

淡江大學 103 學年度第 1 學期課程教學計畫表

課程名稱	三國演義	授課 教師	楊奕成 YANG YIH CHERNG
	ROMANCE OF THE THREE KINGDOMS		
開課系級	中文三 P	開課 資料	必修 單學期 2 學分
	TACXB3P		
系 (所) 教育目標			
<p>一、培養研究中國文學的專業知識。</p> <p>二、培養從事教育文化事業的基本知能。</p> <p>三、培養學生創新的思維。</p> <p>四、培養學生樸實剛毅、兼具感性與理性的人格特質。</p> <p>五、培養學生經營人際關係、善用溝通技巧、參與團隊合作的能力。</p> <p>六、培養具獨立研究精神與國際觀博雅人才。</p>			
系 (所) 核心能力			
<p>A. 文獻整理與解讀的能力。</p> <p>B. 語文分析與應用的能力。</p> <p>C. 品德教育與公民實踐的能力。</p> <p>D. 文學藝術鑑賞與創作的的能力。</p> <p>E. 文化思想理解與詮釋的能力。</p> <p>F. 社會關懷與國際視野的能力。</p>			
課程簡介	<p>明代小說家馮夢龍主張小說的教育功效比經書還大，民國學者梁啟超先生則以為小說是國民之魂，在在都肯定了小說啟發民智的價值。</p> <p>本課程將帶領學生從文本以及影視作品，一同進入三國的世界，藉此了解時人的生命情調，並從中獲得對生命的省思，以泰然的心境與不完美的人生，和平相處。</p>		

本課程教學目標與目標層級、系(所)核心能力相關性

一、目標層級(選填)：

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域：C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、
C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域：P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、
P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域：A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、
A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「系(所)核心能力」之相關性：

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，
惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如：認知「目標層級」
對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應其「系(所)核心能力」。單項教學目標若對應
「系(所)核心能力」有多項時，則可填列多項「系(所)核心能力」。
(例如：「系(所)核心能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列。)

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	系(所)核心能力
1	希冀學生能了解《三國演義》的歷史意義、創作態度、思想內涵以及對民俗的影響。		A5	ACDEF

教學目標之教學方法與評量方法

序號	教學目標	教學方法	評量方法
1	希冀學生能了解《三國演義》的歷史意義、創作態度、思想內涵以及對民俗的影響。	講述、討論、賞析	紙筆測驗、報告、上課表現

本課程之設計與教學已融入本校校級基本素養

淡江大學校級基本素養	內涵說明
◆ 全球視野	培養認識國際社會變遷的能力，以更寬廣的視野了解全球化的發展。
◇ 資訊運用	熟悉資訊科技的發展與使用，並能收集、分析和妥適運用資訊。
◆ 洞悉未來	瞭解自我發展、社會脈動和科技發展，以期具備建構未來願景的能力。
◆ 品德倫理	了解為人處事之道，實踐同理心和關懷萬物，反省道德原則的建構並解決道德爭議的難題。
◆ 獨立思考	鼓勵主動觀察和發掘問題，並培養邏輯推理與批判的思考能力。
◆ 樂活健康	注重身心靈和環境的和諧，建立正向健康的生活型態。
◆ 團隊合作	體察人我差異和增進溝通方法，培養資源整合與互相合作共同學習解決問題的能力。
◆ 美學涵養	培養對美的事物之易感性，提升美學鑑賞、表達及創作能力。

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	103/09/15~ 103/09/21	《三國演義》歷史背景以及寫作態度	
2	103/09/22~ 103/09/28	談《三國演義》毛批本兼論古典小說的評點	
3	103/09/29~ 103/10/05	魏蜀吳主帥面面觀 (上)	
4	103/10/06~ 103/10/12	魏蜀吳主帥面面觀 (下)	
5	103/10/13~ 103/10/19	奇謀鬥智話三國兼論重要戰役 (上)	
6	103/10/20~ 103/10/26	奇謀鬥智話三國兼論重要戰役 (下)	
7	103/10/27~ 103/11/02	《三國演義》忠臣義士——陳宮 張飛 趙雲	
8	103/11/03~ 103/11/09	懷才不遇的文人狂士——禰衡 龐統	
9	103/11/10~ 103/11/16	《三國演義》的女人們	
10	103/11/17~ 103/11/23	期中考試週	
11	103/11/24~ 103/11/30	神化世界的關羽及孔明	
12	103/12/01~ 103/12/07	《三國演義》的修辭用典及語言特色	

13	103/12/08~ 103/12/14	《三國演義》的社教功能及廟壁之畫	
14	103/12/15~ 103/12/21	戲曲欣賞——《三國》計中計	
15	103/12/22~ 103/12/28	談戲曲中的《三國》人物	
16	103/12/29~ 104/01/04	後世文人題詠的《三國》詩	
17	104/01/05~ 104/01/11	《三國》曹操與《紅樓》鳳姐的比較	
18	104/01/12~ 104/01/18	期末考試週	
修課應 注意事項	一，作業謝絕遲交，請按時間繳交。 二，上課過程中手機請關靜音或關機，並且禁止飲食。 三，其餘規定事項，於開學第一週課堂宣布。		
教學設備	電腦、投影機		
教材課本	三國演義校注 里仁書局 教師自編教材		
參考書籍			
批改作業 篇數	1 篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫）		
學期成績 計算方式	◆出席率： % ◆平時評量： % ◆期中評量：35.0 % ◆期末評量：45.0 % ◆其他〈報告一篇〉：20.0 %		
備 考	「教學計畫表管理系統」網址： http://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處 首頁〈網址： http://www.acad.tku.edu.tw/CS/main.php 〉業務連結「教師教學 計畫表上傳下載」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。		