

淡江大學 103 學年度第 1 學期課程教學計畫表

課程名稱	教學設計	授課 教師	陳劍涵 CHEN, CHIEN-HAN
	INSTRUCTIONAL DESIGN		
開課系級	中等學程二B	開課 資料	選修 單學期 2學分
	TDQBB2B		
系（所）教育目標			
培育具備教育專業知能、人文及專業省思能力與實踐能力之良師。			
系（所）核心能力			
<p>A. 教育專業知能。</p> <p>B. 人文及專業省思能力。</p> <p>C. 教學實踐能力。</p>			
課程簡介	<p>本課程以學習理論為基礎，探討教學設計與教學策略的理論內涵，並結合實際中學教學現場進行方案教學設計，實施與評鑑。</p>		
	<p>Based on learning theories, this courses investigates theoretical perspectives of instructional design and specifically the applications in current high school settings. Students will learn to apply instructional principles into learning project design.</p>		

本課程教學目標與目標層級、系(所)核心能力相關性

一、目標層級(選填)：

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域：C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域：P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域：A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「系(所)核心能力」之相關性：

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如：認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應其「系(所)核心能力」。單項教學目標若對應「系(所)核心能力」有多項時，則可填列多項「系(所)核心能力」。(例如：「系(所)核心能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列。)

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	系(所)核心能力
1	學生能了解教學設計之各項理論內涵。	Students are able to understand theoretical perspectives of instructional design.	C4	A
2	學生能應用教學設計之原理原則設計並實施中學教學方案。	Students are able to apply instructional design principles to design and implement lesson plans of the development of global perspectives in high schools.	P6	C
3	學生能檢討教學設計實施過程，進行教學反思。	Students are able to reflect and criticize instructional design process.	A6	B

教學目標之教學方法與評量方法

序號	教學目標	教學方法	評量方法
1	學生能了解教學設計之各項理論內涵。	講述、討論	實作、報告、上課表現
2	學生能應用教學設計之原理原則設計並實施中學教學方案。	討論、實作、問題解決	實作、報告、上課表現
3	學生能檢討教學設計實施過程，進行教學反思。	討論、實作、問題解決	實作、報告、上課表現

本課程之設計與教學已融入本校校級基本素養

淡江大學校級基本素養	內涵說明
◆ 全球視野	培養認識國際社會變遷的能力，以更寬廣的視野了解全球化的發展。
◆ 資訊運用	熟悉資訊科技的發展與使用，並能收集、分析和妥適運用資訊。
◇ 洞悉未來	瞭解自我發展、社會脈動和科技發展，以期具備建構未來願景的能力。
◇ 品德倫理	了解為人處事之道，實踐同理心和關懷萬物，反省道德原則的建構並解決道德爭議的難題。
◆ 獨立思考	鼓勵主動觀察和發掘問題，並培養邏輯推理與批判的思考能力。
◇ 樂活健康	注重身心靈和環境的和諧，建立正向健康的生活型態。
◆ 團隊合作	體察人我差異和增進溝通方法，培養資源整合與互相合作共同學習解決問題的能力。
◇ 美學涵養	培養對美的事物之易感性，提升美學鑑賞、表達及創作能力。

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	103/09/15~ 103/09/21	課程介紹	
2	103/09/22~ 103/09/28	教學設計簡介	
3	103/09/29~ 103/10/05	設計教學系統	設定小組成員
4	103/10/06~ 103/10/12	教學的結果與各種的學習	教學主題擬定
5	103/10/13~ 103/10/19	各種的學習	教學概念分析練習
6	103/10/20~ 103/10/26	學習者	學習需求分析練習
7	103/10/27~ 103/11/02	界定表現目標, 教學目標的編序	教學目標設定練習
8	103/11/03~ 103/11/09	學習工作之分析與教學事件	教學策略與教學活動設計練習
9	103/11/10~ 103/11/16	評估學生表現	評量設計練習
10	103/11/17~ 103/11/23	期中考試週	
11	103/11/24~ 103/11/30	期中報告	小組教學設定與分析
12	103/12/01~ 103/12/07	翻轉教室與學習共同體(課堂演講)	小組教學設定與分析

13	103/12/08~ 103/12/14	可利用的教學科技	小組教案設計
14	103/12/15~ 103/12/21	教學評鑑	小組教案設計
15	103/12/22~ 103/12/28	試教準備	同儕試教及修正教案
16	103/12/29~ 104/01/04	校外教學：中學實地試教	
17	104/01/05~ 104/01/11	校外教學：中學實地試教	
18	104/01/12~ 104/01/18	期末考試週	
修課應 注意事項	1.本課程含中學實際課堂試教。 2.第一週上課務必出席，每次上課請準時上課並提前閱讀教材。 3.期中考為小組教案發表，期末考為小組課堂試教心得報告及檢討。 4.本課程全程使用Moodle輔助教學，請註冊並登入下載學習資料及參與學習討論。		
教學設備	電腦、投影機		
教材課本	1. 王文科、王智弘(民99)課程發展與教學設計論，五南圖書公司。2. 張祖忻、朱純、胡頌華(民84)教學設計-基本原理與方法，五南圖書公司。3. 陳正昌等譯(民84)教學設計原理，五南圖書公司。		
參考書籍	1. 王文科、王智弘(民99)課程發展與教學設計論，五南圖書公司。2. 張祖忻、朱純、胡頌華(民84)教學設計-基本原理與方法，五南圖書公司。3. 陳正昌等譯(民84)教學設計原理，五南圖書公司。		
批改作業 篇數	3 篇 (本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫)		
學期成績 計算方式	◆出席率： 20.0 % ◆平時評量：20.0 % ◆期中評量：30.0 % ◆期末評量：30.0 % ◆其他〈 〉： %		
備 考	「教學計畫表管理系統」網址： http://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處首頁〈網址： http://www.acad.tku.edu.tw/CS/main.php 〉業務連結「教師教學計畫表上傳下載」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。		