

淡江大學 103 學年度第 1 學期課程教學計畫表

課程名稱	詞選及習作	授課 教師	顏崑陽 YEN KUN-YANG
	READING AND WRITING IN CHINESE POETRY		
開課系級	中文三 C	開課 資料	必修 上學期 2學分
	TACXB3C		
系 (所) 教育目標			
<p>一、培養研究中國文學的專業知識。</p> <p>二、培養從事教育文化事業的基本知能。</p> <p>三、培養學生創新的思維。</p> <p>四、培養學生樸實剛毅、兼具感性與理性的人格特質。</p> <p>五、培養學生經營人際關係、善用溝通技巧、參與團隊合作的能力。</p> <p>六、培養具獨立研究精神與國際觀博雅人才。</p>			
系 (所) 核心能力			
<p>A. 文獻整理與解讀的能力。</p> <p>B. 語文分析與應用的能力。</p> <p>C. 品德教育與公民實踐的能力。</p> <p>D. 文學藝術鑑賞與創作的的能力。</p> <p>E. 文化思想理解與詮釋的能力。</p> <p>F. 社會關懷與國際視野的能力。</p>			
課程簡介	<p>本課程為唐宋詞選讀及習作。課程內容:導論一:讀詞常識, 引導學生認識詞的起源與發展、詞體的特徵; 導論二:怎樣閱讀一首詞?引導學生認識讀詞的方法。導論三:怎樣寫作一首詞?為配合習作, 故引導學生如何填詞, 並命題由學生實際操作。當然, 最重要的是唐宋詞作品選讀, 依序由唐代到宋代, 選出名作, 逐首精細賞析。</p>		
	<p>This course is READING AND WRITING IN CHINESE POETRY. Course content: Introduction: Reading the word knowledge, to guide students to understand the origin and development of the word, the characteristics of the word body; Introduction: How to Read a word? Guide students to understand the read word. Introduction: how to write a word? With the assignments, to guide students how to lyrics, and the proposition for students to manipulate.</p>		

本課程教學目標與目標層級、系(所)核心能力相關性

一、目標層級(選填)：

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域：C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域：P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域：A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「系(所)核心能力」之相關性：

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如：認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應其「系(所)核心能力」。單項教學目標若對應「系(所)核心能力」有多項時，則可填列多項「系(所)核心能力」。(例如：「系(所)核心能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列。)

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	系(所)核心能力
1	培養研究中國文學的專業知能	Develop the study of Chinese literature professional knowledge and ability	C6	ABDE
2	培養從事教育文化事業的基本知能	Foster educational and cultural undertakings engaged in the basic knowledge and ability	A3	ABDE
3	培養學生創新的思維	Develop students' innovative thinking	A6	ABDE

教學目標之教學方法與評量方法

序號	教學目標	教學方法	評量方法
1	培養研究中國文學的專業知能	講述、賞析、問題解決	紙筆測驗、實作、出席率
2	培養從事教育文化事業的基本知能	講述、賞析、問題解決	紙筆測驗、實作、出席率
3	培養學生創新的思維	講述、賞析、問題解決	紙筆測驗、實作、出席率

本課程之設計與教學已融入本校校級基本素養

淡江大學校級基本素養	內涵說明
◇ 全球視野	培養認識國際社會變遷的能力，以更寬廣的視野了解全球化的發展。
◇ 資訊運用	熟悉資訊科技的發展與使用，並能收集、分析和妥適運用資訊。
◇ 洞悉未來	瞭解自我發展、社會脈動和科技發展，以期具備建構未來願景的能力。
◇ 品德倫理	了解為人處事之道，實踐同理心和關懷萬物，反省道德原則的建構並解決道德爭議的難題。
◆ 獨立思考	鼓勵主動觀察和發掘問題，並培養邏輯推理與批判的思考能力。
◇ 樂活健康	注重身心靈和環境的和諧，建立正向健康的生活型態。
◇ 團隊合作	體察人我差異和增進溝通方法，培養資源整合與互相合作共同學習解決問題的能力。
◆ 美學涵養	培養對美的事物之易感性，提升美學鑑賞、表達及創作能力。

