

淡江大學 103 學年度第 2 學期課程教學計畫表

課程名稱	教科書設計研究	授課 教師	陳麗華 CHEN LI-HUA
	STUDY ON TEXTBOOK DESIGN		
開課系級	課程一碩士班 A	開課 資料	選修 單學期 3學分
	TDIXM1A		
系（所）教育目標			
旨在培育具備全球視野與在地關懷之課程與教學學術研究與專業實務人才。			
系（所）核心能力			
<p>A. 具全球視野與在地關懷之課程與教學研究能力。</p> <p>B. 具全球視野與在地關懷之課程設計與發展能力。</p> <p>C. 具全球視野與在地關懷之教學設計與實施能力。</p> <p>D. 具全球視野與在地關懷之課程與教學評鑑能力。</p> <p>E. 具全球視野與在地關懷之課程與教學領導能力。</p>			
課程簡介	<p>本門課程先討論中小學教科書的意義、定位與制度；其次，探討教科書設計的理論及設計面向，從中理出設計原則，並佐以實際案例來深化理解；復次，探討教科書設計的趨勢與未來，包括數位化、客製化、協作共構；最後，引導學生應用本學期所學理論、原則、實例觀摩等知能，進行小單元的教科書設計實作。此外，本門課程亦重視實踐智慧，將安排學生參訪教科書發展中心，並且親赴中壢區中平國小觀摩該校校本課程之設計與發展。</p>		
	none		

本課程教學目標與目標層級、系(所)核心能力相關性

一、目標層級(選填):

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域: C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域: P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域: A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「系(所)核心能力」之相關性:

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如: 認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應其「系(所)核心能力」。單項教學目標若對應「系(所)核心能力」有多項時，則可填列多項「系(所)核心能力」。(例如: 「系(所)核心能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列。)

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	系(所)核心能力
1	能了解教科功能及教科書設計的意涵	none	C2	ABC
2	能了解教科書設計的相關理論	none	C2	ABC
3	能透過教科書案例了解設計的原則	none	C4	ABC
4	能應用設計的原則，進行教科書設計實作及實際教學	none	C3	BC
5	能了解教科書發展的趨勢與未來	none	C2	ABC
6	能運用設計的原則，進行教科書鑑賞與評選	none	C5	ABCD

教學目標之教學方法與評量方法

序號	教學目標	教學方法	評量方法
1	能了解教科功能及教科書設計的意涵	講述、討論	上課表現、討論
2	能了解教科書設計的相關理論	講述、討論、賞析	上課表現、討論
3	能透過教科書案例了解設計的原則	討論、賞析、參訪	實作、上課表現、討論
4	能應用設計的原則，進行教科書設計實作及實際教學	實作	實作
5	能了解教科書發展的趨勢與未來	講述、討論、賞析、參訪	上課表現、討論
6	能運用設計的原則，進行教科書鑑賞與評選	討論、賞析、實作	報告、上課表現、討論

本課程之設計與教學已融入本校校級基本素養

淡江大學校級基本素養	內涵說明
◆ 全球視野	培養認識國際社會變遷的能力，以更寬廣的視野了解全球化的發展。
◆ 資訊運用	熟悉資訊科技的發展與使用，並能收集、分析和妥適運用資訊。
◆ 洞悉未來	瞭解自我發展、社會脈動和科技發展，以期具備建構未來願景的能力。
◇ 品德倫理	了解為人處事之道，實踐同理心和關懷萬物，反省道德原則的建構並解決道德爭議的難題。
◇ 獨立思考	鼓勵主動觀察和發掘問題，並培養邏輯推理與批判的思考能力。
◇ 樂活健康	注重身心靈和環境的和諧，建立正向健康的生活型態。
◆ 團隊合作	體察人我差異和增進溝通方法，培養資源整合與互相合作共同學習解決問題的能力。
◇ 美學涵養	培養對美的事物之易感性，提升美學鑑賞、表達及創作能力。

