

淡江大學 104 學年度第 1 學期課程教學計畫表

課程名稱	兩岸出版生態專題	授課 教師	蔡琳堂 TSAI LIN-TANG
	SPECIAL TOPIC ON CROSS-STRAIT PUBLISHING ECOLOGY		
開課系級	中文一碩專班 A	開課 資料	選修 單學期 2學分
	TACXJ1A		
系（所）教育目標			
<p>一、經典詮釋能力的養成。</p> <p>二、人文學方法的訓練。</p> <p>三、語文表達理論與實務的結合。</p>			
系（所）核心能力			
<p>A. 經典理解與思辨的能力。</p> <p>B. 文獻蒐集與組織的能力。</p> <p>C. 議題探討與論述的能力。</p> <p>D. 語文教學與應用的能力。</p>			
課程簡介	本課程旨在使學生瞭解兩岸出版文化之發展歷程。		
	This course is to let students know that Taiwan and China's publishing case		

本課程教學目標與目標層級、系(所)核心能力相關性

一、目標層級(選填)：

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域：C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、  
C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域：P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、  
P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域：A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、  
A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「系(所)核心能力」之相關性：

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，  
惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如：認知「目標層級」  
對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應其「系(所)核心能力」。單項教學目標若對應  
「系(所)核心能力」有多項時，則可填列多項「系(所)核心能力」。  
(例如：「系(所)核心能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列。)

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	系(所)核心能力
1	使學生掌握兩岸出版文化之差異性，明瞭產業發展現況。	Let the students know the situation between Taiwan and China's publishing and master developments in this industry.	A6	ABCD

教學目標之教學方法與評量方法

序號	教學目標	教學方法	評量方法
1	使學生掌握兩岸出版文化之差異性，明瞭產業發展現況。	講述、討論、參訪	報告、上課表現

本課程之設計與教學已融入本校校級基本素養

淡江大學校級基本素養	內涵說明
◆ 全球視野	培養認識國際社會變遷的能力，以更寬廣的視野了解全球化的發展。
◆ 資訊運用	熟悉資訊科技的發展與使用，並能收集、分析和妥適運用資訊。
◇ 洞悉未來	瞭解自我發展、社會脈動和科技發展，以期具備建構未來願景的能力。
◇ 品德倫理	了解為人處事之道，實踐同理心和關懷萬物，反省道德原則的建構並解決道德爭議的難題。
◆ 獨立思考	鼓勵主動觀察和發掘問題，並培養邏輯推理與批判的思考能力。
◇ 樂活健康	注重身心靈和環境的和諧，建立正向健康的生活型態。
◆ 團隊合作	體察人我差異和增進溝通方法，培養資源整合與互相合作共同學習解決問題的能力。
◆ 美學涵養	培養對美的事物之易感性，提升美學鑑賞、表達及創作能力。

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	104/09/14~ 104/09/20	課程內容介紹與評分標準；導論：兩岸出版業之基本差異	
2	104/09/21~ 104/09/27	一切從清末說起 (一)：新舊出版方式的交替	
3	104/09/28~ 104/10/04	一切從清末說起 (二)：民初出版業的發展	
4	104/10/05~ 104/10/11	兩岸百年老社之今昔 (一)：商務印書館	
5	104/10/12~ 104/10/18	兩岸百年老社之今昔 (二)：中華書局	
6	104/10/19~ 104/10/25	民國時期出版業的榮景 (一)：報社、出版社之出版	
7	104/10/26~ 104/11/01	民國時期出版業的榮景 (二)：期刊、雜誌之發行	
8	104/11/02~ 104/11/08	徬徨與抉擇 (一)：1949那一年 (上)	
9	104/11/09~ 104/11/15	徬徨與抉擇 (二)：1949那一年 (下)	
10	104/11/16~ 104/11/22	復興基地的出版文化：49年以後台灣的出版業	
11	104/11/23~ 104/11/29	一切都歸國有：49年以後大陸的出版業現況	
12	104/11/30~ 104/12/06	漢賊不兩立 (一)：中華文化復興運動時期	

13	104/12/07~ 104/12/13	漢賊不兩立 (二) : 那一個瘋狂的年代——文革時代的出版	
14	104/12/14~ 104/12/20	解禁了 (一) : 台灣解嚴後之出版現況	
15	104/12/21~ 104/12/27	解禁了 (二) : 改革開放後大陸之出版現況	
16	104/12/28~ 105/01/03	越禁越暢銷: 從禁書文化角度觀察兩岸出版現象	
17	105/01/04~ 105/01/10	從偷偷摸摸到正大光明: 兩岸圖書交流之歷程	
18	105/01/11~ 105/01/17	從落後到迎頭趕上: 兩岸出版業之盛衰與交替	
修課應 注意事項	期末報告以兩岸出版文化之發展歷程為範圍, 擇適當之題目撰寫。		
教學設備	電腦		
教材課本	自編講義		
參考書籍	邱各容編著《台灣圖書出版年表 (1912-2010) 》, 台北: 萬卷樓圖書公司, 2013年 新聞局所編各年度《中華民國圖書出版產業調查研究報告》 辛廣偉著《台灣出版史》, 石家莊: 河北教育出版社, 2000年 吳永貴著《民國出版史》, 福州: 福建人民出版社, 2011年 鄭士德著《中國圖書發行史 (修訂版) 》, 北京: 中國時代經濟出版社, 2009年		
批改作業 篇數	篇 (本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫)		
學期成績 計算方式	◆出席率: 20.0 %    ◆平時評量: 30.0 %    ◆期中評量:        % ◆期末評量: 50.0 % ◆其他〈 〉:        %		
備考	「教學計畫表管理系統」網址: <a href="http://info.ais.tku.edu.tw/csp">http://info.ais.tku.edu.tw/csp</a> 或由教務處 首頁〈網址: <a href="http://www.acad.tku.edu.tw/CS/main.php">http://www.acad.tku.edu.tw/CS/main.php</a> 〉業務連結「教師教學 計畫表上傳下載」進入。 <b>※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書, 勿不法影印他人著作, 以免觸法。</b>		