

淡江大學 103 學年度第 2 學期課程教學計畫表

課程名稱	村上春樹專題研究 (二)	授課 教師	曾秋桂 TSENG CHIU-KUEI
	THE THEME STUDY OF MURAKAMI HARUKI (II)		
開課系級	日文二碩士班 A	開課 資料	選修 單學期 2學分
	TFJXM2A		
系 (所) 教育目標			
<p>本系碩士班之教育目標在於培育具備以下能力之日語人才：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 培養具備良好日語表達能力之人才。 2. 培養日本文學相關領域之研究人才。 3. 培養日本語學、日語教育相關領域之研究人才。 4. 培養日本文化相關領域之研究人才。 5. 培養具有國際觀及獨立思考之人才。 			
系 (所) 核心能力			
<ol style="list-style-type: none"> A. 具備高階日語語言能力 (含聽、說、讀、寫、譯)。 B. 具備深入理解日本文學之專業知識。 C. 具備深入理解日本語學、日語教育之專業知識。 D. 具備深入理解日本文化之專業知識。 E. 具備使用工具書蒐集資料、以及專業書面與口頭報告之能力。 F. 具備專業學術論文寫作之能力。 G. 具備專業翻譯就業之能力。 H. 具備獨立及創新思考之能力。 			
課程簡介	了解目前流行文學批評理論與實踐於個案之沿用		
	Practice and application of today's literary criticism theory		

本課程教學目標與目標層級、系(所)核心能力相關性

一、目標層級(選填)：

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域：C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域：P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域：A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「系(所)核心能力」之相關性：

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如：認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應其「系(所)核心能力」。單項教學目標若對應「系(所)核心能力」有多項時，則可填列多項「系(所)核心能力」。(例如：「系(所)核心能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列。)

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	系(所)核心能力
1	培養理解現行流行文學批評理論並實踐文學批評理論於個案	Understanding and practicing of today's literary criticism theory to every literary workings	C1	EF

教學目標之教學方法與評量方法

序號	教學目標	教學方法	評量方法
1	培養理解現行流行文學批評理論並實踐文學批評理論於個案	討論、賞析、實作、問題解決、輪流上台發表	報告、上課表現

本課程之設計與教學已融入本校校級基本素養

淡江大學校級基本素養	內涵說明
◇ 全球視野	培養認識國際社會變遷的能力，以更寬廣的視野了解全球化的發展。
◆ 資訊運用	熟悉資訊科技的發展與使用，並能收集、分析和妥適運用資訊。
◇ 洞悉未來	瞭解自我發展、社會脈動和科技發展，以期具備建構未來願景的能力。
◇ 品德倫理	了解為人處事之道，實踐同理心和關懷萬物，反省道德原則的建構並解決道德爭議的難題。
◆ 獨立思考	鼓勵主動觀察和發掘問題，並培養邏輯推理與批判的思考能力。
◇ 樂活健康	注重身心靈和環境的和諧，建立正向健康的生活型態。
◇ 團隊合作	體察人我差異和增進溝通方法，培養資源整合與互相合作共同學習解決問題的能力。
◆ 美學涵養	培養對美的事物之易感性，提升美學鑑賞、表達及創作能力。

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	104/02/24~ 104/03/01	概觀村上春樹文學	
2	104/03/02~ 104/03/08	【神的小孩們都在跳舞】發表1	
3	104/03/09~ 104/03/15	【神的小孩們都在跳舞】發表2	
4	104/03/16~ 104/03/22	【神的小孩們都在跳舞】發表3	
5	104/03/23~ 104/03/29	【神的小孩們都在跳舞】發表4	
6	104/03/30~ 104/04/05	教學行政觀摩日	
7	104/04/06~ 104/04/12	【神的小孩們都在跳舞】發表5	
8	104/04/13~ 104/04/19	【神的小孩們都在跳舞】發表6	
9	104/04/20~ 104/04/26	閱讀並評價【神的小孩們都在跳舞】研究論文1	
10	104/04/27~ 104/05/03	閱讀並評價【神的小孩們都在跳舞】研究論文2	
11	104/05/04~ 104/05/10	【閱讀並評價【神的小孩們都在跳舞】研究論文3	
12	104/05/11~ 104/05/17	【東京奇譚集】發表1	

13	104/05/18~ 104/05/24	【東京奇譚集】發表2	
14	104/05/25~ 104/05/31	【東京奇譚集】發表3	
15	104/06/01~ 104/06/07	【東京奇譚集】發表4	
16	104/06/08~ 104/06/14	【東京奇譚集】發表5	
17	104/06/15~ 104/06/21	閱讀並評價【東京奇譚集】研究論文1	
18	104/06/22~ 104/06/28	閱讀並評價【東京奇譚集】研究論文2	
修課應 注意事項	依規定輪流上台發表 期末考週內繳交期末報告 缺課者請依校規辦理請假手續 缺課者依假單辦理抵些缺課紀錄 參加國內外發表者之發表稿件可以抵免期末報告		
教學設備	電腦、投影機		
教材課本	村上春樹(2000)『神の子どもたちはみんな踊る』新潮社 村上春樹(2005)『東京奇譚集』新潮社		
參考書籍			
批改作業 篇數	篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫）		
學期成績 計算方式	◆出席率： 20.0 % ◆平時評量： % ◆期中評量： % ◆期末評量： % ◆其他〈上台發表&期末報告〉：80.0 %		
備考	「教學計畫表管理系統」網址： http://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處 首頁〈網址： http://www.acad.tku.edu.tw/CS/main.php 〉業務連結「教師教學 計畫表上傳下載」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。		