

淡江大學 103 學年度第 1 學期課程教學計畫表

課程名稱	使用者經驗設計	授課 教師	施建州 SHIH, CHIEN-CHOU
	USER EXPERIENCN DESIGN		
開課系級	資傳一碩士班 A	開課 資料	選修 單學期 3學分
	TAIXM1A		
系（所）教育目標			
<p>一、精研專業知識：教導資訊傳播進階理論與應用，以培養學生專業的知識理解、分析和詮釋能力。</p> <p>二、強化研究能力：教導執行研究的方法與訓練深度敏銳的思考力，以培養學生發現問題、定義問題與研究問題的能力。</p> <p>三、深化專業倫理：教導學生資訊傳播專業倫理知識，以培養學生尊重專業倫理的態度和善盡社會責任的精神。</p>			
系（所）核心能力			
<p>A. 能應用資訊傳播學理。</p> <p>B. 能嫻熟資訊意義的分析與詮釋。</p> <p>C. 能掌握資訊傳播知識發展趨勢。</p> <p>D. 能企劃整合資訊傳播網路服務與應用。</p> <p>E. 能獨立思考與論述。</p>			
課程簡介	瞭解使用者經驗設計流程及研究方法		
	Understanding the UX design process and the research methods.		

本課程教學目標與目標層級、系(所)核心能力相關性

一、目標層級(選填)：

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域：C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域：P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域：A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「系(所)核心能力」之相關性：

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如：認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應其「系(所)核心能力」。單項教學目標若對應「系(所)核心能力」有多項時，則可填列多項「系(所)核心能力」。(例如：「系(所)核心能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列。)

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	系(所)核心能力
1	能瞭解以使用者為中心的設計流程	Understanding the User-Centered design process.	C4	BD
2	使用者經驗設計專案研究	UX design project study.	P6	DE

教學目標之教學方法與評量方法

序號	教學目標	教學方法	評量方法
1	能瞭解以使用者為中心的設計流程	講述、討論、賞析、實作、問題解決	實作、報告、上課表現
2	使用者經驗設計專案研究	講述、實作、問題解決	實作、報告、上課表現

本課程之設計與教學已融入本校校級基本素養

淡江大學校級基本素養	內涵說明
◇ 全球視野	培養認識國際社會變遷的能力，以更寬廣的視野了解全球化的發展。
◆ 資訊運用	熟悉資訊科技的發展與使用，並能收集、分析和妥適運用資訊。
◇ 洞悉未來	瞭解自我發展、社會脈動和科技發展，以期具備建構未來願景的能力。
◇ 品德倫理	了解為人處事之道，實踐同理心和關懷萬物，反省道德原則的建構並解決道德爭議的難題。
◆ 獨立思考	鼓勵主動觀察和發掘問題，並培養邏輯推理與批判的思考能力。
◇ 樂活健康	注重身心靈和環境的和諧，建立正向健康的生活型態。
◇ 團隊合作	體察人我差異和增進溝通方法，培養資源整合與互相合作共同學習解決問題的能力。
◇ 美學涵養	培養對美的事物之易感性，提升美學鑑賞、表達及創作能力。

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	103/09/15~ 103/09/21	Understanding the User-Centered Design Process	
2	103/09/22~ 103/09/28	Planning UX Projects	
3	103/09/29~ 103/10/05	Running a Successful Requirements Workshop	
4	103/10/06~ 103/10/12	Introduction of Universal Methods of Design (1) Cognitive Mapping	
5	103/10/13~ 103/10/19	Introduction of Universal Methods of Design (2) Prototyping	
6	103/10/20~ 103/10/26	Introduction of Universal Methods of Design (3) CMS	
7	103/10/27~ 103/11/02	Introduction of Universal Methods of Design (4) Measuring the UX design	
8	103/11/03~ 103/11/09	Preparing the Mind Map and Wire-frame of Your Project	
9	103/11/10~ 103/11/16	Student Presentation	
10	103/11/17~ 103/11/23	UX Design Tools and Techniques	
11	103/11/24~ 103/11/30	Quality Management	
12	103/12/01~ 103/12/07	QFD & Quality Room	

13	103/12/08~ 103/12/14	Using AHP to Measure Design Requirements	
14	103/12/15~ 103/12/21	Web Service UX Design Project (Prototyping by Joomla!)	
15	103/12/22~ 103/12/28	Final Demonstration of the Website	
16	103/12/29~ 104/01/04	APP UX Design Project(Prototyping by Fluid)	
17	104/01/05~ 104/01/11	Final Demonstration of the App Interface Design	
18	104/01/12~ 104/01/18	Final Exam.	
修課應 注意事項			
教學設備		電腦、投影機	
教材課本		1. 設計的方法Universal Methods of Design 布魯斯.漢寧頓 著, 趙慧芬 譯 原點 出版 2. Smashing UX Design Foundations for Designing Online User Experiences, Jesmond Allen and James Chudley, WIEY	
參考書籍			
批改作業 篇數		篇 (本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫)	
學期成績 計算方式		◆出席率： 10.0 %   ◆平時評量：20.0 %   ◆期中評量：30.0 % ◆期末評量：40.0 % ◆其他〈 〉：        %	
備 考		「教學計畫表管理系統」網址： <a href="http://info.ais.tku.edu.tw/csp">http://info.ais.tku.edu.tw/csp</a> 或由教務處 首頁〈網址： <a href="http://www.acad.tku.edu.tw/CS/main.php">http://www.acad.tku.edu.tw/CS/main.php</a> 〉業務連結「教師教學 計畫表上傳下載」進入。 <b>※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。</b>	