

淡江大學 103 學年度第 1 學期課程教學計畫表

課程名稱	文學作品讀法	授課 教師	蔡振興 TSAI CHEN-HSING
	APPR. TO THE STUDY OF LITER.		
開課系級	英文一 A	開課 資料	必修 上學期 2學分
	TFLXB1A		
系 ( 所 ) 教育目標			
<p>一、使命 ( M i s s i o n ) - 培養英文語言、文學及文化、生態、英語教學等多元研究的專才。</p> <p>二、願景 ( V i s i o n ) - 秉持英文系為國內英語教學及文學研究的優良傳統，將此傳統發揚光大，成為教學與研究並重之科系。</p> <p>三、價值 ( V a l u e ) - 英文全方位的學習，語言與文學並重，實用與理論兼顧。</p> <p>四、策略 ( S t r a t e g i e s ) -</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 密集訓練聽、說、讀、寫、譯五技。</li> <li>2. 加強英文學習的資訊化及國際化。</li> <li>3. 提昇大三出國留學計畫的質與量。</li> <li>4. 實施英語能力檢測，提高學生就業競爭力。</li> <li>5. 加強與國外著名大學的視訊教學。</li> <li>6. 發展英美文學、文化研究、生態文學以及英語教學研究方面的特色及學術研究國際化。</li> </ol>			
系 ( 所 ) 核心能力			
<ol style="list-style-type: none"> <li>A. 強化學生英語聽、說、讀、寫、譯五技能力。</li> <li>B. 培養學生批判思考能力。</li> <li>C. 加強職場英文能力。</li> <li>D. 培養語言學與英語教學之專業能力。</li> <li>E. 培養英美與西洋文學、文化和歷史脈絡鑑賞能力。</li> </ol>			
課程簡介	<p>本課程主要目的是要培養學生閱讀和分析文學的基本能力。透過對文學技巧的熟悉度，例如敘述觀點、人物角色、修辭學技巧和主題的分析，本課程也試圖增進學生的獨立思考、文本分析和基楚的寫作能力。</p>		
	<p>This course is designed to cultivate students' cultural literacy by selecting a wide range of appealing and challenging literary texts.</p>		

本課程教學目標與目標層級、系(所)核心能力相關性

一、目標層級(選填)：

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域：C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域：P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域：A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「系(所)核心能力」之相關性：

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如：認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應其「系(所)核心能力」。單項教學目標若對應「系(所)核心能力」有多項時，則可填列多項「系(所)核心能力」。(例如：「系(所)核心能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列。)

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	系(所)核心能力
1	本課程主要目的是要培養學生閱讀和分析文學的基本能力。透過對文學技巧的熟悉度，例如敘述觀點、人物角色、修辭學技巧和主題的分析，本課程也試圖培養學生的獨立思考、文本分析和基楚的寫作能力。	Literature is all around us. This course provides students with practical help on how to master the writing of all types of themes about literature.	C4	B

教學目標之教學方法與評量方法

序號	教學目標	教學方法	評量方法
1	本課程主要目的是要培養學生閱讀和分析文學的基本能力。透過對文學技巧的熟悉度，例如敘述觀點、人物角色、修辭學技巧和主題的分析，本課程也試圖培養學生的獨立思考、文本分析和基楚的寫作能力。	討論、賞析	報告、上課表現、Term Paper

本課程之設計與教學已融入本校校級基本素養

淡江大學校級基本素養	內涵說明
◇ 全球視野	培養認識國際社會變遷的能力，以更寬廣的視野了解全球化的發展。
◇ 資訊運用	熟悉資訊科技的發展與使用，並能收集、分析和妥適運用資訊。
◇ 洞悉未來	瞭解自我發展、社會脈動和科技發展，以期具備建構未來願景的能力。
◇ 品德倫理	了解為人處事之道，實踐同理心和關懷萬物，反省道德原則的建構並解決道德爭議的難題。
◆ 獨立思考	鼓勵主動觀察和發掘問題，並培養邏輯推理與批判的思考能力。
◇ 樂活健康	注重身心靈和環境的和諧，建立正向健康的生活型態。
◇ 團隊合作	體察人我差異和增進溝通方法，培養資源整合與互相合作共同學習解決問題的能力。
◇ 美學涵養	培養對美的事物之易感性，提升美學鑑賞、表達及創作能力。

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	103/09/15~ 103/09/21	Introduction	
2	103/09/22~ 103/09/28	Carver, "Cathedral "	
3	103/09/29~ 103/10/05	Carver, "Cathedral "	
4	103/10/06~ 103/10/12	Report#1, "The jewelry"	
5	103/10/13~ 103/10/19	Ernest Heminway, Hills Like White Elempants	
6	103/10/20~ 103/10/26	Ernest Heminway, Hills Like White Elempants	
7	103/10/27~ 103/11/02	Poe, "The Cask of Amontillado"	
8	103/11/03~ 103/11/09	Poe, "The Cask of Amontillado"#3	
9	103/11/10~ 103/11/16	Hawthorne, The Birth-Mark	
10	103/11/17~ 103/11/23	期中考試週	
11	103/11/24~ 103/11/30	Hawthorne, The Birth-Mark #4	
12	103/12/01~ 103/12/07	Report#5, The Open Boat	

13	103/12/08~ 103/12/14	The Open Boat	
14	103/12/15~ 103/12/21	Robinson, Richard Cory (675);Head, Heart	
15	103/12/22~ 103/12/28	Sophocles, Antigone; Report#6	
16	103/12/29~ 104/01/04	Sophocles, Antigone	
17	104/01/05~ 104/01/11	MLA Style Manual Explained	
18	104/01/12~ 104/01/18	期末考試週	
修課應 注意事項	Class mandatory [已經註冊可上moodle教學平台查看資料]		
教學設備	電腦、投影機		
教材課本	Portable Eleventh Editon, 2014. The Norton Introduction to Literature, ed. Kelly J. Mays [最新版本] Writing Themes about Literature		
參考書籍	Literary Glossary		
批改作業 篇數	1 篇 (本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫)		
學期成績 計算方式	◆出席率： 10.0 %   ◆平時評量：        %   ◆期中評量：30.0 % ◆期末評量：30.0 % ◆其他〈Term Paper〉：30.0 %		
備 考	「教學計畫表管理系統」網址： <a href="http://info.ais.tku.edu.tw/csp">http://info.ais.tku.edu.tw/csp</a> 或由教務處 首頁〈網址： <a href="http://www.acad.tku.edu.tw/CS/main.php">http://www.acad.tku.edu.tw/CS/main.php</a> 〉業務連結「教師教學 計畫表上傳下載」進入。 <b>※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。</b>		