

淡江大學 104 學年度第 1 學期課程教學計畫表

| | | | |
|--|---|----------|------------------------|
| 課程名稱 | 進階書法 | 授課 教師 | 張炳煌 CHANG, BEN-HANG |
| | ADVANCED CALLIGRAPHY | | |
| 開課系級 | 中文二B | 開課 資料 | 選修 上學期 2學分 |
| | TACXB2B | | |
| 系（所）教育目標 | | | |
| <p>一、經典閱讀能力的養成。</p> <p>二、中國文學美感的涵養與體現。</p> <p>三、從事文教工作的基本知能。</p> <p>四、培植學術研究的基礎知識。</p> | | | |
| 系（所）核心能力 | | | |
| <p>A. 經典閱讀與理解的能力。</p> <p>B. 文學鑑賞與創作的的能力。</p> <p>C. 語文表達與應用的能力。</p> <p>D. 文獻分析與解讀的能力。</p> | | | |
| 課程簡介 | <p>本課程為國內外首創以科技的數位e筆，進行傳統書法的學習，期能將書法導入電腦領域，為書法傳承再創新機。本課程以知識傳授和數位e筆書寫練習進行。本學期將進行數位e筆的書寫技能及與傳統毛筆工具的結合應用，複習楷書學習，強化隸書的漢碑及漢簡學習，再練習行、草書，並適時介紹相關的知識。書法的練習以本校研發的e筆書法進行，得以體驗數位化的書寫方法，知識性的傳授則以簡報圖片進行。</p> | | |
| | | | |

本課程教學目標與目標層級、系(所)核心能力相關性

一、目標層級(選填)：

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域：C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域：P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域：A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「系(所)核心能力」之相關性：

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如：認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應其「系(所)核心能力」。單項教學目標若對應「系(所)核心能力」有多項時，則可填列多項「系(所)核心能力」。(例如：「系(所)核心能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列。)

| 序號 | 教學目標(中文) | 教學目標(英文) | 相關性 | |
|----|---|----------|------|----------|
| | | | 目標層級 | 系(所)核心能力 |
| 1 | 在基本的練習中，運用數位e筆了解自我的書寫特性和習慣，並加強書寫的筆順和楷書的字形之美。 | | C3 | B |
| 2 | 隸書的基本運筆到書成作品，介紹書風的傳統與時代的變化，體會古典書法在生活藝術中的地位。 | | C5 | B |
| 3 | 行、草書的流暢之美、體會書法揮毫的樂趣及文字躍動的精神。 | | C6 | B |
| 4 | 與書法相關的歷史、文學、藝術及生活的知識介紹。 | | C4 | B |
| 5 | 書法練習的介紹，採用本校研發的e筆書寫系統，學習者的理解能力超強，學習效果高。對於傳統與數位科技的結合，體會甚深。 | | C3 | B |
| 6 | 從知識傳播、技法練習、應用成自己的作品，達到書寫的自我肯定和對書法藝術的興趣。 | | C6 | B |

教學目標之教學方法與評量方法

| 序號 | 教學目標 | 教學方法 | 評量方法 |
|----|--|----------|--------------|
| 1 | 在基本的練習中，運用數位e筆了解自我的書寫特性和習慣，並加強書寫的筆順和楷書的字形之美。 | 講述、實作 | 實作、上課表現、繳交作品 |
| 2 | 隸書的基本運筆到書成作品，介紹書風的傳統與時代的變化，體會古典書法在生活藝術中的地位。 | 講述、賞析、實作 | 報告、上課表現 |
| 3 | 行、草書的流暢之美、體會書法揮毫的樂趣及文字躍動的精神。 | 講述、賞析、實作 | 實作、上課表現 |
| 4 | 與書法相關的歷史、文學、藝術及生活的知識介紹。 | 講述、賞析、實作 | 實作、上課表現 |
| | | | |

| | | | |
|---|---|----------|------|
| 5 | 書法練習的介紹，採用本校研發的e筆書寫系統，學習者的理解能力超強，學習效果高。對於傳統與數位科技的結合，體會甚深。 | 講述、賞析、實作 | 上課表現 |
| 6 | 從知識傳播、技法練習、應用成自己的作品，達到書寫的自我肯定和對書法藝術的興趣。 | 賞析、實作 | 上課表現 |

