

淡江大學 104 學年度第 1 學期課程教學計畫表

課程名稱	文教研究理論基礎	授課 教師	張家麟 CHANG, CHIA-LIN
	BASIC THEORIES OF CULTURAL AND EDUCATION STUDIES		
開課系級	大陸一文教組 A	開課 資料	選修 單學期 1學分
	TICAMIA		
系（所）教育目標			
旨在培養中國大陸與兩岸文教、經貿事務的專業人才。在中國大陸暨兩岸關係之政治、經濟、社會的快速變遷中，希望透過理論與實務相互結合的課程暨專業的師資，培養符合兩岸社會需求的專業人才。			
系（所）核心能力			
<p>A. 具有參與處理兩岸經貿、文教、法政事務工作能力。</p> <p>B. 具有分析兩岸關係現況與我國大陸政策演變的能力。</p> <p>C. 具獨立撰寫研究計劃、完成研究的能力。</p> <p>D. 具備專業學術論文寫作的的能力。</p> <p>E. 具備使用工具書、蒐集資料，以及專業書面與口頭報告的能力。</p> <p>F. 獨立在中國大陸進行田野調查的能力。</p> <p>G. 具備自我要求及終身學習的能力。</p>			
課程簡介	有鑒於報考大陸研究所的學生來自不同學科領域，本課程以提供選課學生具備研究中國大陸文教問題基本理論基礎為目的，屬於基礎性學科，範圍以教育學、心理學、人類學與社會學為限，希望對於研究生進行大陸文教研究有基本理論基礎。		
	This class is to offer basic concept of Education and Cultural theory concepts. The field includes Education, Psychology, Anthropology and Sociology. The approaches will be typical theory, scholar or explanation to main concepts.		

本課程教學目標與目標層級、系(所)核心能力相關性

一、目標層級(選填)：

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域：C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域：P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域：A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「系(所)核心能力」之相關性：

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如：認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應其「系(所)核心能力」。單項教學目標若對應「系(所)核心能力」有多項時，則可填列多項「系(所)核心能力」。(例如：「系(所)核心能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列。)

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	系(所)核心能力
1	認識進行文教研究所需的基本哲學、教育學、心理學與社會學理論基礎	Knowing basic theories of Philosophy, Education, Psychology and Sociology for Education and Cultural researches in China Studies.	C2	ABC

教學目標之教學方法與評量方法

序號	教學目標	教學方法	評量方法
1	認識進行文教研究所需的基本哲學、教育學、心理學與社會學理論基礎	講述、討論	報告、上課表現

本課程之設計與教學已融入本校校級基本素養

淡江大學校級基本素養	內涵說明
◆ 全球視野	培養認識國際社會變遷的能力，以更寬廣的視野了解全球化的發展。
◆ 資訊運用	熟悉資訊科技的發展與使用，並能收集、分析和妥適運用資訊。
◆ 洞悉未來	瞭解自我發展、社會脈動和科技發展，以期具備建構未來願景的能力。
◇ 品德倫理	了解為人處事之道，實踐同理心和關懷萬物，反省道德原則的建構並解決道德爭議的難題。
◆ 獨立思考	鼓勵主動觀察和發掘問題，並培養邏輯推理與批判的思考能力。
◇ 樂活健康	注重身心靈和環境的和諧，建立正向健康的生活型態。
◇ 團隊合作	體察人我差異和增進溝通方法，培養資源整合與互相合作共同學習解決問題的能力。
◇ 美學涵養	培養對美的事物之易感性，提升美學鑑賞、表達及創作能力。

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	104/09/14~ 104/09/20	課程介紹	
2	104/09/21~ 104/09/27	文教研究的學科理論範圍	
3	104/09/28~ 104/10/04	文教研究理論的文獻討論	
4	104/10/05~ 104/10/11	文教研究的方法論1-文獻法	
5	104/10/12~ 104/10/18	文教研究的方法論2-理論侷限與創造	閱讀參考資料
6	104/10/19~ 104/10/25	文教研究的方法論3-科學哲學	心得報告
7	104/10/26~ 104/11/01	文教研究理論基礎1-教育學	閱讀參考資料
8	104/11/02~ 104/11/08	文教研究理論基礎1-教育學	心得報告
9	104/11/09~ 104/11/15	文教研究理論基礎1-教育學	閱讀參考資料
10	104/11/16~ 104/11/22	文教研究理論基礎2-心理學	心得報告
11	104/11/23~ 104/11/29	文教研究理論基礎2-心理學	閱讀參考資料
12	104/11/30~ 104/12/06	文教研究理論基礎3-人類學	心得報告

13	104/12/07~ 104/12/13	文教研究理論基礎3-人類學	閱讀參考資料
14	104/12/14~ 104/12/20	文教研究理論基礎3-人類學	心得報告
15	104/12/21~ 104/12/27	文教研究理論基礎4-社會學	閱讀參考資料
16	104/12/28~ 105/01/03	文教研究理論基礎4-社會學	心得報告
17	105/01/04~ 105/01/10	報告、討論1	
18	105/01/11~ 105/01/17	報告、討論2	
修課應 注意事項			
教學設備		(無)	
教材課本		自編教材	
參考書籍		楊國賜編, 1992, 《比較教育理論與方法》, 師苑。 Michael C. Howard著, 李茂興譯, 1997, 《文化人類學》, 弘智文化事業有限公司。 楊景堯, 2010, 《兩岸文教研究與思考》, 高雄: 麗文圖書。 台灣師範大學教育研究中心, 2004, 《教育研究方法論: 觀點與方法》, 心理出版社。 周德禎, 2009, 《教育人類學導論-文化觀點》, 五南出版社。	
批改作業 篇數		篇 (本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫)	
學期成績 計算方式		◆出席率: 30.0 % ◆平時評量: % ◆期中評量: % ◆期末評量: % ◆其他〈報告作業成績〉: 70.0 %	
備 考		「教學計畫表管理系統」網址: http://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處 首頁〈網址: http://www.acad.tku.edu.tw/CS/main.php 〉業務連結「教師教學 計畫表上傳下載」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。	