

淡江大學 103 學年度第 1 學期課程教學計畫表

課程名稱	世界文學導論	授課 教師	邱漢平 HANPING CHIU
	INTRODUCTION TO WORLD LITERATURE		
開課系級	共同科－外語 A	開課 資料	選修 單學期 2學分
	TGFXB0A		

系（所）教育目標

- 一、奠定專業知識之基礎，加強跨領域之學習能力，以符合時代潮流社會需求。
- 二、培養獨立思考與實踐之能力，強化自我學習及團隊合作之精神。
- 三、訓練聽、說、讀、寫、譯的能力。
- 四、培育學生人文素養。
- 五、培育學生國際觀及跨文化溝通能力。

系（所）核心能力

- A. 具備各系自訂之外語畢業檢定能力。
- B. 具備資料收集、書面及口頭報告的能力。
- C. 具備獨立思考、團隊合作與溝通的能力。
- D. 具備網路自主學習的能力。
- E. 具備國際觀與跨文化的認知。

課程簡介

This course aims to explore the role (or roles) world literature may play in the age of globalization. This is basically a text-reading course. Armed with some knowledge of world literature, we will read five novels (most of them collections of short stories).

本課程教學目標與目標層級、系(所)核心能力相關性

一、目標層級(選填)：

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域：C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、
C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域：P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、
P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域：A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、
A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「系(所)核心能力」之相關性：

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，
惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如：認知「目標層級」
對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應其「系(所)核心能力」。單項教學目標若對應
「系(所)核心能力」有多項時，則可填列多項「系(所)核心能力」。
(例如：「系(所)核心能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列。)

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	系(所)核心能力
1		This course aims to explore the role (or roles) world literature may play in the age of globalization. This is basically a text-reading course. Armed with some knowledge of world literature, we will read four novels (most of them collections of short stories).	C2	BE

教學目標之教學方法與評量方法

序號	教學目標	教學方法	評量方法
1		講述、賞析	紙筆測驗

本課程之設計與教學已融入本校校級基本素養

淡江大學校級基本素養	內涵說明
◆ 全球視野	培養認識國際社會變遷的能力，以更寬廣的視野了解全球化的發展。
◇ 資訊運用	熟悉資訊科技的發展與使用，並能收集、分析和妥適運用資訊。
◇ 洞悉未來	瞭解自我發展、社會脈動和科技發展，以期具備建構未來願景的能力。
◇ 品德倫理	了解為人處事之道，實踐同理心和關懷萬物，反省道德原則的建構並解決道德爭議的難題。
◇ 獨立思考	鼓勵主動觀察和發掘問題，並培養邏輯推理與批判的思考能力。
◇ 樂活健康	注重身心靈和環境的和諧，建立正向健康的生活型態。
◇ 團隊合作	體察人我差異和增進溝通方法，培養資源整合與互相合作共同學習解決問題的能力。
◆ 美學涵養	培養對美的事物之易感性，提升美學鑑賞、表達及創作能力。

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	103/09/15~ 103/09/21	Sep. 16—Introductory session; Lecture 1: “What Is World Literature?”	
2	103/09/22~ 103/09/28	Sep. 23—Yoshimoto “Newlywed,” Lizard, 1-18.	
3	103/09/29~ 103/10/05	Sep. 30—Yoshimoto, “Lizard,” Lizard, 19-51.	
4	103/10/06~ 103/10/12	Oct. 7—Yoshimoto, “Blood and Water,” Lizard, 93-121.	
5	103/10/13~ 103/10/19	Oct. 14—Shibli, Touch.	
6	103/10/20~ 103/10/26	Oct. 21—Shibli, Touch.	
7	103/10/27~ 103/11/02	Oct. 28—Scliar, “The Carnival of the Animals,” Collected Stories of Moacyr Scliar, 3-32.	
8	103/11/03~ 103/11/09	Nov. 4—Scliar, “The Tremulous Earth,” Collected Stories of Moacyr Scliar, 151-82.	
9	103/11/10~ 103/11/16	Nov. 11—Scliar, “Van Gogh’s Ear,” Collected Stories of Moacyr Scliar, 389-428.	
10	103/11/17~ 103/11/23	期中考試週	
11	103/11/24~ 103/11/30	Nov. 25—Lecture 2: “World Literature and the Worlding”; Schulz, The Street of Crocodiles, 25-44.	
12	103/12/01~ 103/12/07	Dec. 2—Schulz, The Street of Crocodiles, 45-76.	

13	103/12/08~ 103/12/14	Dec. 9—Schulz, The Street of Crocodiles, 85-116.	
14	103/12/15~ 103/12/21	Dec. 16—Okri, Astonishing the Gods, 3-42.	
15	103/12/22~ 103/12/28	Dec. 23—Okri, Astonishing the Gods, 43-82.	
16	103/12/29~ 104/01/04	Dec. 30—Okri, Astonishing the Gods, 85-122.	
17	104/01/05~ 104/01/11	Jan. 6—Okri, Astonishing the Gods, 125-59.	
18	104/01/12~ 104/01/18	期末考試週	
修課應 注意事項	1. Regular attendance is required. Absences for more than twice will have two points/ each time deducted from the final grade. 2. Grading policy: There will be a mid-term exam and a final exam, each 45%; attendance and classroom discussions, 10%.		
教學設備	電腦、投影機、其它(教學平台)		
教材課本	Lizard. (Washington Square); Collected Stories of Moacyr Scliar (U. New Mexico P.); Astonishing the Gods (Orion); The Street of Crocodiles (Penguin); Touch (Clockroot).		
參考書籍			
批改作業 篇數	篇 (本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫)		
學期成績 計算方式	◆出席率： % ◆平時評量：10.0 % ◆期中評量：45.0 % ◆期末評量：45.0 % ◆其他〈 〉： %		
備 考	「教學計畫表管理系統」網址： http://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處 首頁〈網址： http://www.acad.tku.edu.tw/CS/main.php 〉業務連結「教師教學 計畫表上傳下載」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。		