

淡江大學 103 學年度第 2 學期課程教學計畫表

課程名稱	德語戲劇	授課 教師	柯麗芬 KE, LI-FEN
	GERMAN DRAMA		
開課系級	德文二A	開課 資料	選修 下學期 2學分
	TFGXB2A		
系 (所) 教育目標			
<p>一、培育學生德語能力與人文素養。</p> <p>二、訓練學生深造與就業能力。</p> <p>三、培育學生自主學習與獨立思考能力。</p> <p>四、培育學生國際觀及跨文化溝通能力。</p>			
系 (所) 核心能力			
<p>A. 德語聽力及口說B1 (歐語能力評量共同參考標準) 的能力。</p> <p>B. 德語閱讀B1 (歐語能力評量共同參考標準) 的能力。</p> <p>C. 德語寫作B1 (歐語能力評量共同參考標準) 的能力。</p> <p>D. 德語翻譯的能力。</p> <p>E. 德語語言學、文化、文學知識。</p> <p>F. 具備基本的商務德文知識。</p> <p>G. 具備自主學習、蒐集、分析與報告德文資料的能力。</p> <p>H. 具備基本德語語法能力。</p>			
課程簡介	<p>本課程為戲劇表演課。除延續上學期的基本訓練：肢體語言、德語發音、語調練習與情緒表達，主要工作在於籌備五月份的戲劇公演 (外語週，萊茵盃)。</p> <p>本課程提供另類德語學習情境與形式。</p>		
	<p>Vorbereitung auf die Aufführung eines Theaterstücks</p>		

本課程教學目標與目標層級、系(所)核心能力相關性

一、目標層級(選填)：

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域：C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域：P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域：A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「系(所)核心能力」之相關性：

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如：認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應其「系(所)核心能力」。單項教學目標若對應「系(所)核心能力」有多項時，則可填列多項「系(所)核心能力」。(例如：「系(所)核心能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列。)

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	系(所)核心能力
1	德語戲劇演出		A6	A

教學目標之教學方法與評量方法

序號	教學目標	教學方法	評量方法
1	德語戲劇演出	實作	實作、上課表現

本課程之設計與教學已融入本校校級基本素養

淡江大學校級基本素養	內涵說明
◇ 全球視野	培養認識國際社會變遷的能力，以更寬廣的視野了解全球化的發展。
◇ 資訊運用	熟悉資訊科技的發展與使用，並能收集、分析和妥適運用資訊。
◇ 洞悉未來	瞭解自我發展、社會脈動和科技發展，以期具備建構未來願景的能力。
◇ 品德倫理	了解為人處事之道，實踐同理心和關懷萬物，反省道德原則的建構並解決道德爭議的難題。
◇ 獨立思考	鼓勵主動觀察和發掘問題，並培養邏輯推理與批判的思考能力。
◇ 樂活健康	注重身心靈和環境的和諧，建立正向健康的生活型態。
◆ 團隊合作	體察人我差異和增進溝通方法，培養資源整合與互相合作共同學習解決問題的能力。
◆ 美學涵養	培養對美的事物之易感性，提升美學鑑賞、表達及創作能力。

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	104/02/24~ 104/03/01	Arbeits- und Rollenverteilung / Casting; Leseprobe	
2	104/03/02~ 104/03/08	Leseprobe	
3	104/03/09~ 104/03/15	Vorbereitung auf die Aufführung des Theaterstücks	
4	104/03/16~ 104/03/22	Vorbereitung auf die Aufführung des Theaterstücks	
5	104/03/23~ 104/03/29	Vorbereitung auf die Aufführung des Theaterstücks	
6	104/03/30~ 104/04/05	教學行政觀摩週	
7	104/04/06~ 104/04/12	Vorbereitung auf die Aufführung des Theaterstücks	
8	104/04/13~ 104/04/19	Vorbereitung auf die Aufführung	
9	104/04/20~ 104/04/26	Prüfung in Form von Darstellung einer Szene	
10	104/04/27~ 104/05/03	期中考試週	
11	104/05/04~ 104/05/10	Vorbereitung auf die Aufführung des Theaterstücks	
12	104/05/11~ 104/05/17	Vorbereitung auf die Aufführung des Theaterstücks	
13	104/05/18~ 104/05/24	Nachbesprechung zur Theateraufführung	
14	104/05/25~ 104/05/31	Nachbesprechung zur Theateraufführung	
15	104/06/01~ 104/06/07	Übung mit einem kleinen Stück	
16	104/06/08~ 104/06/14	Übung mit einem kleinen Stück	
17	104/06/15~ 104/06/21	Prüfung in Form von Darstellung einer Szene, evtl. Aufführung für ein kleines Publikum	
18	104/06/22~ 104/06/28	期末考試週	
修課應 注意事項		1) 此為一學年的課程。 2) 上課不得遲到、早退。缺席超過5次或9小時(含)以上, 期末扣考, 學期成績為零分。 3) 戲劇公演前, 課餘時間的練習, 亦必須準時參與。 4) 沒參與演出的同學, 除了分擔幕後工作外, 也必須熟讀劇本。 4) 不必具備表演天分, 但請帶著愉快的心情, 積極參與課堂練習。	
教學設備		電腦、投影機	
教材課本		Textbuch des Theaterstueck: Der Kaktus	

參考書籍	Ankündigung in der ersten Stunde
批改作業 篇數	篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫）
學期成績 計算方式	◆出席率： 10.0 % ◆平時評量：50.0 % ◆期中評量：20.0 % ◆期末評量：20.0 % ◆其他〈 〉： %
備 考	「教學計畫表管理系統」網址： http://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處 首頁〈網址： http://www.acad.tku.edu.tw/CS/main.php 〉業務連結「教師教學 計畫表上傳下載」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。