

淡江大學103學年度第2學期課程教學計畫表

課程名稱	歷史哲學	授課教師	王 楠 WANG YUEH		
	THE PHILOSOPHY OF HISTORY				
開課系級	歷史三A	開課資料	必修 下學期 2學分		
	TAHXB3A				
系（所）教育目標					
<p>一、培養史學研究及應用之人才。</p> <p>二、養成明辨是非、獨立判斷之歷史思維。</p> <p>三、培育各級公教人員、文化產業與地方文史工作人才。</p>					
系（所）核心能力					
<p>A. 培育人文素養及蒐集史料之基本能力。</p> <p>B. 解讀、組織及運用史料的基本能力。</p> <p>C. 依不同之史學領域，習得相關專業知識及能力。</p> <p>D. 習得田野調查與史學應用的基本能力。</p>					
課程簡介	<p>本課程定位為史學專業課程的一種。課程包含兩部分，導論說明什麼是歷史哲學，並解釋何謂批判和思辨歷史哲學。第二部分從西方歷史中選定主要的歷史哲學家，針對他們的史觀、歷史思想、史著特色以及特殊貢獻，加以論述與評析。</p>				
	<p>There are two segments of the course : the introductory segment explains the philosophy of history. Second segment includes choosing major philosophers of history from western history and providing reasonable criticisms of their historical thought, features of historical writings and outstanding contributions to history.</p>				

本課程教學目標與目標層級、系(所)核心能力相關性

一、目標層級(選填)：

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域：C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、
C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域：P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、
P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域：A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、
A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「系(所)核心能力」之相關性：

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如：認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應其「系(所)核心能力」。單項教學目標若對應「系(所)核心能力」有多項時，則可填列多項「系(所)核心能力」。
(例如：「系(所)核心能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列。)

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	系(所)核心能力
1	1使學生瞭解何謂歷史哲學及西方歷史哲學發展的過程。 2使學生瞭解何謂批判和思辨的歷史哲學。 3學生將能瞭解西方歷史哲學家的生平際遇、建構歷史理論的艱辛以及對歷史學的特殊貢獻。	1 To enable students to understand the philosophy of history and the course of western philosophy of history development. 2 To enable students to understand the critical and speculative philosophy of history. 3 Students will understand the life encounters of numerous western philosophers of history, the difficulty of their historical theory construction, and their outstanding contributions to history.	C4	BC

教學目標之教學方法與評量方法

序號	教學目標	教學方法	評量方法
1	1使學生瞭解何謂歷史哲學及西方歷史哲學發展的過程。 2使學生瞭解何謂批判和思辨的歷史哲學。 3學生將能瞭解西方歷史哲學家的生平際遇、建構歷史理論的艱辛以及對歷史學的特殊貢獻。	講述	紙筆測驗

本課程之設計與教學已融入本校校級基本素養

淡江大學校級基本素養	內涵說明
◆ 全球視野	培養認識國際社會變遷的能力，以更寬廣的視野了解全球化的發展。
◆ 資訊運用	熟悉資訊科技的發展與使用，並能收集、分析和妥適運用資訊。
◆ 洞悉未來	瞭解自我發展、社會脈動和科技發展，以期具備建構未來願景的能力。
◆ 品德倫理	了解為人處事之道，實踐同理心和關懷萬物，反省道德原則的建構並解決道德爭議的難題。
◆ 獨立思考	鼓勵主動觀察和發掘問題，並培養邏輯推理與批判的思考能力。
◆ 樂活健康	注重身心靈和環境的和諧，建立正向健康的生活型態。
◆ 團隊合作	體察人我差異和增進溝通方法，培養資源整合與互相合作共同學習解決問題的能力。
◆ 美學涵養	培養對美的事物之易感性，提升美學鑑賞、表達及創作能力。

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	104/02/24~ 104/03/01	評介孔德及其實證哲學(一)	
2	104/03/02~ 104/03/08	評介孔德及其實證哲學(二)	
3	104/03/09~ 104/03/15	評介湯恩比及其歷史哲學(一)	
4	104/03/16~ 104/03/22	評介湯恩比及其歷史哲學(二)	
5	104/03/23~ 104/03/29	評介史賓格勒及其歷史循環論(一)	
6	104/03/30~ 104/04/05	評介史賓格勒及其歷史循環論(二)	
7	104/04/06~ 104/04/12	評介柯靈吾及其歷史的理念(一)	
8	104/04/13~ 104/04/19	教學行政觀摩日放假	
9	104/04/20~ 104/04/26	評介柯靈吾及其歷史的理念(二)	
10	104/04/27~ 104/05/03	期中考試週	
11	104/05/04~ 104/05/10	評介克羅齊及其史觀(一)	
12	104/05/11~ 104/05/17	評介克羅齊及其史觀(二)	

13	104/05/18~ 104/05/24	《歷史的再思考》：歷史是什麼？(一)	
14	104/05/25~ 104/05/31	《歷史的再思考》：歷史是什麼？(二)	
15	104/06/01~ 104/06/07	《歷史的再思考》：歷史是什麼？(三)	
16	104/06/08~ 104/06/14	《歷史的再思考》：在後現代世界做歷史(一)	
17	104/06/15~ 104/06/21	《歷史的再思考》：在後現代世界做歷史(二)	
18	104/06/22~ 104/06/28	期末考試週	
修課應 注意事項	1.準時上、下課，不可無故缺席。 2.上課專心，不得飲食或交談。 3.準時繳交報告(書評、摘要或翻譯)不得逾期。		
教學設備	(無)		
教材課本	1.王晴佳著，西方的歷史觀念——從古希臘到現代。台北：允晨文化，民87年，初版。 2.W.H.Walsh原著；王任光譯，歷史哲學。台北：幼獅，民69年，再版。 3.Keith Jenkins著；賈士衛譯，歷史的再思考。台北：麥田，民85年，初版。 4.郭博文著，社會哲學的興起。台北：允晨文化公司，民89年，初版。 5.麥勁生著，近代史學與史學方法。台北：五南出版公司，民89年，初版。		
參考書籍	1. Aron,Raymond. An Introduction to the Philosophy of History. Boston:Beacon Press,1962. 2. Iggers, Georg G.. The German Conception of History : The National Tradition of Historical Thought from Herder to the Present. (Middletown, Conn. :Wesleyan University Press, 1983) . 3. Philosophical Analysis and History. edited by William H. Dray. 台北：虹橋書店，1971 4. The Philosophy of History in our Time. Edited by Hans Meyerhoff. 台北：虹橋書店，1970。		
批改作業 篇數	篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫）		
學期成績 計算方式	◆出席率： % ◆平時評量：30.0 % ◆期中評量：30.0 % ◆期末評量：40.0 % ◆其他〈 〉： %		
備 考	「教學計畫表管理系統」網址： http://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處首頁〈網址： http://www.acad.tku.edu.tw/CS/main.php 〉業務連結「教師教學計畫表上傳下載」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。		