

淡江大學 103 學年度第 2 學期課程教學計畫表

課程名稱	中國語文能力表達	授課 教師	王龍風 WANG LUNG-FENG
	ABILITY OF EXPRESSING IN SPOKEN AND WRITTEN CHINESE		
開課系級	統計進學班二 Z	開課 資料	必修 單學期 3學分
	TLSXE2Z		
學 門 教 育 目 標			
<p>一、引發同學學習興趣。</p> <p>二、增進同學文章表達的能力。</p>			
校 級 基 本 素 養			
<p>A. 全球視野。</p> <p>B. 資訊運用。</p> <p>C. 洞悉未來。</p> <p>D. 品德倫理。</p> <p>E. 獨立思考。</p> <p>F. 樂活健康。</p> <p>G. 團隊合作。</p> <p>H. 美學涵養。</p>			
課程簡介	為使學生了解中國語文之美,並進而培養基本之語文表達能力		
	To enable students to understand the beauty of the Chinese language, and thus develop the basic skills of language		

本課程教學目標與目標層級、校級基本素養相關性

一、目標層級(選填)：

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域：C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域：P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域：A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「校級基本素養」之相關性：

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如：認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應其「校級基本素養」。單項教學目標若對應「校級基本素養」有多項時，則可填列多項「校級基本素養」。(例如：「校級基本素養」可對應A、AD、BEF時，則均填列。)

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	校級基本素養
1	為使學生了解中國語文之美,並進而培養基本之語文表達能力	To enable students to understand the beauty of the Chinese language, and thus develop the basic skills of language	A6	EH
2	為使學生了解中國語文之美,並進而培養基本之語文表達能力	To enable students to understand the beauty of the Chinese language, and thus develop the basic skills of language	A6	EH
3	為使學生了解中國語文之美,並進而培養基本之語文表達能力	To enable students to understand the beauty of the Chinese language, and thus develop the basic skills of language	A6	EH
4	為使學生了解中國語文之美,並進而培養基本之語文表達能力	To enable students to understand the beauty of the Chinese language, and thus develop the basic skills of language	A6	EH
5	為使學生了解中國語文之美,並進而培養基本之語文表達能力	To enable students to understand the beauty of the Chinese language, and thus develop the basic skills of language	A6	EH

教學目標之教學方法與評量方法

序號	教學目標	教學方法	評量方法
1	為使學生了解中國語文之美,並進而培養基本之語文表達能力	講述、討論、賞析	紙筆測驗、報告、上課表現
2	為使學生了解中國語文之美,並進而培養基本之語文表達能力	講述、賞析、實作	紙筆測驗、報告、上課表現

3	為使學生了解中國語文之美,並進而培養基本之語文表達能力	講述、討論、賞析	紙筆測驗、實作、報告、上課表現
4	為使學生了解中國語文之美,並進而培養基本之語文表達能力	講述、討論、賞析	紙筆測驗、實作、報告、上課表現
5	為使學生了解中國語文之美,並進而培養基本之語文表達能力	講述、討論、賞析	紙筆測驗、實作、報告、上課表現

授 課 進 度 表

週次	日期起訖	內 容 (Subject/Topics)	備註
1	104/02/24~ 104/03/01	課程簡介,修辭簡介	
2	104/03/02~ 104/03/08	修辭方法介紹	
3	104/03/09~ 104/03/15	修辭方法介紹	
4	104/03/16~ 104/03/22	修辭方法介紹,生活中的修辭應用	作業:生活中的修辭應用
5	104/03/23~ 104/03/29	現代文學簡介與分期	
6	104/03/30~ 104/04/05	現代詩簡介與賞析	
7	104/04/06~ 104/04/12	現代詩賞析	作業:現代詩心得與修辭應用
8	104/04/13~ 104/04/19	現代散文簡介與賞析	
9	104/04/20~ 104/04/26	現代散文賞析	
10	104/04/27~ 104/05/03	期中考試週	
11	104/05/04~ 104/05/10	現代小說簡介與賞析	
12	104/05/11~ 104/05/17	現代小說賞析	作業:故事接寫
13	104/05/18~ 104/05/24	戲劇概說	
14	104/05/25~ 104/05/31	現代戲劇賞析	作業:讀劇
15	104/06/01~ 104/06/07	電影與語文表達	
16	104/06/08~ 104/06/14	電影賞析	
17	104/06/15~ 104/06/21	電影賞析	
18	104/06/22~ 104/06/28	期末考試週	
修課應注意事項		每次課程結束後均有作業於分組時練習,請注意確實出席 除課本外另有參考資料,請注意上課與學習網站資訊	

教學設備	電腦、投影機
教材課本	中國語文能力表達 淡江大學中文系編 五南出版社 2013年出版
參考書籍	台灣現代文學教程--小說讀本 梅家玲,郝譽翔 主編 二魚文化 出版 台灣現代文學教程--散文讀本 周芬伶,鍾怡雯 主編 二魚文化 出版 台灣現代文學教程--新詩讀本 蕭蕭,白靈 主編 二魚文化 出版 徐志摩詩選 楊牧編校 洪範書局 出版 徐志摩散文選 楊牧編校 洪範書局 出版 腳色--馬森獨幕劇集 馬森著 書林出版有限公司 修辭學 黃慶萱著 三民書局出版
批改作業 篇數	4 篇 (本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫)
學期成績 計算方式	◆出席率： 10.0 % ◆平時評量：30.0 % (含中文能力測驗成績) ◆期中評量：30.0 % ◆期末評量：30.0 % ◆其他〈 〉： %
備考	「教學計畫表管理系統」網址： http://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處 首頁〈網址： http://www.acad.tku.edu.tw/CS/main.php 〉業務連結「教師教學 計畫表上傳下載」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。