

淡江大學 102 學年度第 2 學期課程教學計畫表

課程名稱	當代新儒學專題研究	授課 教師	高柏園 KAO PO-YUAN
	SELECTED TOPIC ON CONTEMPORARY NEO-CONFUCIANISM STUDIES		
開課系級	中文碩語言一 A	開課 資料	選修 下學期 2學分
	TACBM1A		
系（ 所 ） 教 育 目 標			
一、文獻學研究。 二、古代語文研究。 三、現代語文研究。 四、傳統文化與思想研究。 五、傳統藝術研究。 六、國際漢學研究。			
系（ 所 ） 核 心 能 力			
A. 研究文獻學的能力。 B. 研究古代語文的能力。 C. 研究現代語文的能力。 D. 提昇研究傳統思想與文化的能力。 E. 研究傳統藝術的能力。 F. 國際漢學的研究。			
課程簡介	本課程為一學年4學分課程。上學期以先秦思想文化為主，以牟宗三之《中國哲學十九講》為依據，依主題之方式，逐一檢視先秦諸子之思想，並與魏晉玄學及宋明理學相互印證，以期建立較為周延之中國文化及思想之核心概念。研究所課程以研究心得之討論為主，已預設文獻之基本閱讀，而以第二序之反省批判為主要目標。		
	This course is four credits. The first semester will mainly based on thinking and cultures in Pre-Qin. According to Mo, Zong-san's "Nineteen Lectures of Chinese Philosophy", in order to establish more comprehensive core concepts of Chinese cultures, this course will survey all the philosophers in Pre-Qin one by one and compare with Metaphysics of Wei and Jin Dynasties as well as Neo-Confucianism in the Song and Ming Dynasties in accordance with the themes. Graduate programs mainly based on discussion. Reading documents is the first task and criticize precisely will be the next target.		

本課程教學目標與目標層級、系(所)核心能力相關性

一、目標層級(選填)：

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域：C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域：P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域：A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「系(所)核心能力」之相關性：

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如：認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應其「系(所)核心能力」。單項教學目標若對應「系(所)核心能力」有多項時，則可填列多項「系(所)核心能力」。(例如：「系(所)核心能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列。)

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	系(所)核心能力
1	1.理解並反省中國文化及思想之根本問題	1 understand and reflect on Chinese culture and ideas of fundamental problems	C2	A
2	2.掌握中國文化及思想之特色及價值	2 master of Chinese culture and ideas of features and value	C5	D
3	3.建立第一序之理解與第二序之批判能力	3 The establishment of the first order and second order to understand the critical ability	C5	DF
4	4.訓練觀念之運用與表達	4 The use of training concepts and expression	C3	C

教學目標之教學方法與評量方法

序號	教學目標	教學方法	評量方法
1	1.理解並反省中國文化及思想之根本問題	講述、討論	報告、上課表現
2	2.掌握中國文化及思想之特色及價值	講述、討論	報告、上課表現
3	3.建立第一序之理解與第二序之批判能力	講述、討論	報告、上課表現
4	4.訓練觀念之運用與表達	講述、討論	報告、上課表現

本課程之設計與教學已融入本校校級基本素養			
淡江大學校級基本素養		內涵說明	
◆	全球視野	培養認識國際社會變遷的能力，以更寬廣的視野了解全球化的發展。	
◆	資訊運用	熟悉資訊科技的發展與使用，並能收集、分析和妥適運用資訊。	
◇	洞悉未來	瞭解自我發展、社會脈動和科技發展，以期具備建構未來願景的能力。	
◆	品德倫理	了解為人處事之道，實踐同理心和關懷萬物，反省道德原則的建構並解決道德爭議的難題。	
◆	獨立思考	鼓勵主動觀察和發掘問題，並培養邏輯推理與批判的思考能力。	
◆	樂活健康	注重身心靈和環境的和諧，建立正向健康的生活型態。	
◇	團隊合作	體察人我差異和增進溝通方法，培養資源整合與互相合作共同學習解決問題的能力。	
◇	美學涵養	培養對美的事物之易感性，提升美學鑑賞、表達及創作能力。	
授 課 進 度 表			
週次	日期起訖	內 容 (Subject/Topics)	備 註
1	103/02/17~ 103/02/23	導論	
2	103/02/24~ 103/03/02	當代新儒家的主要人物及其理論（一）	
3	103/03/03~ 103/03/09	方當代新儒家的主要人物及其理論（二）	
4	103/03/10~ 103/03/16	唐君毅《中國哲學原論·原道篇》孔子	
5	103/03/17~ 103/03/23	唐君毅《中國哲學原論·原道篇》孟子	
6	103/03/24~ 103/03/30	唐君毅《中國哲學原論·原道篇》荀子	
7	103/03/31~ 103/04/06	唐君毅《中國哲學原論·原道篇》老子	
8	103/04/07~ 103/04/13	唐君毅《中國哲學原論·原道篇》莊子	
9	103/04/14~ 103/04/20	唐君毅《中國哲學原論·原道篇》韓非子	
10	103/04/21~ 103/04/27	唐君毅論中華文化之花果飄零	
11	103/04/28~ 103/05/04	唐君毅《人文精神之重建》（一）	
12	103/05/05~ 103/05/11	唐君毅《人文精神之重建》（二）	

13	103/05/12~ 103/05/18	唐君毅《人文精神之重建》（三）	
14	103/05/19~ 103/05/25	唐君毅《中國人文精神之發展》（一）	
15	103/05/26~ 103/06/01	唐君毅《中國人文精神之發展》（二）	
16	103/06/02~ 103/06/08	唐君毅《生命存在與心靈境界》（一）	
17	103/06/09~ 103/06/15	唐君毅《生命存在與心靈境界》（二）	
18	103/06/16~ 103/06/22	課程總結	
修課應 注意事項		注重上課討論	
教學設備		電腦、投影機	
教材課本		《中國哲學十九講》．牟宗三著．學生書局 《中國文化之精神價值》．唐君毅著．學生書局	
參考書籍		《中國哲學史》．勞思光著．三民書局 《中國哲學原論》．唐君毅著．學生書局 《新儒家哲學十八講》．方東美著．黎明書局 《華嚴宗哲學》．方東美著．黎明書局 《中國思想傳統的現代詮釋》．余英時著．聯經	
批改作業 篇數		篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫）	
學期成績 計算方式		◆出席率： 20.0 % ◆平時評量： % ◆期中評量：40.0 % ◆期末評量：40.0 % ◆其他〈 〉： %	
備 考		「教學計畫表管理系統」網址： http://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處 首頁〈網址： http://www.acad.tku.edu.tw/CS/main.php 〉業務連結「教師教學 計畫表上傳下載」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。	