

淡江大學 103 學年度第 1 學期課程教學計畫表

課程名稱	中國文體學專題研究	授課 教師	顏崑陽 YEN KUN-YANG
	SELECTED TOPICS ON CHINESE STYLISTICS		
開課系級	中文一博士班 A	開課 資料	選修 上學期 2學分
	TACXD1A		
系（所）教育目標			
一、文獻學研究。 二、古代與現代語文研究。 三、古典與現代文學研究。 四、傳統文化與思想研究。 五、傳統藝術研究。 六、國際漢學研究。			
系（所）核心能力			
A. 研究文獻學的能力。 B. 研究古典語文學的能力。 C. 研究現代語文學的能力。 D. 研究傳統思想與文化的能力。 E. 研究傳統藝術的能力。 F. 國際漢學的研究。			
課程簡介	「文體學」是研究中國古代文學史及文學批評史的基礎知識，非常重要。本課程即以「中國古代文體學」為範圍，針對下列五大基本問題，進行專題性的探討：1.文體與文類的涵義及其關係；2.文體起源論述；3.文體構成論述；4.文體創作論述；5.文體批評論述。如果能釐清這五大基本問題而重構其體系，即可建立完整的古代文體學知識，而應用於對中國古代文學史及文學批評。		
	The course that is "Ancient Chinese Stylistics" as the scope, for the following five basic questions, conducting a special discussion: 1. Style and the meaning of genre and their relationships; 2. Stylistic origins discussed; 3. Stylistic composition discussed; 4. style creative discussion; 5. stylistic criticism discussed. If we can clarify these five basic issues and reconstruction of its system, you can create a complete knowledge of the ancient stylistics, but applied to the Ancient Chinese Literary History research into the history and literary criticism.		

本課程教學目標與目標層級、系(所)核心能力相關性

一、目標層級(選填)：

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域：C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、
C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域：P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、
P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域：A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、
A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「系(所)核心能力」之相關性：

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如：認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應其「系(所)核心能力」。單項教學目標若對應「系(所)核心能力」有多項時，則可填列多項「系(所)核心能力」。
(例如：「系(所)核心能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列。)

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	系(所)核心能力
1	古典文學研究	Enhancing research capacity of classical literature	C4	A
2	傳統文化與思想研究	Enhancing research capacity of traditional ideology and culture	A6	B

教學目標之教學方法與評量方法

序號	教學目標	教學方法	評量方法
1	古典文學研究	講述、討論、問題解決	報告、上課表現、出席率
2	傳統文化與思想研究	講述、討論、問題解決	報告、上課表現、出席率

本課程之設計與教學已融入本校校級基本素養			
淡江大學校級基本素養		內涵說明	
◇	全球視野	培養認識國際社會變遷的能力，以更寬廣的視野了解全球化的發展。	
◇	資訊運用	熟悉資訊科技的發展與使用，並能收集、分析和妥適運用資訊。	
◇	洞悉未來	瞭解自我發展、社會脈動和科技發展，以期具備建構未來願景的能力。	
◇	品德倫理	了解為人處事之道，實踐同理心和關懷萬物，反省道德原則的建構並解決道德爭議的難題。	
◆	獨立思考	鼓勵主動觀察和發掘問題，並培養邏輯推理與批判的思考能力。	
◇	樂活健康	注重身心靈和環境的和諧，建立正向健康的生活型態。	
◇	團隊合作	體察人我差異和增進溝通方法，培養資源整合與互相合作共同學習解決問題的能力。	
◆	美學涵養	培養對美的事物之易感性，提升美學鑑賞、表達及創作能力。	
授 課 進 度 表			
週次	日期起訖	內 容 (Subject/Topics)	備 註
1	103/09/15~ 103/09/21	說明本課程之性質、範圍、教學目標、授課內容與實施步驟	
2	103/09/22~ 103/09/28	第一講：中國文體觀念的發展及其在文學批評史上的重要性	
3	103/09/29~ 103/10/05	同上	
4	103/10/06~ 103/10/12	同上	
5	103/10/13~ 103/10/19	第二講：文體與文類的涵義及其關係	
6	103/10/20~ 103/10/26	同上	
7	103/10/27~ 103/11/02	同上	
8	103/11/03~ 103/11/09	同上	
9	103/11/10~ 103/11/16	同上	
10	103/11/17~ 103/11/23	第三講：文體的起源	
11	103/11/24~ 103/11/30	同上	
12	103/12/01~ 103/12/07	同上	

13	103/12/08~ 103/12/14	同上	
14	103/12/15~ 103/12/21	同上	
15	103/12/22~ 103/12/28	學生分組報告及討論	
16	103/12/29~ 104/01/04	元旦放假	
17	104/01/05~ 104/01/11	學生分組報告及討論	
18	104/01/12~ 104/01/18	同上	
修課應 注意事項			
教學設備		(無)	
教材課本		無特定教材課本	
參考書籍		書目繁多，課堂內專節說明	
批改作業 篇數		篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫）	
學期成績 計算方式		◆出席率： 10.0 % ◆平時評量：20.0 % ◆期中評量： % ◆期末評量： % ◆其他〈分組報告及討論〉：70.0 %	
備 考		「教學計畫表管理系統」網址： http://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處 首頁〈網址： http://www.acad.tku.edu.tw/CS/main.php 〉業務連結「教師教學 計畫表上傳下載」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。	