

淡江大學 103 學年度第 1 學期課程教學計畫表

課程名稱	虛擬實境與電腦繪圖	授課 教師	涂澗珽 CHING-TING TU
	VIRTUAL REALITY AND COMPUTER GRAPHICS		
開課系級	資網一碩士班 A	開課 資料	選修 單學期 3學分
	TEIAM1A		
系 (所) 教育目標			
<p>一、培養獨立研究解決問題。</p> <p>二、提昇研發能量創意設計。</p> <p>三、厚植資訊網路專業知能。</p> <p>四、養成自發自主終生學習。</p>			
系 (所) 核心能力			
<p>A. 獨立解決問題能力。</p> <p>B. 獨立研究創新能力。</p> <p>C. 論文撰寫發表能力。</p> <p>D. 資訊網路研發能力。</p> <p>E. 專案計畫管理能力。</p> <p>F. 自主終生學習能力。</p>			
課程簡介	課程目的是介紹一些常見的影像(或影片)訊息擷取方法與原理。課程內容包括:圖像特徵擷取, 圖像處理, 形狀分析, 圖像匹配, 三維重建, 人類構成和行動, 與現代的圖像數據庫檢索等		
	This course is to introduce principles and methods of obtaining information from images and videos. Topics include image features, image processing, shape analysis, image matching, 3D reconstruction, human pose and action, and modern image database and retrieval, etc.		

本課程教學目標與目標層級、系(所)核心能力相關性

一、目標層級(選填)：

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域：C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域：P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域：A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「系(所)核心能力」之相關性：

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如：認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應其「系(所)核心能力」。單項教學目標若對應「系(所)核心能力」有多項時，則可填列多項「系(所)核心能力」。(例如：「系(所)核心能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列。)

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	系(所)核心能力
1	瞭解(三維)不同場景與攝影機之間的幾何關係	To be able to compute scene and camera properties from real world images using state-of-the-art algorithms.	C3	B
2	現代化的影像處理技術	Modern Image Processing Techniques	C4	AB
3	電腦視覺與圖形辨識	Computer Vision and Recognition	P4	AB

教學目標之教學方法與評量方法

序號	教學目標	教學方法	評量方法
1	瞭解(三維)不同場景與攝影機之間的幾何關係	講述、討論、實作	實作、報告、上課表現
2	現代化的影像處理技術	講述、討論、實作	實作、報告、上課表現
3	電腦視覺與圖形辨識	講述、討論、實作	實作、報告、上課表現

本課程之設計與教學已融入本校校級基本素養

淡江大學校級基本素養	內涵說明
◇ 全球視野	培養認識國際社會變遷的能力，以更寬廣的視野了解全球化的發展。
◆ 資訊運用	熟悉資訊科技的發展與使用，並能收集、分析和妥適運用資訊。
◇ 洞悉未來	瞭解自我發展、社會脈動和科技發展，以期具備建構未來願景的能力。
◇ 品德倫理	了解為人處事之道，實踐同理心和關懷萬物，反省道德原則的建構並解決道德爭議的難題。
◆ 獨立思考	鼓勵主動觀察和發掘問題，並培養邏輯推理與批判的思考能力。
◇ 樂活健康	注重身心靈和環境的和諧，建立正向健康的生活型態。
◆ 團隊合作	體察人我差異和增進溝通方法，培養資源整合與互相合作共同學習解決問題的能力。
◇ 美學涵養	培養對美的事物之易感性，提升美學鑑賞、表達及創作能力。

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	103/09/15~ 103/09/21	Introduction	
2	103/09/22~ 103/09/28	Image Understanding	
3	103/09/29~ 103/10/05	Image Formation : Sensor: Camera Model (I)	
4	103/10/06~ 103/10/12	Image Formation : Sensor: Camera Model (II)	
5	103/10/13~ 103/10/19	Image Formation : Filtering	
6	103/10/20~ 103/10/26	Image Features: Feature Detection	
7	103/10/27~ 103/11/02	Image Features: SIFT Feature	
8	103/11/03~ 103/11/09	Image Features: Feature Matching	
9	103/11/10~ 103/11/16	Algorithm Evaluation and Error Analysis	
10	103/11/17~ 103/11/23	Computation of the Camera Matrix P	
11	103/11/24~ 103/11/30	More Single View Geometry	
12	103/12/01~ 103/12/07	Epipolar Geometry and the Fundamental Matrix	

13	103/12/08~ 103/12/14	3D Reconstruction of Cameras and Structure (I)	
14	103/12/15~ 103/12/21	3D Reconstruction of Cameras and Structure (II)	
15	103/12/22~ 103/12/28	Computation of the Fundamental Matrix F	
16	103/12/29~ 104/01/04	Structure Computation (I)	
17	104/01/05~ 104/01/11	Structure Computation (II)	
18	104/01/12~ 104/01/18	Term Project	
修課應 注意事項			
教學設備		電腦、投影機	
教材課本		Richard Szeliski, Computer Vision: Algorithms and Applications	
參考書籍		鐘國亮, “影像處理與電腦視覺”, 東華書局, 5版	
批改作業 篇數		篇 (本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫)	
學期成績 計算方式		◆出席率： % ◆平時評量：40.0 % ◆期中評量： % ◆期末評量： % ◆其他〈作業/project〉：60.0 %	
備 考		「教學計畫表管理系統」網址： http://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處 首頁〈網址： http://www.acad.tku.edu.tw/CS/main.php 〉業務連結「教師教學 計畫表上傳下載」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。	