

淡江大學 103 學年度第 1 學期課程教學計畫表

課程名稱	畢業專題	授課 教師	賴婷鈴 TING-LING LAI
	KEY ISSUES IN CAREER PLANNING		
開課系級	教科四 C	開課 資料	必修 下學期 2學分
	TDTXB4C		
系（所）教育目標			
培養能結合教學相關理論於數位學習、教材製作與專案開發之人才。			
系（所）核心能力			
<p>A. 應用教學設計之能力。</p> <p>B. 應用教育資料分析之能力。</p> <p>C. 製作各類型媒體教材之能力。</p> <p>D. 應用基礎程式設計之能力。</p> <p>E. 應用人力資源教育訓練專案之能力。</p> <p>F. 評估各類型媒體教材之能力。</p>			
課程簡介	本課程在於引導學生完成企業訓練或數位學習之專案。學生將整合教育科技課程所學之教學設計與多媒體製作能力，以完成企業界需要之數位學習或教育訓練之課程教材產品。		
	This course is a guided group activity intended to assist each student group to engage in a cooperate project, and demonstrate the ability to synthesize and apply the knowledge and skills of instructional design and multimedia production. Students need to complete a finished courseware for e-learning or e-training		

本課程教學目標與目標層級、系(所)核心能力相關性

一、目標層級(選填)：

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域：C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域：P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域：A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「系(所)核心能力」之相關性：

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如：認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應其「系(所)核心能力」。單項教學目標若對應「系(所)核心能力」有多項時，則可填列多項「系(所)核心能力」。(例如：「系(所)核心能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列。)

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	系(所)核心能力
1	對專案做需求、內容與對象分析	Conduct needs, contents and audience analysis.	C3	ABCF
2	進行腳本、介面與媒體訊息設計	Engage in script writing, interface and message design	C6	ABCF
3	製作多媒體教材	Produce multimedia courseware	C3	ABCF
4	管理專案	Manage e-learning or training project	C6	ABCF
5	評鑑教材	Evaluate courseware	C5	ABCF

教學目標之教學方法與評量方法

序號	教學目標	教學方法	評量方法
1	對專案做需求、內容與對象分析	討論、賞析、實作	實作、報告
2	進行腳本、介面與媒體訊息設計	討論、實作	實作、報告、上課表現
3	製作多媒體教材	討論、實作	實作、報告
4	管理專案	討論、賞析、實作	實作、報告
5	評鑑教材	討論、實作	實作、報告

本課程之設計與教學已融入本校校級基本素養

淡江大學校級基本素養	內涵說明
◆ 全球視野	培養認識國際社會變遷的能力，以更寬廣的視野了解全球化的發展。
◆ 資訊運用	熟悉資訊科技的發展與使用，並能收集、分析和妥適運用資訊。
◇ 洞悉未來	瞭解自我發展、社會脈動和科技發展，以期具備建構未來願景的能力。
◇ 品德倫理	了解為人處事之道，實踐同理心和關懷萬物，反省道德原則的建構並解決道德爭議的難題。
◆ 獨立思考	鼓勵主動觀察和發掘問題，並培養邏輯推理與批判的思考能力。
◇ 樂活健康	注重身心靈和環境的和諧，建立正向健康的生活型態。
◆ 團隊合作	體察人我差異和增進溝通方法，培養資源整合與互相合作共同學習解決問題的能力。
◇ 美學涵養	培養對美的事物之易感性，提升美學鑑賞、表達及創作能力。

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	103/09/15~ 103/09/21	第一單元修改	
2	103/09/22~ 103/09/28	第一單元修改及互評	
3	103/09/29~ 103/10/05	教材雛型檢視所有單元腳本	
4	103/10/06~ 103/10/12	教材雛形檢視：第二單元	
5	103/10/13~ 103/10/19	第二單元教材修正	
6	103/10/20~ 103/10/26	教材雛形檢視：第三單元	
7	103/10/27~ 103/11/02	第三單元完成	
8	103/11/03~ 103/11/09	第三單元教材修正	
9	103/11/10~ 103/11/16	期中呈現 (所有單元)	
10	103/11/17~ 103/11/23	期中考試週	
11	103/11/24~ 103/11/30	評鑑計畫、工具設計	
12	103/12/01~ 103/12/07	教材修正	

13	103/12/08~ 103/12/14	教材修正、企畫書修改	
14	103/12/15~ 103/12/21	教材評鑑	
15	103/12/22~ 103/12/28	教材評鑑報告呈現	
16	103/12/29~ 104/01/04	專題呈現練習	
17	104/01/05~ 104/01/11	畢業專題呈現	
18	104/01/12~ 104/01/18	期末考試週	
修課應 注意事項			
教學設備		電腦、投影機	
教材課本		Lee, W. W., Owens, D. L.,徐新逸、施郁芬譯 (民92) : 多媒體教學設計: 數位學習與企業訓練。台北: 高等教育	
參考書籍			
批改作業 篇數		2 篇 (本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫)	
學期成績 計算方式		◆出席率: % ◆平時評量: 5.0 % ◆期中評量: 30.0 % ◆期末評量: 30.0 % ◆其他〈企畫書與腳本〉: 35.0 %	
備 考		「教學計畫表管理系統」網址: http://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處 首頁〈網址: http://www.acad.tku.edu.tw/CS/main.php 〉業務連結「教師教學 計畫表上傳下載」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。	