

淡江大學 104 學年度第 1 學期課程教學計畫表

課程名稱	閱讀行為與媒介消費概論	授課 教師	陳建安 CHIENAN, CHEN
	INTRODUCTION TO READING BEHAVIOR AND MEDIA CONSUMPTION		
開課系級	資圖四 P	開課 資料	選修 單學期 2學分
	TABXB4P		
系 (所) 教育目標			
培養圖書館及相關產業資訊服務之實務工作人才。			
系 (所) 核心能力			
<p>A. 認識圖書資訊學原理並掌握其發展趨勢之能力。</p> <p>B. 具備各類型資訊資源之發展、組織、典藏及整合之專業能力。</p> <p>C. 認識資訊科技及系統原理與其應用之能力。</p> <p>D. 具備資訊服務所需之溝通與協調能力。</p> <p>E. 具備各類型圖書館及資訊服務機構之管理能力。</p> <p>F. 具備電子文件及檔案管理之專業能力。</p> <p>G. 具備圖書館事業與傳統出版之整合能力。</p> <p>H. 具備圖書館事業與數位內容產業之整合能力。</p>			
課程簡介	<p>閱讀行為與媒介消費概論主要研究在新媒介與數位化環境下，閱讀行為如何發生變化？而這些變化已非過去單純以讀找反應理論為主，還牽涉到所謂科技消費、政府政策與整個大環境因素的影響。本課程就是希望透過不同因素的分析與討論，漸漸彙整影響新媒介環境下的閱讀行為模式之變遷。</p>		
	<p>INTRODUCTION TO READING BEHAVIOR AND MEDIA CONSUMPTION is the subject about the reading behavior change between the new media and digital environment. We just try to analysis the changes with several factors, such as the consumer technology, government policy and the whole environment factors.</p>		

本課程教學目標與目標層級、系(所)核心能力相關性

一、目標層級(選填)：

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域：C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域：P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域：A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「系(所)核心能力」之相關性：

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如：認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應其「系(所)核心能力」。單項教學目標若對應「系(所)核心能力」有多項時，則可填列多項「系(所)核心能力」。(例如：「系(所)核心能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列。)

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	系(所)核心能力
1	閱讀行為與媒介消費概論	閱讀行為與媒介消費概論	C4	DGH

教學目標之教學方法與評量方法

序號	教學目標	教學方法	評量方法
1	閱讀行為與媒介消費概論	講述、討論	紙筆測驗、報告、上課表現

本課程之設計與教學已融入本校校級基本素養

淡江大學校級基本素養	內涵說明
◆ 全球視野	培養認識國際社會變遷的能力，以更寬廣的視野了解全球化的發展。
◇ 資訊運用	熟悉資訊科技的發展與使用，並能收集、分析和妥適運用資訊。
◆ 洞悉未來	瞭解自我發展、社會脈動和科技發展，以期具備建構未來願景的能力。
◇ 品德倫理	了解為人處事之道，實踐同理心和關懷萬物，反省道德原則的建構並解決道德爭議的難題。
◆ 獨立思考	鼓勵主動觀察和發掘問題，並培養邏輯推理與批判的思考能力。
◇ 樂活健康	注重身心靈和環境的和諧，建立正向健康的生活型態。
◇ 團隊合作	體察人我差異和增進溝通方法，培養資源整合與互相合作共同學習解決問題的能力。
◇ 美學涵養	培養對美的事物之易感性，提升美學鑑賞、表達及創作能力。

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	104/09/14~ 104/09/20	課程簡介	
2	104/09/21~ 104/09/27	何謂閱讀媒介消費？	
3	104/09/28~ 104/10/04	影響閱讀媒介因素探討	
4	104/10/05~ 104/10/11	閱讀媒介實務演講	
5	104/10/12~ 104/10/18	閱讀媒介概述	
6	104/10/19~ 104/10/25	閱讀媒介趨勢1-數位出版	
7	104/10/26~ 104/11/01	閱讀媒介趨勢2-整合傳播	
8	104/11/02~ 104/11/08	期中讀書報告1	
9	104/11/09~ 104/11/15	期中讀書報告2	
10	104/11/16~ 104/11/22	期中考試週	
11	104/11/23~ 104/11/29	閱讀行為分析-消費行為	
12	104/11/30~ 104/12/06	閱讀行為分析-產業變革	
13	104/12/07~ 104/12/13	閱讀行為分析-定價機制	
14	104/12/14~ 104/12/20	創新傳佈與新閱讀消費	
15	104/12/21~ 104/12/27	行銷與閱讀媒介1	
16	104/12/28~ 105/01/03	行銷與閱讀媒介2	
17	105/01/04~ 105/01/10	閱讀消費與數位匯流	
18	105/01/11~ 105/01/17	期末考試週	
修課應 注意事項			
教學設備		電腦、投影機	
教材課本			

參考書籍	<p>方深, 《台灣數位出版產業與版權保護研究》, 台北: 致知學術出版社, 2013年初版。</p> <p>15. Viktor Mayer-Schonberger, Kenneth Cukier, 譯者: 林俊宏, 《大數據》(Big Data: A Revolution That Will Transform How We Live, Work, and Think), 台北: 遠見天下, 2013/05</p>
批改作業篇數	2 篇 (本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫)
學期成績計算方式	<p>◆出席率: 30.0 % ◆平時評量: 10.0 % ◆期中評量: 30.0 %</p> <p>◆期末評量: 30.0 %</p> <p>◆其他〈 〉: %</p>
備考	<p>「教學計畫表管理系統」網址: http://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處首頁〈網址: http://www.acad.tku.edu.tw/CS/main.php〉業務連結「教師教學計畫表上傳下載」進入。</p> <p>※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。</p>