

## 淡江大學 103 學年度第 1 學期課程教學計畫表

課程名稱	數位出版標準與Metadata	授課 教師	王美玉 MEI-YU WANG
	DIGITAL PUBLISHING STANDARDS AND METADATA		
開課系級	資圖一數碩專 A	開課 資料	選修 單學期 3學分
	TABAJ1A		
系（所）教育目標			
培養具現代觀、國際觀及未來觀之數位出版與典藏專業人才。			
系（所）核心能力			
<p>A. 具備數位出版之專業能力。</p> <p>B. 具備數位典藏之專業能力。</p> <p>C. 認識資訊科技原理及其應用之能力。</p> <p>D. 具備數位資源與圖書館之經營管理能力。</p>			
課程簡介	<p>本課程之宗旨在於引導學生學習運用在電子資源、數位檔案及數位出版品的相關標準與meatadata, 內容涵蓋三部分：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 探討電子資源之識別標準、資訊權利標準與編目建檔標準,</li> <li>2. 探討數位檔案之編排與描述標準,</li> <li>3. 探討數位出版品之metadata與標準。</li> </ol>		
	<p>This course will first explore status quo and future prospects for publishing standards in different countries, and then discuss some common digital publishing standards adopted by the publishing industry and libraries from three aspects: identifier, cataloging, and metadata. Since “metadata” is another focus of this course, this course will also highlight various metadatas for different digital publications, and provide practical experience in writing metadata for digital publications.</p>		

本課程教學目標與目標層級、系(所)核心能力相關性

一、目標層級(選填)：

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域：C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域：P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域：A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「系(所)核心能力」之相關性：

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如：認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應其「系(所)核心能力」。單項教學目標若對應「系(所)核心能力」有多項時，則可填列多項「系(所)核心能力」。(例如：「系(所)核心能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列。)

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	系(所)核心能力
1	1. 讓學生了解出版與資圖業者較常使用之數位出版標準	1. To introduce students some common digital publishing standards adopted by the publishing industry and libraries.	C4	AB
2	2. 讓學生了解不同數位出版品之Metadata	2. To highlight various metadatas for different digital publications.	C4	AB
3	3. 讓學生能實作數位出版品之Metadata	3. To provide practical experience in writing metadata for digital publications.	P3	AB

教學目標之教學方法與評量方法

序號	教學目標	教學方法	評量方法
1	1. 讓學生了解出版與資圖業者較常使用之數位出版標準	講述、討論	報告、上課表現、線上測驗、線上討論
2	2. 讓學生了解不同數位出版品之Metadata	講述、討論	報告、上課表現、線上測驗、線上討論
3	3. 讓學生能實作數位出版品之Metadata	講述、討論、實作	實作、報告、線上測驗、線上討論

本課程之設計與教學已融入本校校級基本素養

淡江大學校級基本素養	內涵說明
◇ 全球視野	培養認識國際社會變遷的能力，以更寬廣的視野了解全球化的發展。
◇ 資訊運用	熟悉資訊科技的發展與使用，並能收集、分析和妥適運用資訊。
◆ 洞悉未來	瞭解自我發展、社會脈動和科技發展，以期具備建構未來願景的能力。
◇ 品德倫理	了解為人處事之道，實踐同理心和關懷萬物，反省道德原則的建構並解決道德爭議的難題。
◆ 獨立思考	鼓勵主動觀察和發掘問題，並培養邏輯推理與批判的思考能力。
◇ 樂活健康	注重身心靈和環境的和諧，建立正向健康的生活型態。
◆ 團隊合作	體察人我差異和增進溝通方法，培養資源整合與互相合作共同學習解決問題的能力。
◇ 美學涵養	培養對美的事物之易感性，提升美學鑑賞、表達及創作能力。

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	103/09/15~ 103/09/21	課程介紹, 平台操作說明與示範	
2	103/09/22~ 103/09/28	各國數位出版標準發展現況	
3	103/09/29~ 103/10/05	電子資源識別標準: ISBN與ISTC	
4	103/10/06~ 103/10/12	電子資源識別標準: DOI、BICI、SICI	
5	103/10/13~ 103/10/19	綜析電子資源識別標準	
6	103/10/20~ 103/10/26	電子資源資訊組織內容標準	
7	103/10/27~ 103/11/02	電子資源資訊組織結構標準	
8	103/11/03~ 103/11/09	電子資源資訊組織	
9	103/11/10~ 103/11/16	電子資源識別標準、資訊權利、資訊組織標準: 案例與應用	
10	103/11/17~ 103/11/23	數位檔案資訊組織內容標準	
11	103/11/24~ 103/11/30	校外教學~參訪	
12	103/12/01~ 103/12/07	數位檔案資訊組織結構標準	

13	103/12/08~ 103/12/14	數位出版品書目的metadata	
14	103/12/15~ 103/12/21	數位出版品內文的metadata	
15	103/12/22~ 103/12/28	TEI	
16	103/12/29~ 104/01/04	報告與討論：數位出版與權威控制	
17	104/01/05~ 104/01/11	報告與討論：數位出版與權威控制	
18	104/01/12~ 104/01/18	期末報告	
修課應 注意事項	請參考MOODLE上的資料		
教學設備	電腦、投影機、其它(MOODLE)		
教材課本	自製教材(參考資源列於每個單元)		
參考書籍	DocBook: <a href="http://www.docbook.org/">http://www.docbook.org/</a> International Digital Publishing Forum <a href="http://idpf.org/about-us">http://idpf.org/about-us</a> Text Encoding Initiative: <a href="http://www.tei-c.org">http://www.tei-c.org</a>		
批改作業 篇數	篇 (本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫)		
學期成績 計算方式	◆出席率：            %   ◆平時評量：70.0 %   ◆期中評量：20.0 % ◆期末評量：10.0 % ◆其他〈 〉：            %		
備 考	「教學計畫表管理系統」網址： <a href="http://info.ais.tku.edu.tw/csp">http://info.ais.tku.edu.tw/csp</a> 或由教務處 首頁〈網址： <a href="http://www.acad.tku.edu.tw/CS/main.php">http://www.acad.tku.edu.tw/CS/main.php</a> 〉業務連結「教師教學 計畫表上傳下載」進入。 <b>※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。</b>		