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	103/09/15~ 103/09/21	導論一「讀詞常識」：什麼是「詞」？詞的起源與發展。	
2	103/09/22~ 103/09/28	同上：詞體有什麼特徵？	
3	103/09/29~ 103/10/05	導論二：怎樣閱讀一首詞？	
4	103/10/06~ 103/10/12	唐宋詞選讀（一）：李白〈菩薩蠻〉、〈憶秦娥〉	
5	103/10/13~ 103/10/19	唐宋詞選讀（二）：張志和〈漁歌子〉、韋應物〈調笑令〉（胡馬，胡馬）、王建〈宮中調笑〉（團扇，團扇）、劉禹錫〈竹枝詞〉（山桃紅花滿上頭）、白居易〈憶江南〉（江南好）、〈長相思〉（汴水流）	
6	103/10/20~ 103/10/26	唐宋詞選讀（三）：溫庭筠〈夢江南〉（梳洗罷）、〈菩薩蠻〉（小山重疊金明滅）、	
7	103/10/27~ 103/11/02	唐宋詞選讀（四）：溫庭筠〈更漏子〉（柳絲長）、（玉鑪香）	
8	103/11/03~ 103/11/09	導論三：怎樣寫作一首詞？（命題習作）。唐宋詞選讀（五）：韋莊〈菩薩蠻〉（紅樓別夜堪惆悵）、（人盡說江南好）	
9	103/11/10~ 103/11/16	唐宋詞選讀（六）：韋莊〈菩薩蠻〉（如今卻憶江南樂）、（勸君今夜須沉醉）、（洛陽城裡春光好）	
10	103/11/17~ 103/11/23	期中考試週	

11	103/11/24~ 103/11/30	唐宋詞選讀 (七) : 牛希濟 〈生查子〉 (春山煙欲收)、顧夔 〈訴衷情〉 (永夜拋人何處去)、鹿虔扈 〈臨江仙〉 (金鑠重門荒院靜)	
12	103/12/01~ 103/12/07	唐宋詞選讀 (八) : 馮延巳 〈鵲踏枝〉 三首	
13	103/12/08~ 103/12/14	唐宋詞選讀 (九) : 李璟 〈浣溪沙〉 二首、李煜 〈菩薩蠻〉 (花明月黯飛輕霧)	
14	103/12/15~ 103/12/21	唐宋詞選讀 (十) : 李煜 〈虞美人〉 (春花秋月何時了)、〈清平樂〉 (別來春半)、〈相見歡〉 二首	
15	103/12/22~ 103/12/28	唐宋詞選讀 (十一) : 范仲淹 〈蘇幕遮〉 (碧雲天)、〈漁家傲〉 (塞下秋來風景異)	
16	103/12/29~ 104/01/04	唐宋詞選讀 (十二) : 晏殊 〈清平樂〉 (金風細細)、踏莎行 (小徑紅稀)、山亭柳 (家住西秦)	
17	104/01/05~ 104/01/11	習作檢討	
18	104/01/12~ 104/01/18	期末考試週	
修課應注意事項			
教學設備		(無)	
教材課本		張夢機、張子良編著:《唐宋詞選注》(台北華正書局)	
參考書籍		書目繁多, 課堂內專節說明。	
批改作業篇數		4 篇 (本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫)	
學期成績計算方式		◆出席率: 10.0 % ◆平時評量: 10.0 % ◆期中評量: 40.0 % ◆期末評量: 40.0 % ◆其他〈 〉: %	
備考		「教學計畫表管理系統」網址: http://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處首頁〈網址: http://www.acad.tku.edu.tw/CS/main.php 〉業務連結「教師教學計畫表上傳下載」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書, 勿不法影印他人著作, 以免觸法。	