

淡江大學 103 學年度第 1 學期課程教學計畫表

課程名稱	俄語習作 (一)	授課 教師	律可娃柳博芙 RYKOVA LIUBOV
	RUSSIAN COMPOSITION (I)		
開課系級	俄文三A	開課 資料	必修 上學期 2學分
	TFUXB3A		
系 (所) 教育目標			
<p>一、培養具有獨立分析能力之專業俄語人才。</p> <p>二、培養學生具備國際觀及跨文化溝通之能力。</p> <p>三、培養學生具備聽、說、讀、寫、譯五項基礎語言技能。</p> <p>四、培養學生掌握俄羅斯人文、歷史與政經情勢。</p>			
系 (所) 核心能力			
<p>A. 具備俄語檢定聽力B1的能力。</p> <p>B. 具備俄語檢定口說B1的能力。</p> <p>C. 具備俄語檢定閱讀B1的能力。</p> <p>D. 具備俄語檢定寫作B1的能力。</p> <p>E. 具備俄文翻譯的能力。</p> <p>F. 具備基本的商務俄文知識。</p> <p>G. 具備通曉俄國文學、文化與國情的能力。</p>			
課程簡介	本課程以俄國語文能力第一等級 (TORFL-1) 測驗的要求標準教學, 著重於寫作技能。		
	This course focuses on teaching writing skills in accordance with the requirements of the 1st certificate level (TORFL-1).		

本課程教學目標與目標層級、系(所)核心能力相關性

一、目標層級(選填)：

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域：C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域：P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域：A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「系(所)核心能力」之相關性：

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如：認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應其「系(所)核心能力」。單項教學目標若對應「系(所)核心能力」有多項時，則可填列多項「系(所)核心能力」。(例如：「系(所)核心能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列。)

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	系(所)核心能力
1	學生將能夠撰寫如正式和非正式的信件等書面溝通的文件。	Students will be able to produce a written text on the basis of a certain communicative task (formal and informal letters).	C3	BCD

教學目標之教學方法與評量方法

序號	教學目標	教學方法	評量方法
1	學生將能夠撰寫如正式和非正式的信件等書面溝通的文件。	講述、討論、實作	紙筆測驗、上課表現

本課程之設計與教學已融入本校校級基本素養

淡江大學校級基本素養	內涵說明
◇ 全球視野	培養認識國際社會變遷的能力，以更寬廣的視野了解全球化的發展。
◇ 資訊運用	熟悉資訊科技的發展與使用，並能收集、分析和妥適運用資訊。
◇ 洞悉未來	瞭解自我發展、社會脈動和科技發展，以期具備建構未來願景的能力。
◇ 品德倫理	了解為人處事之道，實踐同理心和關懷萬物，反省道德原則的建構並解決道德爭議的難題。
◇ 獨立思考	鼓勵主動觀察和發掘問題，並培養邏輯推理與批判的思考能力。
◇ 樂活健康	注重身心靈和環境的和諧，建立正向健康的生活型態。
◇ 團隊合作	體察人我差異和增進溝通方法，培養資源整合與互相合作共同學習解決問題的能力。
◇ 美學涵養	培養對美的事物之易感性，提升美學鑑賞、表達及創作能力。

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	103/09/15~ 103/09/21	Письменное представление информации о себе. Анкета.	
2	103/09/22~ 103/09/28	Письменное представление информации о себе. Автобиография. Резюме.	
3	103/09/29~ 103/10/05	Элементы композиционной структуры неформального письма.	
4	103/10/06~ 103/10/12	Элементы композиционной структуры формального письма.	
5	103/10/13~ 103/10/19	Составление формального письма на заданную ситуацию: письмо в школу иностранных языков.	
6	103/10/20~ 103/10/26	Составление формального письма на заданную ситуацию: письмо работодателю.	
7	103/10/27~ 103/11/02	Составление формального письма на заданную ситуацию: приглашение на конкурс.	
8	103/11/03~ 103/11/09	Составление неформального письма на заданную ситуацию: приглашение в гости.	
9	103/11/10~ 103/11/16	Средства связи в письменном тексте: конструкции представления своей точки зрения, источника информации и т.п.	
10	103/11/17~ 103/11/23	期中考試週	
11	103/11/24~ 103/11/30	Средства связи в письменном тексте (практикум).	

12	103/12/01~ 103/12/07	Конструкции выражения согласия/несогласия с точкой зрения автора.	
13	103/12/08~ 103/12/14	Конструкции выражения согласия/несогласия с точкой зрения автора (практикум).	
14	103/12/15~ 103/12/21	План реферативное изложение прочитанного текста.	
15	103/12/22~ 103/12/28	Реферативное изложение прочитанного текста (текст-описание из сборника тренировочных тестов 1 уровня).	
16	103/12/29~ 104/01/04	Реферативное изложение прочитанного текста (текст-повествование из сборника тренировочных тестов 1 уровня).	
17	104/01/05~ 104/01/11	Реферативное изложение прочитанного текста (текст-рассуждение из сборника тренировочных тестов 1 уровня).	
18	104/01/12~ 104/01/18	期末考試週	
修課應 注意事項			
教學設備		電腦、投影機	
教材課本		上課講義 Колесова Д. В., Маслова Н. Н. «Радуга». Практикум по развитию письменной речи. – СПб.: МИРС, 2008.	
參考書籍		1.Типовой тест по русскому языку как иностранному. 1 сертификационный уровень. Общее владение. – М., 2006. 2.Колесова Д.В. Золотое перо. 3.Найдина Т.Е. Письмо, СПб, 2008.	
批改作業 篇數		篇 (本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫)	
學期成績 計算方式		◆出席率： % ◆平時評量： % ◆期中評量：50.0 % ◆期末評量：50.0 % ◆其他〈 〉： %	
備 考		「教學計畫表管理系統」網址： http://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處 首頁〈網址： http://www.acad.tku.edu.tw/CS/main.php 〉業務連結「教師教學 計畫表上傳下載」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。	