

淡江大學 103 學年度第 1 學期課程教學計畫表

課程名稱	拉丁美洲電影賞析講座	授課 教師	白方濟 FRANCISCO LUIS PEREZ
	ANALYSIS OF LATIN AMERICAN CINEMA		
開課系級	美洲碩拉研一 A	開課 資料	選修 單學期 2學分
	TIFBM1A		
系（所）教育目標			
<p>一、培育通曉美洲事務之研究人才。</p> <p>二、培育從事涉及美洲事務之專業人才。</p> <p>三、訓練學生具備基本英語或西班牙語之應用能力。</p>			
系（所）核心能力			
<p>A. 培養學生具備基本學術研究能力。</p> <p>B. 培養學生理解基本國際關係理論。</p> <p>C. 培養學生具備獨立思考及判斷能力。</p> <p>D. 培養學生具備拉丁美洲文化社會之研究能力。</p> <p>E. 培養學生具備拉丁美洲法政之研究能力。</p> <p>F. 培養學生具備拉丁美洲經貿之研究能力。</p> <p>G. 培養學生具備基本西語溝通與西文寫作能力。</p>			
課程簡介	邀請拉美電影學者、專家介紹拉美電影，透過電影認識拉美社會、文化及風俗民情。		
	An introduction to Latin American society though the cinema of that Subcontinent. Latin American film is rich, diverse, and socially-oriented. .Many Latin American movies deal with historical events, and with social topics, like the situation of children, ethnicity, social conflicts, religion, drug traffic, women rights, migration, etc. The values and culture of the diverse Latin American countries are also reflected in their movies. The artistic approach and techniques of the Latin American cinema are also a reflection of the culture of that area.		

本課程教學目標與目標層級、系(所)核心能力相關性

一、目標層級(選填)：

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域：C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域：P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域：A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「系(所)核心能力」之相關性：

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如：認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應其「系(所)核心能力」。單項教學目標若對應「系(所)核心能力」有多項時，則可填列多項「系(所)核心能力」。(例如：「系(所)核心能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列。)

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	系(所)核心能力
1	透過電影認識拉美社會、文化及風俗民情。	An introduction to Latin American society through the cinema of that Subcontinent.	C2	CD

教學目標之教學方法與評量方法

序號	教學目標	教學方法	評量方法
1	透過電影認識拉美社會、文化及風俗民情。	講述、討論、賞析	報告、上課表現

本課程之設計與教學已融入本校校級基本素養

淡江大學校級基本素養	內涵說明
◆ 全球視野	培養認識國際社會變遷的能力，以更寬廣的視野了解全球化的發展。
◆ 資訊運用	熟悉資訊科技的發展與使用，並能收集、分析和妥適運用資訊。
◇ 洞悉未來	瞭解自我發展、社會脈動和科技發展，以期具備建構未來願景的能力。
◇ 品德倫理	了解為人處事之道，實踐同理心和關懷萬物，反省道德原則的建構並解決道德爭議的難題。
◆ 獨立思考	鼓勵主動觀察和發掘問題，並培養邏輯推理與批判的思考能力。
◇ 樂活健康	注重身心靈和環境的和諧，建立正向健康的生活型態。
◇ 團隊合作	體察人我差異和增進溝通方法，培養資源整合與互相合作共同學習解決問題的能力。
◇ 美學涵養	培養對美的事物之易感性，提升美學鑑賞、表達及創作能力。

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	103/09/15~ 103/09/21	Introduction	
2	103/09/22~ 103/09/28	鄉村歲月 / Dias de Campo / Days in the Country	
3	103/09/29~ 103/10/05	天上人間 / Um Lugar ao Sol / High-Rise	
4	103/10/06~ 103/10/12	懼乳：傷心的奶水 / The Milk of Sorrow	
5	103/10/13~ 103/10/19	美簽 / American Visa	
6	103/10/20~ 103/10/26	留下的人 / Los que se Queadan / Those who Remain	
7	103/10/27~ 103/11/02	聖徒與我 / Santitos / Little Saints	
8	103/11/03~ 103/11/09	City of God / Cidade de Deus	
9	103/11/10~ 103/11/16	The Pope's Toilet / El Baño del Papa	
10	103/11/17~ 103/11/23	Like water for chocolate	
11	103/11/24~ 103/11/30	Machuca	
12	103/12/01~ 103/12/07	Innocent Voices	

13	103/12/08~ 103/12/14	A Chinese Tale	
14	103/12/15~ 103/12/21	The Official Story	
15	103/12/22~ 103/12/28	Love is a Bitch	
16	103/12/29~ 104/01/04	The Secret in Their Eyes	
17	104/01/05~ 104/01/11	No Name	
18	104/01/12~ 104/01/18	How to write thesis about movies	
修課應 注意事項	Short study on one of the movies seen.		
教學設備	電腦、投影機		
教材課本			
參考書籍			
批改作業 篇數	篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫）		
學期成績 計算方式	◆出席率： 30.0 % ◆平時評量：40.0 % ◆期中評量： % ◆期末評量： % ◆其他〈Short study〉：30.0 %		
備 考	「教學計畫表管理系統」網址： http://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處 首頁〈網址： http://www.acad.tku.edu.tw/CS/main.php 〉業務連結「教師教學 計畫表上傳下載」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。		