

淡江大學 103 學年度第 2 學期課程教學計畫表

課程名稱	說故事與腳本企劃	授課 教師	楊智明 JYH-MING YANG
	STORYTELLING AND STORYBOARDING		
開課系級	資傳二A	開課 資料	選修 單學期 2學分
	TAIXB2A		
系（所）教育目標			
<p>一、強化專業知識：教導資訊傳播與社會人文核心學理，以建立學生專業素養的能力。</p> <p>二、訓練實務知能：教導資訊傳播學理與實務技能，並透過業界實習與產學合作計畫，以提升學生實務能力。</p> <p>三、開發創意潛能：透過美學的認知與探索，以激發學生創意思考的能力。</p> <p>四、深化專業倫理：教導學生資訊傳播的專業倫理，以培養學生重視社會責任的能力。</p>			
系（所）核心能力			
<p>A. 能理解資訊傳播基本學理。</p> <p>B. 能分析資訊與解讀資訊意義。</p> <p>C. 能運用資訊傳播實務技術與工具。</p> <p>D. 能善用美學知識與創造力。</p> <p>E. 能知曉資訊傳播產業發展趨勢。</p> <p>F. 能企劃與執行資訊傳播專案。</p>			
課程簡介	<p>1.選修本課程的同學，可選擇加入服務學習專案。專案包含「李雙澤研究訪談」、「電子書企劃製作」兩個專案。</p> <p>2. 加入服務學習專案的同學，除了18週的正式課程安排外,另有額外18小時以上的服務學習安排。</p>		
	<p>1. This course contains two service-learning projects. The first one focuses on an project of "Understanding Shuang-Ze Lee". The other project is working on audio-book planning and publishing.</p> <p>2. This course contains an extra 18-hour training program. Students will engage in intensive tasks for class projects.</p>		

本課程教學目標與目標層級、系(所)核心能力相關性

一、目標層級(選填)：

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域：C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域：P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域：A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「系(所)核心能力」之相關性：

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如：認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應其「系(所)核心能力」。單項教學目標若對應「系(所)核心能力」有多項時，則可填列多項「系(所)核心能力」。(例如：「系(所)核心能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列。)

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	系(所)核心能力
1	課程的安排提供同學從提案、了解蒐集故事素材、執行製作、成果發表，結案檢討的實際經驗，以便了解說故事與活動企劃的過程。	Through discussion and participation, students learn to tell stories by transforming ideas into various works.	P6	CD
2	課程將透過故事,傳播及推廣地方文化,並將故事以繪本/表演/展覽等方式分享.	This course facilitates students learning to tell stories and to complete specific story-telling projects.	P6	CD

教學目標之教學方法與評量方法

序號	教學目標	教學方法	評量方法
1	課程的安排提供同學從提案、了解蒐集故事素材、執行製作、成果發表，結案檢討的實際經驗，以便了解說故事與活動企劃的過程。	講述、討論、實作、參訪	實作、報告
2	課程將透過故事,傳播及推廣地方文化,並將故事以繪本/表演/展覽等方式分享.	討論、實作	實作、報告

本課程之設計與教學已融入本校校級基本素養

淡江大學校級基本素養	內涵說明
◇ 全球視野	培養認識國際社會變遷的能力，以更寬廣的視野了解全球化的發展。
◇ 資訊運用	熟悉資訊科技的發展與使用，並能收集、分析和妥適運用資訊。
◇ 洞悉未來	瞭解自我發展、社會脈動和科技發展，以期具備建構未來願景的能力。
◇ 品德倫理	了解為人處事之道，實踐同理心和關懷萬物，反省道德原則的建構並解決道德爭議的難題。
◇ 獨立思考	鼓勵主動觀察和發掘問題，並培養邏輯推理與批判的思考能力。
◇ 樂活健康	注重身心靈和環境的和諧，建立正向健康的生活型態。
◆ 團隊合作	體察人我差異和增進溝通方法，培養資源整合與互相合作共同學習解決問題的能力。
◆ 美學涵養	培養對美的事物之易感性，提升美學鑑賞、表達及創作能力。

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	104/02/24~ 104/03/01	228紀念日補假	
2	104/03/02~ 104/03/08	課程主題/服務學習/活動方式說明 (加入服務學習專案的修課學生, 除表列的正式課程外, 另有額外18小時以上的服務學習安排)	分組
3	104/03/09~ 104/03/15	故事與敘事方法	
4	104/03/16~ 104/03/22	敘事與媒介應用	有聲書企劃
5	104/03/23~ 104/03/29	故事腳本案例/故事改寫	分組活動
6	104/03/30~ 104/04/05	分鏡案例	專題工作坊
7	104/04/06~ 104/04/12	教學觀摩週	
8	104/04/13~ 104/04/19	分鏡案例實務/有聲書企劃	分組活動
9	104/04/20~ 104/04/26	有聲書專題演講	有聲書製作實務
10	104/04/27~ 104/05/03	期中考試週	
11	104/05/04~ 104/05/10	作業討論	分組活動
12	104/05/11~ 104/05/17	有聲書製作實務	分組活動

13	104/05/18~ 104/05/24	準備專案報告	分組活動
14	104/05/25~ 104/05/31	作品發表(一)	
15	104/06/01~ 104/06/07	作品發表(二)	
16	104/06/08~ 104/06/14	專案整理與服務學習報告	
17	104/06/15~ 104/06/21	期末檢討	
18	104/06/22~ 104/06/28	期末考試週	
修課應 注意事項	本課程為專業知能服務學習課程,除了18週的正式課程外,另有18小時的課外服務時間,外系生修課須事先徵詢授課教師之同意. 授課大綱以第一次上課時公佈為準		
教學設備	電腦、投影機		
教材課本	教科書與參考資料於第一次上課時公佈		
參考書籍			
批改作業 篇數	4 篇 (本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫)		
學期成績 計算方式	◆出席率：            %   ◆平時評量：30.0 %   ◆期中評量：30.0 % ◆期末評量：40.0 % ◆其他〈 〉：            %		
備 考	「教學計畫表管理系統」網址： <a href="http://info.ais.tku.edu.tw/csp">http://info.ais.tku.edu.tw/csp</a> 或由教務處 首頁〈網址： <a href="http://www.acad.tku.edu.tw/CS/main.php">http://www.acad.tku.edu.tw/CS/main.php</a> 〉業務連結「教師教學 計畫表上傳下載」進入。 <b>※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。</b>		