何處)、 賀鑄〈青玉案〉(凌波不過橫塘路)	
5	105/03/14~ 105/03/20	唐宋詞選讀 (十八)：秦觀〈滿庭芳〉(山抹微雲)、 〈踏莎行〉(霧失樓臺)、 〈江城子〉(西城楊柳弄春柔)	
6	105/03/21~ 105/03/27	唐宋詞選讀 (十九)：周邦彥〈瑞龍吟〉(章臺路)、 〈玉樓春〉(桃溪不作從容住)	
7	105/03/28~ 105/04/03	唐宋詞選讀 (廿)：朱敦儒〈好事近〉(搖首出紅塵)、 〈西江月〉(世事短如春夢)、 〈西江月〉(日日深杯酒滿)	
8	105/04/04~ 105/04/10	教學行政觀摩日	
9	105/04/11~ 105/04/17	唐宋詞選讀 (廿一)：李清照〈一翦梅〉(紅藕香殘玉簟秋)、 〈武陵春〉(風住塵香花已盡)、 〈聲聲慢〉(尋尋覓覓)	

10	105/04/18~ 105/04/24	期中考試週	
11	105/04/25~ 105/05/01	唐宋詞選讀 (廿二) : 辛棄疾〈醜奴兒〉 (少年不識愁滋味)、〈西江月〉 (醉裏且貪歡笑)、永遇樂 (千古江山)	
12	105/05/02~ 105/05/08	唐宋詞選讀 (廿三) : 姜夔〈點絳脣〉 (燕雁無心)、〈鷓鴣天〉 (肥水東流無盡期)、長亭怨慢 (漸吹盡)	
13	105/05/09~ 105/05/15	唐宋詞選讀 (廿四) : 陸游〈卜算子〉 (驛外斷橋邊)、〈鵲橋仙〉 (一竿風月)、〈釵頭鳳〉 (紅酥手)、〈訴衷情〉 (當年萬里覓封侯)	
14	105/05/16~ 105/05/22	唐宋詞選讀 (廿五) : 吳文英〈浣溪沙〉 (門隔花深夢舊遊)、〈唐多令〉 (何處合成愁)、〈風入松〉 (聽風聽雨過清明)	
15	105/05/23~ 105/05/29	唐宋詞選讀 (廿六) : 史達祖〈臨江仙〉 (愁與西風應有約)、劉辰翁〈柳梢青〉 (鐵馬蒙氈)、王沂孫〈齊天樂〉 (一襟餘恨宮魂斷)	
16	105/05/30~ 105/06/05	唐宋詞選讀 (廿七) : 周密〈花犯〉 (楚江湄)、張炎〈西子妝慢〉 (白浪搖天)	
17	105/06/06~ 105/06/12	唐宋詞選讀 (廿八) : 蔣捷〈霜天曉角〉 (人影窗紗)、〈虞美人〉 (少年聽雨歌樓上)、〈一剪梅〉 (一片春愁待酒澆)	
18	105/06/13~ 105/06/19	期末考試週	
修課應 注意事項			
教學設備	(無)		
教材課本	張夢機、張子良編著：《唐宋詞選注》 (台北華正書局)		
參考書籍	書目繁多，課堂內專節說明。		
批改作業 篇數	3 篇 (本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫)		
學期成績 計算方式	◆出席率：            %   ◆平時評量：            %   ◆期中評量：40.0 % ◆期末評量：40.0 % ◆其他〈上課表現+出席率〉：20.0 %		
備 考	「教學計畫表管理系統」網址： <a href="http://info.ais.tku.edu.tw/csp">http://info.ais.tku.edu.tw/csp</a> 或由教務處首頁〈網址： <a href="http://www.acad.tku.edu.tw/CS/main.php">http://www.acad.tku.edu.tw/CS/main.php</a> 〉業務連結「教師教學計畫表上傳下載」進入。 <b>※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。</b>		