

## 淡江大學 104 學年度第 1 學期課程教學計畫表

課程名稱	數位藝術概論	授課 教師	謝朝鐘 PHILIP SHIEH
	INTRODUCTION TO DIGITAL ARTS		
開課系級	藝術欣賞學門 B	開課 資料	必修 單學期 2學分
	TNUMB0B		
<b>學 門 教 育 目 標</b>			
冀望藉由藝術各領域的知識為基礎，使學生對藝術文化及生活美學有更深的體驗，建立豐富的藝術鑑賞能力、培養深入的美學素養，達到讓藝術知能與生活結合。			
<b>校 級 基 本 素 養</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>A. 全球視野。</li> <li>B. 資訊運用。</li> <li>C. 洞悉未來。</li> <li>D. 品德倫理。</li> <li>E. 獨立思考。</li> <li>F. 樂活健康。</li> <li>G. 團隊合作。</li> <li>H. 美學涵養。</li> </ul>			
課程簡介	數位藝術包含數位出版、數位典藏、數位美術、數位動畫、數位音樂、數位遊戲等。本課程透過欣賞、評論、分析、探究、設計等活動，教學數位藝術的內涵，並學習創造、設計數位藝術作品。		
	Digital arts includes publishing, archive, visual arts, animation, music and game. Activities include appreciation, criticism, analysis, exploring, and designing of digital arts.		

本課程教學目標與目標層級、校級基本素養相關性

一、目標層級(選填)：

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域：C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域：P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域：A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「校級基本素養」之相關性：

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如：認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應其「校級基本素養」。單項教學目標若對應「校級基本素養」有多項時，則可填列多項「校級基本素養」。(例如：「校級基本素養」可對應A、AD、BEF時，則均填列。)

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	校級基本素養
1	使學生能學習到數位藝術之美學、風格。	Students are expected to learn aesthetics and styles of digital arts.	C5	AGH
2	使學生能學到藝術展演與管理	learn performance and management of art organizations.	P4	AGH
3	分組整合文學、音樂、視覺藝術與表演藝術中之兩種形式，規劃及創作一項數位藝術作品。	Students are expected to plan and create a digital work of art with other students, incorporating two of literature, music, visual art or performing art forms.	A6	AGH

教學目標之教學方法與評量方法

序號	教學目標	教學方法	評量方法
1	使學生能學習到數位藝術之美學、風格。	講述、討論	報告
2	使學生能學到藝術展演與管理	講述、討論	報告
3	分組整合文學、音樂、視覺藝術與表演藝術中之兩種形式，規劃及創作一項數位藝術作品。	講述、討論	報告

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	104/09/14~ 104/09/20	數位藝術的定義與歷史	加入 Facebook 優質數藝社團
2	104/09/21~ 104/09/27	數位藝術美學與評論	
3	104/09/28~ 104/10/04	數位藝術作品賞析	

4	104/10/05~ 104/10/11	互動藝術	數位藝術報告截止
5	104/10/12~ 104/10/18	表演藝術團體之管理	加入 Facebook 優質藝管社團
6	104/10/19~ 104/10/25		
7	104/10/26~ 104/11/01	視覺藝術機構之管理	
8	104/11/02~ 104/11/08		
9	104/11/09~ 104/11/15	文學與視覺藝術的整合	加入 Facebook 優質藝術與人文社團 (教材優質藝術與人文專頁)
10	104/11/16~ 104/11/22	期中考試週	
11	104/11/23~ 104/11/29	繪本、漫畫、動畫	
12	104/11/30~ 104/12/06	音樂與視覺藝術的整合	
13	104/12/07~ 104/12/13	動畫音樂、音樂與抽象藝術	
14	104/12/14~ 104/12/20	音樂與文學的整合	
15	104/12/21~ 104/12/27	歌詞、歌曲創作	
16	104/12/28~ 105/01/03	音樂與表演藝術的整合	
17	105/01/04~ 105/01/10	音樂劇與歌劇	
18	105/01/11~ 105/01/17	期末考試週	
修課應注意事項			
教學設備	電腦、投影機		
教材課本			
參考書籍	Wikipedia category: Digital Art Wikipedia category: Digital Artists Facebook 優質藝術人文社團 ( <a href="https://www.facebook.com/groups/EthosDigitalArts">https://www.facebook.com/groups/EthosDigitalArts</a> ) 置頂貼文 有許多聯結		
批改作業篇數	4 篇 (本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫)		
學期成績計算方式	◆出席率： 28.0 %   ◆平時評量：72.0 %   ◆期中評量：        % ◆期末評量：        % ◆其他〈 〉：        %		

備 考

「教學計畫表管理系統」網址：<http://info.ais.tku.edu.tw/csp> 或由教務處  
首頁〈網址：<http://www.acad.tku.edu.tw/CS/main.php>〉業務連結「教師教學  
計畫表上傳下載」進入。

**※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。**