

淡江大學 103 學年度第 1 學期課程教學計畫表

課程名稱	李商隱詩	授課 教師	顏崑陽 YEN KUN-YANG
	THE POETRY OF LI SHANG YIN		
開課系級	中文四 P	開課 資料	選修 上學期 2學分
	TACXB4P		
系 (所) 教育目標			
<p>一、培養研究中國文學的專業知識。</p> <p>二、培養從事教育文化事業的基本知能。</p> <p>三、培養學生創新的思維。</p> <p>四、培養學生樸實剛毅、兼具感性與理性的人格特質。</p> <p>五、培養學生經營人際關係、善用溝通技巧、參與團隊合作的能力。</p> <p>六、培養具獨立研究精神與國際觀博雅人才。</p>			
系 (所) 核心能力			
<p>A. 文獻整理與解讀的能力。</p> <p>B. 語文分析與應用的能力。</p> <p>C. 品德教育與公民實踐的能力。</p> <p>D. 文學藝術鑑賞與創作的的能力。</p> <p>E. 文化思想理解與詮釋的能力。</p> <p>F. 社會關懷與國際視野的能力。</p>			
課程簡介	<p>本課程名為「李商隱詩」，範圍明確；即是以「李商隱詩」做為閱讀、詮釋對象，首先三個導論：(一)、瞧！李商隱這個詩人。；(二)、李商隱詩怎麼流傳、怎麼被接受？；(三)、如何閱讀、詮釋李商隱詩？然後，依循「無題與豔情」、「詠史」、「詠物」、「遊仙」四大類型的詩作及「其他感人的好詩」，進行文本閱讀、詮釋。</p>		

本課程教學目標與目標層級、系(所)核心能力相關性

一、目標層級(選填)：

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域：C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域：P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域：A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「系(所)核心能力」之相關性：

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如：認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應其「系(所)核心能力」。單項教學目標若對應「系(所)核心能力」有多項時，則可填列多項「系(所)核心能力」。(例如：「系(所)核心能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列。)

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	系(所)核心能力
1	培養研究中國文學、學術的專業知能。		C6	ACDE
2	培養從事教育文化事業的基本知能		A3	ACDE
3	培養學生創新的思維		A6	ACDE

教學目標之教學方法與評量方法

序號	教學目標	教學方法	評量方法
1	培養研究中國文學、學術的專業知能。	講述、賞析、問題解決	紙筆測驗、上課表現、出席率
2	培養從事教育文化事業的基本知能	講述、賞析、問題解決	紙筆測驗、上課表現、出席率
3	培養學生創新的思維	講述、賞析、問題解決	紙筆測驗、上課表現、出席率

本課程之設計與教學已融入本校校級基本素養

淡江大學校級基本素養	內涵說明
◇ 全球視野	培養認識國際社會變遷的能力，以更寬廣的視野了解全球化的發展。
◇ 資訊運用	熟悉資訊科技的發展與使用，並能收集、分析和妥適運用資訊。
◇ 洞悉未來	瞭解自我發展、社會脈動和科技發展，以期具備建構未來願景的能力。
◇ 品德倫理	了解為人處事之道，實踐同理心和關懷萬物，反省道德原則的建構並解決道德爭議的難題。
◆ 獨立思考	鼓勵主動觀察和發掘問題，並培養邏輯推理與批判的思考能力。
◇ 樂活健康	注重身心靈和環境的和諧，建立正向健康的生活型態。
◇ 團隊合作	體察人我差異和增進溝通方法，培養資源整合與互相合作共同學習解決問題的能力。
◆ 美學涵養	培養對美的事物之易感性，提升美學鑑賞、表達及創作能力。

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	103/09/15~ 103/09/21	導論一：瞧！李商隱這個詩人。	
2	103/09/22~ 103/09/28	導論二：李商隱詩怎麼流傳、怎麼被接受？	
3	103/09/29~ 103/10/05	同上	
4	103/10/06~ 103/10/12	我們來讀李商隱的無題詩與豔情詩：一、什麼是無題詩？什麼是豔情詩？二、暮秋獨遊曲江（荷葉生時春恨生）、無題（相見時難別亦難）	
5	103/10/13~ 103/10/19	無題二首（鳳尾香羅薄幾重）（重幃深下莫愁堂）	
6	103/10/20~ 103/10/26	無題四首（選讀前二首）（來是空言去絕蹤）（颯颯東風細雨來）	
7	103/10/27~ 103/11/02	水天閒話舊事（月姊曾逢下彩蟾）、春雨（悵臥新春白袷衣）	
8	103/11/03~ 103/11/09	無題二首（昨夜星辰昨夜風）（聞道閨門萼綠華）、代應（本來銀漢是紅牆）	
9	103/11/10~ 103/11/16	馬嵬二首（冀馬燕犀動地來）（海外徒聞更九州）、宮辭（君恩如水向東流）	
10	103/11/17~ 103/11/23	期中考試週	
11	103/11/24~ 103/11/30	閨情（紅露花房白蜜脾）、為有（為有雲屏無限嬌）、贈歌妓二首（水精如意玉連環）（白日相思不奈何）	

12	103/12/01~ 103/12/07	我們來讀李商隱的詠物詩或借物起興詩 一、 什麼是詠物詩? 二、 蟬 (本以高難飽)、 落花 (高閣客竟去)	
13	103/12/08~ 103/12/14	野菊 (苦竹園南椒塢邊)、 宿晉昌亭聞鶯禽 (羈緒鰥鰥夜景侵)	
14	103/12/15~ 103/12/21	臨發崇讓宅紫薇 (一樹穠姿獨看來)、 流鶯 (流鶯飄蕩復參差)	
15	103/12/22~ 103/12/28	鴛鴦 (雌去雄飛萬里天)、 槿花 (風露淒淒秋景繁)、 僧院牡丹 (葉薄風才倚)	
16	103/12/29~ 104/01/04	柳 (動春何限葉)、 離亭賦得折楊柳二首 (暫憑樽酒送無慆) (含煙惹霧每依依)、 巴江柳 (巴江可惜柳)	
17	104/01/05~ 104/01/11	出關宿盤豆館對蘆叢有感 (蘆葉稍稍夏景深)、 錦瑟 (錦瑟無端五十絃)	
18	104/01/12~ 104/01/18	期末考試週	
修課應注意事項			
教學設備		(無)	
教材課本		清·馮浩著：《玉谿生詩集箋注》(里仁書局) 《李商隱詩箋釋方法論》 顏崑陽 著 里仁書局	
參考書籍		書目繁多，課堂內專節說明	
批改作業篇數		篇 (本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫)	
學期成績計算方式		◆出席率： 10.0 % ◆平時評量： % ◆期中評量：45.0 % ◆期末評量：45.0 % ◆其他〈 〉： %	
備考		「教學計畫表管理系統」網址： http://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處首頁〈網址： http://www.acad.tku.edu.tw/CS/main.php 〉業務連結「教師教學計畫表上傳下載」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。	