

# 淡江大學103學年度第1學期課程教學計畫表

課程名稱	電子學	授課教師	江正雄 CHIANG JEN-SHIUN		
	ELECTRONICS				
開課系級	電機系電機三A	開課資料	必修 下學期 3學分		
	TETCB3A				
系（所）教育目標					
<p>一、教育學生具備數學、科學及工程知識以解決電機之相關問題。</p> <p>二、教育學生能具備獨立完成所指定任務及團隊精神之電機工程師。</p> <p>三、教育學生具備洞悉電機產業趨勢變化，以因應現今多元化職場生涯之挑戰。</p>					
系（所）核心能力					
<ul style="list-style-type: none"> <li>A. 具有運用數學工具配合科學方法以解決電機工程問題之能力。</li> <li>B. 具有設計與執行電機實驗及分析與解釋數據之能力。</li> <li>C. 具有執行電機實務所需知識、技巧及使用現代工具之能力。</li> <li>D. 具有設計電機工程系統、元件或製程之能力。</li> <li>E. 具有電機領域專案管理、溝通技巧、領域整合及團隊合作之能力。</li> <li>F. 具有發掘、分析、應用研究成果及因應電機工程整合性問題之能力。</li> <li>G. 具有認識時事議題，瞭解工程技術對環境、社會及全球的影響及持續學習之認知。</li> <li>H. 具有理解及應用專業倫理，以及對社會責任及智慧財產權之正確認知。</li> </ul>					
課程簡介	<p>本課程主要教授微電子元件如二極體、雙載子電晶體、(互補式)金氧半場效電晶體的原理以及基本電路，使學生有一個基本認識，以利將來可從事更進一步之電路或系統之設計工作。</p>				
	<p>This is a basic course to introduce the theorems of diodes, bipolar junction transistors (BJT), and complementary metal-oxide-semiconductor field-effect transistors (MOSFET) and the basic circuits. This course can train the students further to design more advanced circuits and systems.</p>				

## 本課程教學目標與目標層級、系(所)核心能力相關性

### 一、目標層級(選填)：

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域：C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、  
C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域：P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、  
P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域：A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、  
A5 內化、A6 實踐

### 二、教學目標與「目標層級」、「系(所)核心能力」之相關性：

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如：認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應其「系(所)核心能力」。單項教學目標若對應「系(所)核心能力」有多項時，則可填列多項「系(所)核心能力」。  
(例如：「系(所)核心能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列。)

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	系(所)核心能力
1	分析運算放大器(Op Amp)應用電路	To analyze the Op Amp application circuits	C2	ACD
2	分析微電子元件BJT與CMOS所組成之放大器電路	To analyze the amplifier circuits of BJT and CMOS	C2	ACD
3	分析微電子元件BJT與CMOS所組成之電流鏡電路	To analyze the current mirror circuits of BJT and CMOS	C2	ACD
4	分析微電子元件BJT與CMOS所組成之差動放大器電路	To analyze the differential amplifier circuits of BJT and CMOS	C2	ACD
5	分析電路之頻率響應	To analyze the circuits frequency response	C2	ACD

### 教學目標之教學方法與評量方法

序號	教學目標	教學方法	評量方法
1	分析運算放大器(Op Amp)應用電路	講述、討論	紙筆測驗、上課表現
2	分析微電子元件BJT與CMOS所組成之放大器電路	講述、討論	紙筆測驗、上課表現
3	分析微電子元件BJT與CMOS所組成之電流鏡電路	講述、討論	紙筆測驗、上課表現
4	分析微電子元件BJT與CMOS所組成之差動放大器電路	講述、討論	紙筆測驗、上課表現
5	分析電路之頻率響應	講述、討論	紙筆測驗、上課表現

**本課程之設計與教學已融入本校校級基本素養**

淡江大學校級基本素養	內涵說明
◇ 全球視野	培養認識國際社會變遷的能力，以更寬廣的視野了解全球化的發展。
◆ 資訊運用	熟悉資訊科技的發展與使用，並能收集、分析和妥適運用資訊。
◆ 洞悉未來	瞭解自我發展、社會脈動和科技發展，以期具備建構未來願景的能力。
◇ 品德倫理	了解為人處事之道，實踐同理心和關懷萬物，反省道德原則的建構並解決道德爭議的難題。
◆ 獨立思考	鼓勵主動觀察和發掘問題，並培養邏輯推理與批判的思考能力。
◇ 樂活健康	注重身心靈和環境的和諧，建立正向健康的生活型態。
◆ 團隊合作	體察人我差異和增進溝通方法，培養資源整合與互相合作共同學習解決問題的能力。
◇ 美學涵養	培養對美的事物之易感性，提升美學鑑賞、表達及創作能力。

**授課進度表**

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	103/09/15~ 103/09/21	CMOS Structure (1)	
2	103/09/22~ 103/09/28	CMOS Structure (2)	
3	103/09/29~ 103/10/05	CMOS Amplifiers (1)	
4	103/10/06~ 103/10/12	CMOS Amplifiers (2)	
5	103/10/13~ 103/10/19	Operational Amplifier as a Black Box (1)	
6	103/10/20~ 103/10/26	Operational Amplifier as a Black Box (2)	
7	103/10/27~ 103/11/02	Operational Amplifier as a Black Box (3)	
8	103/11/03~ 103/11/09	Cascode Stage and Current Mirrors (1)	
9	103/11/10~ 103/11/16	Cascode Stage and Current Mirrors (2)	
10	103/11/17~ 103/11/23	期中考試週	
11	103/11/24~ 103/11/30	Differential Amplifiers (1)	
12	103/12/01~ 103/12/07	Differential Amplifiers (2)	

13	103/12/08~ 103/12/14	Differential Amplifiers (3)	
14	103/12/15~ 103/12/21	Frequency Response (1)	
15	103/12/22~ 103/12/28	Frequency Response (2)	
16	103/12/29~ 104/01/04	Frequency Response (3)	
17	104/01/05~ 104/01/11	Frequency Response (4)	
18	104/01/12~ 104/01/18	期末考試週	
修課應 注意事項			
教學設備	電腦、投影機		
教材課本	Fundamentals of Microelectronics, by B. Razavi		
參考書籍	Microelectronic Circuits, 6th Edition, by Sedra and Smith		
批改作業 篇數	5 篇 (本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫)		
學期成績 計算方式	◆出席率： 10.0 % ◆平時評量：25.0 % ◆期中評量：20.0 % ◆期末評量：20.0 % ◆其他〈實習課+小考〉：25.0 %		
備 考	「教學計畫表管理系統」網址： <a href="http://info.ais.tku.edu.tw/csp">http://info.ais.tku.edu.tw/csp</a> 或由教務處首頁〈網址： <a href="http://www.acad.tku.edu.tw/CS/main.php">http://www.acad.tku.edu.tw/CS/main.php</a> 〉業務連結「教師教學計畫表上傳下載」進入。 <b>※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。</b>		