

淡江大學 103 學年度第 1 學期課程教學計畫表

課程名稱	漢字文化	授課 教師	李珮瑜 LI PEI YU
	CHINESE CHARACTER AND CULTURE		
開課系級	華語文課程班 A	開課 資料	選修 單學期 2學分
	ZAACW0A		
系（所）教育目標			
<p>一、溝通。</p> <p>二、文化。</p> <p>三、多元。</p> <p>四、辨思。</p> <p>五、社群。</p>			
系（所）核心能力			
<p>A. 具有基本華語溝通能力。</p> <p>B. 對中國文化有基本認識。</p> <p>C. 具有多元應用的能力。</p> <p>D. 具有語言與文化的思辨與比較能力。</p> <p>E. 具有融入所在社群的能力。</p>			
課程簡介	本課程分成三個部分，一是介紹中國古文字，包括甲骨文、金文和簡帛文字；二是有關漢字造字原則與運用，三是解析漢字和中國文化的關係。		

本課程教學目標與目標層級、系(所)核心能力相關性

一、目標層級(選填):

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域: C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域: P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域: A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「系(所)核心能力」之相關性:

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如: 認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應其「系(所)核心能力」。單項教學目標若對應「系(所)核心能力」有多項時，則可填列多項「系(所)核心能力」。(例如: 「系(所)核心能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列。)

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	系(所)核心能力
1	了解中國古文字—甲骨文、金文和簡帛文字	To understand the inscription of oracle bone, bronze and the characters in bamboo slips and silks	C2	ABD
2	掌握漢字造字原則	To understand the six categories of Chinese characters	C2	ABD
3	分析漢字和中國文化的關係	To analyze the relationship between the Chinese characters and culture	C4	ABCDE

教學目標之教學方法與評量方法

序號	教學目標	教學方法	評量方法
1	了解中國古文字—甲骨文、金文和簡帛文字	講述、討論	紙筆測驗、實作、上課表現
2	掌握漢字造字原則	講述、討論	紙筆測驗、實作、上課表現
3	分析漢字和中國文化的關係	講述、討論	紙筆測驗、實作、上課表現

本課程之設計與教學已融入本校校級基本素養

淡江大學校級基本素養	內涵說明
◇ 全球視野	培養認識國際社會變遷的能力，以更寬廣的視野了解全球化的發展。
◆ 資訊運用	熟悉資訊科技的發展與使用，並能收集、分析和妥適運用資訊。
◇ 洞悉未來	瞭解自我發展、社會脈動和科技發展，以期具備建構未來願景的能力。
◆ 品德倫理	了解為人處事之道，實踐同理心和關懷萬物，反省道德原則的建構並解決道德爭議的難題。
◆ 獨立思考	鼓勵主動觀察和發掘問題，並培養邏輯推理與批判的思考能力。
◆ 樂活健康	注重身心靈和環境的和諧，建立正向健康的生活型態。
◆ 團隊合作	體察人我差異和增進溝通方法，培養資源整合與互相合作共同學習解決問題的能力。
◆ 美學涵養	培養對美的事物之易感性，提升美學鑑賞、表達及創作能力。

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	103/09/15~ 103/09/21	一、緒論	
2	103/09/22~ 103/09/28	二、中國文字的起源與發展	
3	103/09/29~ 103/10/05	三、甲骨文	
4	103/10/06~ 103/10/12	三、甲骨文	
5	103/10/13~ 103/10/19	四、金文	
6	103/10/20~ 103/10/26	四、金文	
7	103/10/27~ 103/11/02	五、簡帛文字	
8	103/11/03~ 103/11/09	參觀國立故宮博物院	
9	103/11/10~ 103/11/16	五、簡帛文字	
10	103/11/17~ 103/11/23	期中考試週	
11	103/11/24~ 103/11/30	六、漢字造字原則-象形、指事	
12	103/12/01~ 103/12/07	六、漢字造字原則-會意、形聲	

13	103/12/08~ 103/12/14	六、漢字造字原則-轉注、假借	
14	103/12/15~ 103/12/21	七、漢字和中國文化的關係-食	
15	103/12/22~ 103/12/28	七、漢字和中國文化的關係-衣	
16	103/12/29~ 104/01/04	七、漢字和中國文化的關係-住	
17	104/01/05~ 104/01/11	七、漢字和中國文化的關係-行	
18	104/01/12~ 104/01/18	期末考試週	
修課應 注意事項			
教學設備		電腦、投影機	
教材課本		許進雄撰,《簡明中國文字學》,學海出版社,台北。 高明著,《中國古文字學通論》,五南圖書出版公司,台北。	
參考書籍		裘錫圭著,《文字學概要》,萬卷樓圖書有限公司,台北。 蔡信發著,《六書釋例》,萬卷樓圖書有限公司,台北。 王初慶著,《中國文字結構——六書釋例》,洪葉文化事業有限公司,台北。 洪燕梅著,《漢字文化與生活》,五南圖書出版公司,台北。 李士生著,《漢字與漢字文化》,中央文獻出版社,北京。	
批改作業 篇數		篇(本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫)	
學期成績 計算方式		◆出席率: 10.0 %   ◆平時評量: 20.0 %   ◆期中評量: 35.0 % ◆期末評量: 35.0 % ◆其他〈 〉:        %	
備 考		「教學計畫表管理系統」網址: <a href="http://info.ais.tku.edu.tw/csp">http://info.ais.tku.edu.tw/csp</a> 或由教務處 首頁〈網址: <a href="http://www.acad.tku.edu.tw/CS/main.php">http://www.acad.tku.edu.tw/CS/main.php</a> 〉業務連結「教師教學 計畫表上傳下載」進入。 <b>※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書,勿不法影印他人著作,以免觸法。</b>	