本課程之設計與教學已融入本校校級基本素養

| 淡江大學校級基本素養 | 內涵說明 |
|------------|--|
| ◆ 全球視野 | 培養認識國際社會變遷的能力，以更寬廣的視野了解全球化的發展。 |
| ◆ 資訊運用 | 熟悉資訊科技的發展與使用，並能收集、分析和妥適運用資訊。 |
| ◆ 洞悉未來 | 瞭解自我發展、社會脈動和科技發展，以期具備建構未來願景的能力。 |
| ◆ 品德倫理 | 了解為人處事之道，實踐同理心和關懷萬物，反省道德原則的建構並解決道德爭議的難題。 |
| ◆ 獨立思考 | 鼓勵主動觀察和發掘問題，並培養邏輯推理與批判的思考能力。 |
| ◆ 樂活健康 | 注重身心靈和環境的和諧，建立正向健康的生活型態。 |
| ◆ 團隊合作 | 體察人我差異和增進溝通方法，培養資源整合與互相合作共同學習解決問題的能力。 |
| ◆ 美學涵養 | 培養對美的事物之易感性，提升美學鑑賞、表達及創作能力。 |

授課進度表

| 週次 | 日期起訖 | 內容 (Subject/Topics) | 備註 |
|----|-------------------------|---------------------|---------------------|
| 1 | 104/09/14~ 104/09/20 | 課程說明/楷書至隸書的進階介紹 | 準備 |
| 2 | 104/09/21~ 104/09/27 | 筆法解說/基本運筆 | 電腦教室運用e筆工具練習(每堂課均同) |
| 3 | 104/09/28~ 104/10/04 | 筆法解說/基本運筆 | |
| 4 | 104/10/05~ 104/10/11 | 提供臨帖講義/各帖特點/練習臨帖 | |
| 5 | 104/10/12~ 104/10/18 | 如何書寫作品/自選內容試寫 | |
| 6 | 104/10/19~ 104/10/25 | 試寫作品講解/例舉名作 | |
| 7 | 104/10/26~ 104/11/01 | 漢簡的藝術及價值/隸書的變化之美 | |
| 8 | 104/11/02~ 104/11/08 | 漢簡的藝術及價值/隸書的變化之美 | |
| 9 | 104/11/09~ 104/11/15 | 提供漢簡練習內容/充分練習 | 視進度，進行傳統毛筆作品練習。 |

| | | | |
|--------------|---|-----------------------|-----------------|
| 10 | 104/11/16~ 104/11/22 | 期中考試週 | |
| 11 | 104/11/23~ 104/11/29 | 行、草書的介紹/提供行書範字練習 | |
| 12 | 104/11/30~ 104/12/06 | 行氣、佈局/名作欣賞參考/書法、書道、書藝 | |
| 13 | 104/12/07~ 104/12/13 | 作品落款及格式/練習作品 | |
| 14 | 104/12/14~ 104/12/20 | 蘭亭序欣賞/行書的應用 | |
| 15 | 104/12/21~ 104/12/27 | 各種作品的呈現/與文學、繪畫的關係 | |
| 16 | 104/12/28~ 105/01/03 | 草書的線條和結構/西方藝術的草書線條 | |
| 17 | 105/01/04~ 105/01/10 | 書法的境界/自書作品 | 視進度，進行傳統毛筆作品練習。 |
| 18 | 105/01/11~ 105/01/17 | 期末考試週 | |
| 修課應 注意事項 | 在配置有e筆工具之電腦教室上課。學期中將有由e筆應用至毛筆應用的練習。 | | |
| 教學設備 | 電腦、投影機、其它(書法練習教室) | | |
| 教材課本 | 數位e筆工具-e筆神功、中國書法(張炳煌著)、中國書法史(鍾明善著)、漢乙瑛碑、禮器碑、曹全碑(以上三選一)。蘭亭序、孫過庭書譜、懷素自敘帖。 | | |
| 參考書籍 | 書藝薪傳/e筆書畫展專輯 | | |
| 批改作業 篇數 | 篇 (本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫) | | |
| 學期成績 計算方式 | ◆出席率： 40.0 % ◆平時評量：15.0 % ◆期中評量：15.0 % ◆期末評量：30.0 % ◆其他〈 〉： % | | |
| 備 考 | 「教學計畫表管理系統」網址： http://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處首頁〈網址： http://www.acad.tku.edu.tw/CS/main.php 〉業務連結「教師教學計畫表上傳下載」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。 | | |