

淡江大學 104 學年度第 1 學期課程教學計畫表

課程名稱	課程發展	授課 教師	黃儒傑 JU-CHIEH HUANG
	CURRICULUM DEVELOPMENT		
開課系級	教科四 A	開課 資料	必修 單學期 3學分
	TDTXB4A		
系（ 所 ） 教 育 目 標			
培養能結合教學相關理論於數位學習、教材製作與專案開發之人才。			
系（ 所 ） 核 心 能 力			
A. 應用教學設計之能力。 B. 應用教育資料分析之能力。 C. 製作各類型媒體教材之能力。 D. 應用基礎程式設計之能力。 E. 應用人力資源教育訓練專案之能力。 F. 評估各類型媒體教材之能力。			
課程簡介	本課程包括課程理念、課程目標、課程設計、課程模式、課程選擇、課程組織等有關課程發展之重要理論與方法的說明，並且有助於培養學校或文教產業之課程發展的專業能力		
	This course is designed to explore the theories and methods of curriculum development about curriculum ideas , curriculum goals, curriculum design , curriculum model , curriculum selection , curriculum organization, etc. in the education . The content includes educational history, educational philosophy, educational psychology, educational sociology etc.		

本課程教學目標與目標層級、系(所)核心能力相關性

一、目標層級(選填)：

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域：C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域：P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域：A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「系(所)核心能力」之相關性：

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如：認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應其「系(所)核心能力」。單項教學目標若對應「系(所)核心能力」有多項時，則可填列多項「系(所)核心能力」。(例如：「系(所)核心能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列。)

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	系(所)核心能力
1	1.能了解課程發展理論的重要概念	1.To understand the important concepts of curriculum development theories	C2	A
2	2.能培養良好的課程發展專業能力	to develop the good professional ability of curriculum development	P3	BEF
3	3.能培養良好的專業態度	to develop the good professional attitude	A3	A

教學目標之教學方法與評量方法

序號	教學目標	教學方法	評量方法
1	1.能了解課程發展理論的重要概念	講述、討論	紙筆測驗、報告
2	2.能培養良好的課程發展專業能力	講述、討論	紙筆測驗、報告、上課表現
3	3.能培養良好的專業態度	講述、討論	報告、上課表現

本課程之設計與教學已融入本校校級基本素養			
淡江大學校級基本素養		內涵說明	
◇	全球視野	培養認識國際社會變遷的能力，以更寬廣的視野了解全球化的發展。	
◆	資訊運用	熟悉資訊科技的發展與使用，並能收集、分析和妥適運用資訊。	
◇	洞悉未來	瞭解自我發展、社會脈動和科技發展，以期具備建構未來願景的能力。	
◇	品德倫理	了解為人處事之道，實踐同理心和關懷萬物，反省道德原則的建構並解決道德爭議的難題。	
◆	獨立思考	鼓勵主動觀察和發掘問題，並培養邏輯推理與批判的思考能力。	
◆	樂活健康	注重身心靈和環境的和諧，建立正向健康的生活型態。	
◇	團隊合作	體察人我差異和增進溝通方法，培養資源整合與互相合作共同學習解決問題的能力。	
◇	美學涵養	培養對美的事物之易感性，提升美學鑑賞、表達及創作能力。	
授 課 進 度 表			
週次	日期起訖	內 容 (Subject/Topics)	備 註
1	104/09/14~ 104/09/20	課程介紹、課程發展概述	
2	104/09/21~ 104/09/27	教科書及文教事業教材評選與範例	
3	104/09/28~ 104/10/04	課程的意義	
4	104/10/05~ 104/10/11	課程的種類與模式、潛在課程的分析	
5	104/10/12~ 104/10/18	課程設計的意義	
6	104/10/19~ 104/10/25	課程設計的法則與學理基礎	
7	104/10/26~ 104/11/01	學校與文教事業課程的理念與目標	
8	104/11/02~ 104/11/08	分組數位教材設計規劃構想報告(一)	
9	104/11/09~ 104/11/15	分組數位教材設計規劃構想報告(二)	
10	104/11/16~ 104/11/22	期中考試週	
11	104/11/23~ 104/11/29	學校與文教事業課程的創造與選擇	
12	104/11/30~ 104/12/06	學校與文教事業課程的結構與組織	

13	104/12/07~ 104/12/13	文教事業課程設計及學校統整課程設計與範例	
14	104/12/14~ 104/12/20	學校與文教事業課程的調整與評鑑	
15	104/12/21~ 104/12/27	學校與文教事業課程的實施	
16	104/12/28~ 105/01/03	分組數位教材設計報告(一)	
17	105/01/04~ 105/01/10	分組數位教材設計報告(二)	
18	105/01/11~ 105/01/17	期末考試週	
修課應 注意事項			
教學設備		電腦、投影機	
教材課本		黃光雄和楊龍立(民93)。課程發展與設計：理念與實作。台北：師大書苑。(暫訂)	
參考書籍		中華民國教材研究發展學會(民85)。國民小學教科書評鑑標準。臺北：中華民國教材研究發展學會。 黃光雄和蔡清田(民92)。課程設計-----理論與實際。台北：五南方德隆(譯)(民93)。A. C. Ornstein & F. P. Hunkins著。課程發展與設計(Curriculum development and design)。台北市：高等教育。	
批改作業 篇數		篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫）	
學期成績 計算方式		◆出席率： % ◆平時評量：40.0 % ◆期中評量：30.0 % ◆期末評量：30.0 % ◆其他〈 〉： %	
備 考		「教學計畫表管理系統」網址： http://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處首頁〈網址： http://www.acad.tku.edu.tw/CS/main.php 〉業務連結「教師教學計畫表上傳下載」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。	