

淡江大學 104 學年度第 1 學期課程教學計畫表

課程名稱	詞選及習作	授課 教師	普義南 PU, YI-NAN
	READING AND WRITING IN CHINESE POETRY		
開課系級	中文進學班三A	開課 資料	必修 上學期 2學分
	TACXE3A		
系（所）教育目標			
<p>一、經典閱讀能力的養成。</p> <p>二、中國文學美感的涵養與體現。</p> <p>三、從事文教工作的基本知能。</p> <p>四、培植學術研究的基礎知識。</p>			
系（所）核心能力			
<p>A. 經典閱讀與理解的能力。</p> <p>B. 文學鑑賞與創作的的能力。</p> <p>C. 語文表達與應用的能力。</p> <p>D. 文獻分析與解讀的能力。</p>			
課程簡介	<p>本課程以唐宋詞為主要研讀對象，從詞體、詞史、詞法三方面，依次講授。首先讓學生明白詞體結構與聲情的關係。進而藉由各家作品分析與比較，掌握詞史的演變與特色。最後介紹重要詞學批評觀念，以為創作時的借鑑。</p>		

本課程教學目標與目標層級、系(所)核心能力相關性

一、目標層級(選填)：

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域：C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、
C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域：P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、
P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域：A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、
A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「系(所)核心能力」之相關性：

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，
惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如：認知「目標層級」
對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應其「系(所)核心能力」。單項教學目標若對應
「系(所)核心能力」有多項時，則可填列多項「系(所)核心能力」。
(例如：「系(所)核心能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列。)

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	系(所)核心能力
1	一、熟悉唐宋詞結構設計原理及詞調類說 二、賞鑑唐宋經典詞作和創作技巧		C6	B

教學目標之教學方法與評量方法

序號	教學目標	教學方法	評量方法
1	一、熟悉唐宋詞結構設計原理及詞調類說 二、賞鑑唐宋經典詞作和創作技巧	講述、討論、賞析、實作	紙筆測驗、實作、上課表現

本課程之設計與教學已融入本校校級基本素養

淡江大學校級基本素養	內涵說明
◇ 全球視野	培養認識國際社會變遷的能力，以更寬廣的視野了解全球化的發展。
◇ 資訊運用	熟悉資訊科技的發展與使用，並能收集、分析和妥適運用資訊。
◇ 洞悉未來	瞭解自我發展、社會脈動和科技發展，以期具備建構未來願景的能力。
◇ 品德倫理	了解為人處事之道，實踐同理心和關懷萬物，反省道德原則的建構並解決道德爭議的難題。
◇ 獨立思考	鼓勵主動觀察和發掘問題，並培養邏輯推理與批判的思考能力。
◇ 樂活健康	注重身心靈和環境的和諧，建立正向健康的生活型態。
◇ 團隊合作	體察人我差異和增進溝通方法，培養資源整合與互相合作共同學習解決問題的能力。
◇ 美學涵養	培養對美的事物之易感性，提升美學鑑賞、表達及創作能力。

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	104/09/14~ 104/09/20	課程介紹與修課須知	
2	104/09/21~ 104/09/27	第一講 音樂與文學：詞之起源	
3	104/09/28~ 104/10/04	第二講 韻位與聲情：詞之用韻	
4	104/10/05~ 104/10/11	第三講 長短與諧拗：詞之平仄	
5	104/10/12~ 104/10/18	第三講 長短與諧拗：詞之平仄	
6	104/10/19~ 104/10/25	第四講 對偶與對比：詞之對稱	
7	104/10/26~ 104/11/01	第五講 雅俗與顯隱：詞之特質	
8	104/11/02~ 104/11/08	第六講 客觀與主觀：溫韋詞選講	
9	104/11/09~ 104/11/15	第六講 客觀與主觀：溫韋詞選講	
10	104/11/16~ 104/11/22	期中考試週	
11	104/11/23~ 104/11/29	第七講 直感與共感：南唐詞選讀	
12	104/11/30~ 104/12/06	第七講 直感與共感：南唐詞選讀	

13	104/12/07~ 104/12/13	第八講 閒愁與閒雅：晏殊、歐陽脩詞選讀	
14	104/12/14~ 104/12/20	第八講 閒愁與閒雅：晏殊、歐陽脩詞選讀	
15	104/12/21~ 104/12/27	第九講 春女與秋士：柳永、蘇軾詞選讀	
16	104/12/28~ 105/01/03	第九講 春女與秋士：柳永、蘇軾詞選讀	
17	105/01/04~ 105/01/10	第九講 春女與秋士：柳永、蘇軾詞選讀	
18	105/01/11~ 105/01/17	期末考試週	
修課應 注意事項			
教學設備		電腦、投影機	
教材課本		自編講義 龍榆生《唐宋詞格律》	
參考書籍		王力《詩詞曲作法》，宏業書局 龍沐勳《倚聲學》，里仁書局 吳梅《詞學通論》，臺灣商務印書館 葉嘉瑩《唐宋詞十七講》，桂冠圖書公司 張夢機《詞箋》，三民書局 劉少雄《學詞講義》，里仁書局	
批改作業 篇數		6 篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫）	
學期成績 計算方式		◆出席率： 10.0 % ◆平時評量： % ◆期中評量：25.0 % ◆期末評量：25.0 % ◆其他〈課後作業與課堂表現〉：40.0 %	
備 考		「教學計畫表管理系統」網址： http://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處 首頁〈網址： http://www.acad.tku.edu.tw/CS/main.php 〉業務連結「教師教學 計畫表上傳下載」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。	