

淡江大學 103 學年度第 2 學期課程教學計畫表

課程名稱	文法與修辭學	授課 教師	李珮瑜 LI PEI YU
	GRAMMAR AND RHETORIC		
開課系級	中文進學班二A	開課 資料	選修 下學期 2學分
	TACXE2A		
系（所）教育目標			
<p>一、培養研究中國文學的專業知識。</p> <p>二、培養從事教育文化事業的基本知能。</p> <p>三、培養學生創新的思維。</p> <p>四、培養學生樸實剛毅、兼具感性與理性的人格特質。</p> <p>五、培養學生經營人際關係、善用溝通技巧、參與團隊合作的能力。</p> <p>六、培養具獨立研究精神與國際觀博雅人才。</p>			
系（所）核心能力			
<p>A. 文獻整理與解讀的能力。</p> <p>B. 語文分析與應用的能力。</p> <p>C. 品德教育與公民實踐的能力。</p> <p>D. 文學藝術鑑賞與創作的的能力。</p> <p>E. 文化思想理解與詮釋的能力。</p> <p>F. 社會關懷與國際視野的能力。</p>			
課程簡介	<p>本課程分成兩部分，一是漢語語法學，實際課程將帶領學生認識古代漢語語法的組成與結構，並實際分析古代漢語，以幫助學生培養正確解讀古代文獻典籍的能力。</p> <p>二是修辭學，課程內容包括各種修辭法的意義、類別，並利用文本進行實際地運用與歸類，以累積鍛句謀篇與解析作品風格的能力。</p>		

本課程教學目標與目標層級、系(所)核心能力相關性

一、目標層級(選填)：

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域：C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域：P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域：A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「系(所)核心能力」之相關性：

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如：認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應其「系(所)核心能力」。單項教學目標若對應「系(所)核心能力」有多項時，則可填列多項「系(所)核心能力」。(例如：「系(所)核心能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列。)

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	系(所)核心能力
1	認識漢語語法基礎知識	To understand the basic knowledge of Chinese grammar	C4	BCD
2	掌握語言修辭技巧	To understand the skill of rhetoric	C3	BCD

教學目標之教學方法與評量方法

序號	教學目標	教學方法	評量方法
1	認識漢語語法基礎知識	講述、討論	紙筆測驗、報告、上課表現
2	掌握語言修辭技巧	講述、討論、賞析	紙筆測驗、報告、上課表現

本課程之設計與教學已融入本校校級基本素養

淡江大學校級基本素養	內涵說明
◇ 全球視野	培養認識國際社會變遷的能力，以更寬廣的視野了解全球化的發展。
◆ 資訊運用	熟悉資訊科技的發展與使用，並能收集、分析和妥適運用資訊。
◇ 洞悉未來	瞭解自我發展、社會脈動和科技發展，以期具備建構未來願景的能力。
◆ 品德倫理	了解為人處事之道，實踐同理心和關懷萬物，反省道德原則的建構並解決道德爭議的難題。
◆ 獨立思考	鼓勵主動觀察和發掘問題，並培養邏輯推理與批判的思考能力。
◆ 樂活健康	注重身心靈和環境的和諧，建立正向健康的生活型態。
◆ 團隊合作	體察人我差異和增進溝通方法，培養資源整合與互相合作共同學習解決問題的能力。
◆ 美學涵養	培養對美的事物之易感性，提升美學鑑賞、表達及創作能力。

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	104/02/24~ 104/03/01	課程簡介	
2	104/03/02~ 104/03/08	肆、詞性_介詞、連詞	
3	104/03/09~ 104/03/15	肆、詞性_語氣詞、助詞	
4	104/03/16~ 104/03/22	伍、短語	
5	104/03/23~ 104/03/29	伍、短語	
6	104/03/30~ 104/04/05	伍、短語	
7	104/04/06~ 104/04/12	陸、單句和複句	
8	104/04/13~ 104/04/19	文學作品與修辭應用一	
9	104/04/20~ 104/04/26	文學作品與修辭應用二	
10	104/04/27~ 104/05/03	期中考試週	
11	104/05/04~ 104/05/10	柒、修辭格的類型與應用	
12	104/05/11~ 104/05/17	柒、修辭格的類型與應用	

13	104/05/18~ 104/05/24	分組報告	
14	104/05/25~ 104/05/31	分組報告	
15	104/06/01~ 104/06/07	分組報告	
16	104/06/08~ 104/06/14	分組報告	
17	104/06/15~ 104/06/21	柒、修辭格的類型與應用	
18	104/06/22~ 104/06/28	期末考試週	
修課應 注意事項	平時作業搭配各單元而定，包括語法練習、修辭練習和分組報告		
教學設備	電腦、投影機		
教材課本	左松超：《漢語語法（文言篇）》，五南圖書公司，2008。 黃麗貞：《實用修辭學》，國家出版社，2004。 自編補充講義。		
參考書籍	呂叔湘主編：《現代漢語八百詞》（增訂本），商務印書館，北京，2005。 王 力：《中國現代語法》，中華書局，香港，2002。 劉景農：《漢語文言語法》，中華書局，北京，2003。 李 林：《古代漢語語法分析》，中國社會科學出版社，北京，1996。 孫良明：《中國古代語法學探究》，商務印書館，北京，2002。 陸儉明：《現代漢語語法研究教程》，北京大學出版社，2003。 沈 謙：《修辭學》，空中大學出版，台北，1991。 黃省三：《文法修辭學》，萬卷樓圖書公司，台北，1999。 黃慶萱：《修辭學》，三民書局，台北，2002。 蔡宗陽：《應用修辭學》，萬卷樓圖書公司，台北，2001。		
批改作業 篇數	篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫）		
學期成績 計算方式	◆出席率： 10.0 % ◆平時評量：20.0 % ◆期中評量：35.0 % ◆期末評量：35.0 % ◆其他〈 〉： %		
備 考	「教學計畫表管理系統」網址： http://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處 首頁〈網址： http://www.acad.tku.edu.tw/CS/main.php 〉業務連結「教師教學 計畫表上傳下載」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。		