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	104/02/24~ 104/03/01	02/27。放假。	228和平紀念日補假
2	104/03/02~ 104/03/08	03/02。1.中小學教科書的意義、定位與制度；2.期中重組單元教材並進行課例研究；3.期末教材設計作業說明；4.教科書研究之專題演講	
3	104/03/09~ 104/03/15	03/13。1.各國中小學教科書設計觀摩、特性分析；2.公民行動取向課程設計模式；3.ADDIE課程設計模式；4.分享「我最愛的一本圖文書」及理由	
4	104/03/16~ 104/03/22	03/20。1.登山式課程設計與階梯式課程設計；2.重新設計現有教科書單元：(1)找出教學目標與核心概念/次概念；(2)設計Sharing task and Jumping task；(3)設計學習活動	
5	104/03/23~ 104/03/29	03/27。【請分享為學生設計的經典故事/文章】1.找出教學目標與核心概念/次概念；2.設計Sharing task and Jumping task；3.設計學習活動	
6	104/03/30~ 104/04/05	04/03。放假。	春假
7	104/04/06~ 104/04/12	04/10。【教科書設計的理論】1.二元編碼理論；2.動機理論；3.訊息處理理論；4.閱讀理解模式；5.認知發展論	
8	104/04/13~ 104/04/19	04/16。教科書設計的原則與案例：課程設計、設計模式、設計取向、組織原則、組織方法	
9	104/04/20~ 104/04/26	04/24。1.教科書設計的原則與案例：教學設計；2.教科書設計的原則與案例：文本設計、寫作模式、可理解性、內容價值呈現	

10	104/04/27~ 104/05/03	05/01。1.教科書設計的原則與案例：圖表設計；2.教科書設計的原則與案例：版式設計；3.【作業發表1】分享重組教材之教學影帶 重新設計現有教科書單元並進行教學	
11	104/05/04~ 104/05/10	05/08。參訪成功高中之校本課程設計。	
12	104/05/11~ 104/05/17	05/16。參訪桃園市中壢區中平國小之校本課程設計，了解其校本課程架構、教材設計與出版，並實際體驗其客家布馬與藍染課程。	教科書單元設計：形成性檢核
13	104/05/18~ 104/05/24	05/22。【專題演講】主講者：王立心主任(國教院教科書發展中心教科書圖書館)；演講內容：1.參訪國家教育研究院教科書發展中心教科書圖書館；2.了解我國中小學教科書制度及歷史沿革；3.觀摩各國教科書並比較中小學教科書設計的特色	教科書單元設計：形成性檢核
14	104/05/25~ 104/05/31	調整至05/06上課。參訪康橋雙語學校小學部(青山校區)。	
15	104/06/01~ 104/06/07	調整至05/13上課。【專題演講】主講者：周惠民(原住民族電視台台長)、Ohay Sewana(原住民族電視台主播)；演講內容：介紹及參訪原住民族電視台	
16	104/06/08~ 104/06/14	06/12。1.教科書發展系統對教科書設計的影響：研編、審查、出版、行銷、評選；2.教科書評選規準：經驗分享及問題省思；3.教科書設計的趨勢與未來；4.【作業發表2】「為學生設計經典教材」，邀請人員鑑賞教科書單元設計發表	
17	104/06/15~ 104/06/21	06/19。停課	端午節
18	104/06/22~ 104/06/28	06/26。【期末評量週】請繳交全部作業。	
修課應注意事項			
教學設備	電腦、投影機		
教材課本			
參考書籍			
批改作業篇數	2 篇 (本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫)		
學期成績計算方式	◆出席率： 10.0 % ◆平時評量：20.0 % ◆期中評量：20.0 % ◆期末評量：50.0 % ◆其他〈 〉： %		
備考	「教學計畫表管理系統」網址： http://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處首頁〈網址： http://www.acad.tku.edu.tw/CS/main.php 〉業務連結「教師教學計畫表上傳下載」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。		