

淡江大學 103 學年度第 2 學期課程教學計畫表

課程名稱	文學經典的當代闡釋	授課 教師	陳昇輝 CHEN SHENG-HUI
	THE CONTEMPORARY INTERPRETATION OF THE CHINESE CLASSICS		
開課系級	文學經典－工 F	開課 資料	必修 單學期 2學分
	TNELB1F		
學 門 教 育 目 標			
<p>一、培養鑑賞世界文學經典並賦予現代詮釋的能力。</p> <p>二、培養古典與現代文學的知識，薰陶文學經典的人文精神。</p>			
校 級 基 本 素 養			
<p>A. 全球視野。</p> <p>B. 資訊運用。</p> <p>C. 洞悉未來。</p> <p>D. 品德倫理。</p> <p>E. 獨立思考。</p> <p>F. 樂活健康。</p> <p>G. 團隊合作。</p> <p>H. 美學涵養。</p>			
課程簡介	<p>閱讀中國古典及現代文學經典作品，培養鑑賞及詮釋能力。透過與作品的對話，反省生命存在的意義、社會責任，並培養人文關懷的精神。</p>		
	<p>This course is to teach the contemporary interpretation of some Chinese classics, according to these works, students will be guide to understand some kind of wide personality and their beautiful mind.</p>		

本課程教學目標與目標層級、校級基本素養相關性

一、目標層級(選填)：

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域：C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域：P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域：A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「校級基本素養」之相關性：

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如：認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應其「校級基本素養」。單項教學目標若對應「校級基本素養」有多項時，則可填列多項「校級基本素養」。(例如：「校級基本素養」可對應A、AD、BEF時，則均填列。)

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	校級基本素養
1	1.培養鑑賞文學經典作品現代詮釋的能力，並能反思生命的意義與價值。 2.透過經典作品的闡釋，認識文化傳統、理解美學意涵、培養人文關懷的精神。	This course is to teach the contemporary interpretation of Chinese classics.	A5	EH

教學目標之教學方法與評量方法

序號	教學目標	教學方法	評量方法
1	1.培養鑑賞文學經典作品現代詮釋的能力，並能反思生命的意義與價值。 2.透過經典作品的闡釋，認識文化傳統、理解美學意涵、培養人文關懷的精神。	講述、討論、賞析、實作、問題解決	紙筆測驗、報告、上課表現

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	104/02/24~ 104/03/01	何謂「文學經典」、課程進行暨評分方式說明	
2	104/03/02~ 104/03/08	親情與愛情作品選讀與闡釋	
3	104/03/09~ 104/03/15	親情與愛情作品選讀與闡釋	
4	104/03/16~ 104/03/22	親情與愛情作品選讀與闡釋	
5	104/03/23~ 104/03/29	女性與身份認同作品選讀與闡釋	
6	104/03/30~ 104/04/05	女性與身份認同作品選讀與闡釋	

7	104/04/06~ 104/04/12	女性與身份認同作品選讀與闡釋	
8	104/04/13~ 104/04/19	家國與社會關懷作品選讀與闡釋	
9	104/04/20~ 104/04/26	家國與社會關懷作品選讀與闡釋	
10	104/04/27~ 104/05/03	期中考試週	
11	104/05/04~ 104/05/10	家國與社會關懷作品選讀與闡釋	
12	104/05/11~ 104/05/17	旅行與飲食文學作品選讀與闡釋	
13	104/05/18~ 104/05/24	旅行與飲食文學作品選讀與闡釋	
14	104/05/25~ 104/05/31	旅行與飲食文學作品選讀與闡釋	
15	104/06/01~ 104/06/07	存在哲思與倫理作品選讀與闡釋	
16	104/06/08~ 104/06/14	存在哲思與倫理作品選讀與闡釋	
17	104/06/15~ 104/06/21	存在哲思與倫理作品選讀與闡釋	
18	104/06/22~ 104/06/28	期末考試週	
修課應 注意事項	<p>一、平時成績依上課出席、個人或小組寫作練習、參與討論合併計分。 二、關於請假事宜，公、事假請提前告知教師，並於事後補上假單，若為病喪，請在合情理狀況下，儘速與教師聯絡，或請同學代為轉達，謝謝！ 三、上課嚴禁使用手機，其餘3C產品亦禁止與課堂無關之操作。 四、為維持上課秩序，於課堂內請脫帽。 五、以上各單元課程得依實際上課狀況隨適調整。</p>		
教學設備	電腦、投影機		
教材課本	林偉淑主編《文學經典》，(台北：五南出版社，2012年)。 教材課本 其它講義：老師自編		
參考書籍			
批改作業 篇數	篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫）		
學期成績 計算方式	◆出席率： 20.0 % ◆平時評量：20.0 % ◆期中評量：30.0 % ◆期末評量：30.0 % ◆其他〈 〉： %		
備 考	「教學計畫表管理系統」網址： http://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處首頁〈網址： http://www.acad.tku.edu.tw/CS/main.php 〉業務連結「教師教學計畫表上傳下載」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。		