

# 淡江大學104學年度第1學期課程教學計畫表

課程名稱	都市環境理論與設計	授課教師	畢光建 BEE KUANG-CHEIN
	ARCHITECTURE DESIGN & URBANISM		
開課系級	建築一碩士班B	開課資料	必修 單學期 3學分
	TEAXM1B		

## 系（所）教育目標

- 一、發展建築與都市相關設計、理論與技術研究。
- 二、發展在地、資訊、與永續的建築與都市理論與實務研究。
  - 1. 在地建築與文化地景。
  - 2. 資訊文化與數位建築。
  - 3. 永續環境與建築。
- 三、訓練學生整合學術研究與專業能力。
  - 1. 訓練學生的學術研究能力。
  - 2. 訓練學生以設計為專業論述的能力。
  - 3. 訓練學生整合設計與研究的能力。

## 系（所）核心能力

- A. 訓練建築與都市相關之設計與研究的專業能力。
- B. 強調設計、理論、與技術兼顧之教學方向與整合能力。
- C. 提昇歷史文化及人文社會之關懷與涵養。
- D. 開闊國際化之視野並與國際接軌。
- E. 探討台灣的建築與都市問題。
- F. 培養數位建築設計與資訊技術運用之能力。
- G. 關注永續環境之建築與都市議題。
- H. 以研究或設計論文反映學生學習的成果。

課程簡介

本設計課是問題取向的設計練習，關注於建築與都市的設計實踐。針對選定之設計議題，建構問題解決之概念與策略，並於設計過程中轉換抽象的思考成為具體的環境硬體。

	This studio class takes an issue oriented design exercise. It concerns the design execution of abstract thinking. The process includes issue identifying, theme searching, concept and strategy generation and the design development.
--	--

### 本課程教學目標與目標層級、系(所)核心能力相關性

#### 一、目標層級(選填)：

(一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域：C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、  
C5 評鑑、C6 創造

(二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域：P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、  
P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作

(三)「情意」(Affective 簡稱A)領域：A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、  
A5 內化、A6 實踐

#### 二、教學目標與「目標層級」、「系(所)核心能力」之相關性：

(一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。

(二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如：認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。

(三)再依據所訂各項教學目標分別對應其「系(所)核心能力」。單項教學目標若對應「系(所)核心能力」有多項時，則可填列多項「系(所)核心能力」。  
(例如：「系(所)核心能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列。)

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	系(所)核心能力
1	1.訓練學生的學術研究能力。 2.訓練學生以設計為專業論述的能力。 3.訓練學生整合設計與研究的能力。	1. Design Research ability 2. Design Discourse ability 3. Design Application ability	P3	ABCDEFGH

#### 教學目標之教學方法與評量方法

序號	教學目標	教學方法	評量方法
1	1.訓練學生的學術研究能力。 2.訓練學生以設計為專業論述的能力。 3.訓練學生整合設計與研究的能力	討論、實作、問題解決	實作

**本課程之設計與教學已融入本校校級基本素養**

淡江大學校級基本素養	內涵說明
◆ 全球視野	培養認識國際社會變遷的能力，以更寬廣的視野了解全球化的發展。
◆ 資訊運用	熟悉資訊科技的發展與使用，並能收集、分析和妥適運用資訊。
◇ 洞悉未來	瞭解自我發展、社會脈動和科技發展，以期具備建構未來願景的能力。
◇ 品德倫理	了解為人處事之道，實踐同理心和關懷萬物，反省道德原則的建構並解決道德爭議的難題。
◆ 獨立思考	鼓勵主動觀察和發掘問題，並培養邏輯推理與批判的思考能力。
◇ 樂活健康	注重身心靈和環境的和諧，建立正向健康的生活型態。
◇ 團隊合作	體察人我差異和增進溝通方法，培養資源整合與互相合作共同學習解決問題的能力。
◇ 美學涵養	培養對美的事物之易感性，提升美學鑑賞、表達及創作能力。

**授課進度表**

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	104/09/14~ 104/09/20	課程說明	
2	104/09/21~ 104/09/27	基地與議題討論	
3	104/09/28~ 104/10/04	基地與議題討論	
4	104/10/05~ 104/10/11	Design strategy and concept development	
5	104/10/12~ 104/10/18	Design strategy and concept development	
6	104/10/19~ 104/10/25	Design strategy and concept development	
7	104/10/26~ 104/11/01	Preliminary Design	
8	104/11/02~ 104/11/08	Preliminary Design	
9	104/11/09~ 104/11/15	Preliminary Design	
10	104/11/16~ 104/11/22	Mid review	
11	104/11/23~ 104/11/29	Design application and development	
12	104/11/30~ 104/12/06	Design application and development	

13	104/12/07~ 104/12/13	Design application and development	
14	104/12/14~ 104/12/20	Design application and development	
15	104/12/21~ 104/12/27	Design application and development	
16	104/12/28~ 105/01/03	presentation	
17	105/01/04~ 105/01/10	presentation	
18	105/01/11~ 105/01/17	Final Review	
修課應 注意事項	準時出席		
教學設備	電腦、投影機		
教材課本	「建築與都市設計案例讀本」依據本課程大綱所編訂（包括重要的參考書籍） 1. Landscape Urbanism 景觀都市主義：Corner & Waldheim 2. 畢光建：建築的理由 2013 3. 畢光建：農村策略場 2012-2014		
參考書籍			
批改作業 篇數	3 篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫）		
學期成績 計算方式	◆出席率： % ◆平時評量：10.0 % ◆期中評量：40.0 % ◆期末評量：50.0 % ◆其他〈 〉： %		
備 考	「教學計畫表管理系統」網址： <a href="http://info.ais.tku.edu.tw/csp">http://info.ais.tku.edu.tw/csp</a> 或由教務處首頁〈網址： <a href="http://www.acad.tku.edu.tw/CS/main.php">http://www.acad.tku.edu.tw/CS/main.php</a> 〉業務連結「教師教學計畫表上傳下載」進入。 <b>※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。</b>		