

淡江大學 104 學年度第 1 學期課程教學計畫表

課程名稱	詞選及習作	授課 教師	顏崑陽 YEN KUN-YANG
	READING AND WRITING IN CHINESE POETRY		
開課系級	中文三B	開課 資料	必修 上學期 2學分
	TACXB3B		
系（所）教育目標			
<p>一、經典閱讀能力的養成。</p> <p>二、中國文學美感的涵養與體現。</p> <p>三、從事文教工作的基本知能。</p> <p>四、培植學術研究的基礎知識。</p>			
系（所）核心能力			
<p>A. 經典閱讀與理解的能力。</p> <p>B. 文學鑑賞與創作的的能力。</p> <p>C. 語文表達與應用的能力。</p> <p>D. 文獻分析與解讀的能力。</p>			
課程簡介	<p>本課程為唐宋詞選讀及習作。課程內容：導論一：讀詞常識，引導學生認識詞的起源與發展、詞體的特徵；導論二：怎樣閱讀一首詞？引導學生認識讀詞的方法。導論三：怎樣寫作一首詞？為配合習作，故引導學生如何填詞，並命題由學生實際操作。當然，最重要的是唐宋詞作品選讀，依序由唐代到宋代，選出名作，逐首精細賞析。</p>		
	<p>This course is READING AND WRITING IN CHINESE POETRY. Course content: Introduction: Reading the word knowledge, to guide students to understand the origin and development of the word, the characteristics of the word body; Introduction: How to Read a word? Guide students to understand the read word. Introduction: how to write a word? With the assignments, to guide students how to lyrics, and the proposition for students to manipulate.</p>		

本課程教學目標與目標層級、系(所)核心能力相關性

一、目標層級(選填)：

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域：C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、  
C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域：P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、  
P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域：A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、  
A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「系(所)核心能力」之相關性：

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，  
惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如：認知「目標層級」  
對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應其「系(所)核心能力」。單項教學目標若對應  
「系(所)核心能力」有多項時，則可填列多項「系(所)核心能力」。  
(例如：「系(所)核心能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列。)

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	系(所)核心能力
1	文學鑑賞與創作的的能力	Literary Appreciation and Creation ability	C6	B

教學目標之教學方法與評量方法

序號	教學目標	教學方法	評量方法
1	文學鑑賞與創作的的能力	講述、賞析、問題解決	紙筆測驗、實作、出席率

本課程之設計與教學已融入本校校級基本素養

淡江大學校級基本素養	內涵說明
◇ 全球視野	培養認識國際社會變遷的能力，以更寬廣的視野了解全球化的發展。
◇ 資訊運用	熟悉資訊科技的發展與使用，並能收集、分析和妥適運用資訊。
◇ 洞悉未來	瞭解自我發展、社會脈動和科技發展，以期具備建構未來願景的能力。
◇ 品德倫理	了解為人處事之道，實踐同理心和關懷萬物，反省道德原則的建構並解決道德爭議的難題。
◆ 獨立思考	鼓勵主動觀察和發掘問題，並培養邏輯推理與批判的思考能力。
◇ 樂活健康	注重身心靈和環境的和諧，建立正向健康的生活型態。
◇ 團隊合作	體察人我差異和增進溝通方法，培養資源整合與互相合作共同學習解決問題的能力。
◆ 美學涵養	培養對美的事物之易感性，提升美學鑑賞、表達及創作能力。

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	104/09/14~ 104/09/20	導論一「讀詞常識」：什麼是「詞」？詞的起源與發展。	
2	104/09/21~ 104/09/27	同上：詞體有什麼特徵？	
3	104/09/28~ 104/10/04	導論二：怎樣閱讀一首詞？	
4	104/10/05~ 104/10/11	唐宋詞選讀（一）：李白〈菩薩蠻〉、〈憶秦娥〉	
5	104/10/12~ 104/10/18	唐宋詞選讀（二）：張志和〈漁歌子〉、韋應物〈調笑令〉（胡馬，胡馬）、王建〈宮中調笑〉（團扇，團扇）、劉禹錫〈竹枝詞〉（山桃紅花滿上頭）、白居易〈憶江南〉（江南好）、〈長相思〉（汴水流）	
6	104/10/19~ 104/10/25	唐宋詞選讀（三）：溫庭筠〈夢江南〉（梳洗罷）、〈菩薩蠻〉（小山重疊金明滅）	
7	104/10/26~ 104/11/01	唐宋詞選讀（四）：溫庭筠〈更漏子〉（柳絲長）、（玉鑪香）	
8	104/11/02~ 104/11/08	導論三：怎樣寫作一首詞？（命題習作）。唐宋詞選讀（五）：韋莊〈菩薩蠻〉（紅樓別夜堪惆悵）、（人入盡說江南好）	
9	104/11/09~ 104/11/15	唐宋詞選讀（六）：韋莊〈菩薩蠻〉（如今卻憶江南樂）、（勸君今夜須沉醉）、（洛陽城裡春光好）	
10	104/11/16~ 104/11/22	期中考試週	

11	104/11/23~ 104/11/29	唐宋詞選讀 (七) : 牛希濟 〈生查子〉 (春山煙欲收)、顧夔 〈訴衷情〉 (永夜拋人何處去)、鹿虔扈 〈臨江仙〉 (金鑠重門荒院靜)	
12	104/11/30~ 104/12/06	唐宋詞選讀 (八) : 馮延巳 〈鵲踏枝〉 三首	
13	104/12/07~ 104/12/13	唐宋詞選讀 (九) : 李璟 〈浣溪沙〉 二首、李煜 〈菩薩蠻〉 (花明月黯飛輕霧)	
14	104/12/14~ 104/12/20	唐宋詞選讀 (十) : 李煜 〈虞美人〉 (春花秋月何時了)、〈清平樂〉 (別來春半)、〈相見歡〉 二首	
15	104/12/21~ 104/12/27	唐宋詞選讀 (十一) : 范仲淹 〈蘇幕遮〉 (碧雲天)、〈漁家傲〉 (塞下秋來風景異)	
16	104/12/28~ 105/01/03	唐宋詞選讀 (十二) : 晏殊 〈清平樂〉 (金風細細)、踏莎行 (小徑紅稀)、山亭柳 (家住西秦)	
17	105/01/04~ 105/01/10	習作檢討	
18	105/01/11~ 105/01/17	期末考試週	
修課應 注意事項			
教學設備	(無)		
教材課本	張夢機、張子良編著：《唐宋詞選注》 (台北華正書局)		
參考書籍	書目繁多，課堂內專節說明。		
批改作業 篇數	3 篇 (本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫)		
學期成績 計算方式	◆出席率：            %   ◆平時評量：        %   ◆期中評量：40.0 % ◆期末評量：40.0 % ◆其他〈出席率+習作〉：20.0 %		
備 考	「教學計畫表管理系統」網址： <a href="http://info.ais.tku.edu.tw/csp">http://info.ais.tku.edu.tw/csp</a> 或由教務處首頁〈網址： <a href="http://www.acad.tku.edu.tw/CS/main.php">http://www.acad.tku.edu.tw/CS/main.php</a> 〉業務連結「教師教學計畫表上傳下載」進入。 <b>※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。</b>		