

淡江大學 104 學年度第 1 學期課程教學計畫表

課程名稱	思考訓練與溝通藝術	授課 教師	許維萍 WEI-PING SHU
	TRAIN OF THOUGHT AND THE ART OF COMMUNICATION		
開課系級	榮譽學程 A	開課 資料	必修 單學期 2學分
	TGCHB0A		
榮譽學程教育目標			
<p>「淡江大學榮譽學程」結合專業、通識教育、課外活動「三環」課程，培育本校大學日間部優秀學生，使成為具專業創新與獨立研究能力的學術人才、具全球視野與了解在地文化的知性人才及具創意思考與領導統御能力的領袖人才，以增強學生畢業競爭力。</p>			
校級基本素養			
<p>A. 全球視野。 B. 資訊運用。 C. 洞悉未來。 D. 品德倫理。 E. 獨立思考。 F. 樂活健康。 G. 團隊合作。 H. 美學涵養。</p>			
課程簡介	<p>透過中國傳統經典的研讀，培養學生獨立思考的能力，並藉著課程單元的設計與安排，提昇學生語文表達能力。務使學生不僅擅長筆談，還能從容自在的進行演說。特別適合擅長讀寫，筆試或書面成績很好，但不太擅長口頭報告，或需要加強口語溝通能力的榮譽學程學生選讀。</p>		
	<p>This course will help students to improve their abilities in spoken and written Chinese.</p>		

本課程教學目標與目標層級、校級基本素養相關性

一、目標層級(選填):

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域: C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域: P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域: A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「校級基本素養」之相關性:

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如: 認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應其「校級基本素養」。單項教學目標若對應「校級基本素養」有多項時，則可填列多項「校級基本素養」。(例如: 「校級基本素養」可對應A、AD、BEF時，則均填列。)

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	校級基本素養
1	提昇學生語文表達能力。	Improving students' abilities in spoken and written Chinese.	A6	EH

教學目標之教學方法與評量方法

序號	教學目標	教學方法	評量方法
1	提昇學生語文表達能力。	講述、討論、賞析、實作、參訪、問題解決	紙筆測驗、報告、上課表現

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	104/09/14~104/09/20	第一單元 什麼是文學?(一) 討論議題:什麼是文學?	
2	104/09/21~104/09/27	什麼是文學?(二) 研讀:胡適:什麼是文學 魯迅:無聲的中國	
3	104/09/28~104/10/04	討論議題:文學應該具備社會功能嗎?	
4	104/10/05~104/10/11	什麼是文學?(三)胡適嘗試集新詩舉隅/五四至今新詩作品舉隅	
5	104/10/12~104/10/18	第二單元 從古典到現代 研讀:詩經:氓	
6	104/10/19~104/10/25	從文言/白話中主題類似的兩個作品分析兩者在表情達意/文學美感上的優劣	
7	104/10/26~104/11/01	討論議題:從文學作品中一窺中國人的愛情觀 學生口頭報告:(1)主題:愛:請選擇一部以愛情為訴求的中國文學作品, 並從中分析中國人的愛情觀	
8	104/11/02~104/11/08	學生口頭報告 (2) 自我情緒表達練 愛	

9	104/11/09~ 104/11/15	第三單元 傳記文學 閱讀：沈復 " 浮生六記 "	
10	104/11/16~ 104/11/22	期中考試週	
11	104/11/23~ 104/11/29	學生口頭報告 (3) 閱讀傳記一本或一篇, 並做口頭報告	
12	104/11/30~ 104/12/06	學生口頭報告 (4) 主題：用三張老照片, 訴說自己的故事	
13	104/12/07~ 104/12/13	第四單元 文學裏的情緒表達 (一) 憤怒文學	
14	104/12/14~ 104/12/20	文學裏的情緒表達 (二) 傷痕文學	
15	104/12/21~ 104/12/27	文學裏的情緒表達 (三) 文學與喜劇	
16	104/12/28~ 105/01/03	文學裏的情緒表達 (四) 從梁實秋, 林語堂的散文說起：文學裏的詼諧, 幽默與嘲諷	
17	105/01/04~ 105/01/10	學生口頭報告：情緒表達練習 (喜悅 /) 憤怒 / 悲傷 / 憎惡	
18	105/01/11~ 105/01/17	期末考試週	
修課應注意事項	實際的給分細則為：(一)平時出席及上課表現：30% (二)期中成績：30%包括一份書面作業及一次口頭報告 (各佔15%) (三)期末成績：40% 包括 一份書面作業及一次口頭報告, (各佔20%)		
教學設備	電腦、投影機		
教材課本	自訂講義		
參考書籍			
批改作業篇數	2 篇 (本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫)		
學期成績計算方式	◆出席率： 15.0 % ◆平時評量：15.0 % ◆期中評量：30.0 % ◆期末評量：40.0 % ◆其他〈 〉： %		
備考	「教學計畫表管理系統」網址： http://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處首頁〈網址： http://www.acad.tku.edu.tw/CS/main.php 〉業務連結「教師教學計畫表上傳下載」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。		