

淡江大學 102 學年度第 2 學期課程教學計畫表

課程名稱	文學經典的當代闡釋	授課 教師	廖怡嘉 LIAO, YI CHIA
	THE CONTEMPORARY INTERPRETATION OF THE CHINESE CLASSICS		
開課系級	文學經典外進 A	開課 資料	必修 單學期 2學分
	TNFLE0A		
學 門 教 育 目 標			
<p>一、培養鑑賞世界文學經典並賦予現代詮釋的能力。</p> <p>二、培養古典與現代文學的知識，薰陶文學經典的人文精神。</p>			
校 級 基 本 素 養			
<p>A. 全球視野。</p> <p>B. 資訊運用。</p> <p>C. 洞悉未來。</p> <p>D. 品德倫理。</p> <p>E. 獨立思考。</p> <p>F. 樂活健康。</p> <p>G. 團隊合作。</p> <p>H. 美學涵養。</p>			
課程簡介	<p>閱讀中國古典及現代文學經典作品，培養鑑賞及詮釋能力。透過與作品的對話，反省生命存在的意義、社會責任，並培養人文關懷的精神。</p>		
	<p>Read Chinese classical and modern literature classics, and cultivate the appreciation and interpretation capabilities. Through dialogue with the works reflect on the significance of the existence of life, social responsibility, and cultivate the spirit of humane care.</p>		

本課程教學目標與目標層級、校級基本素養相關性

一、目標層級(選填):

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域:C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域:P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域:A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「校級基本素養」之相關性:

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如:認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應其「校級基本素養」。單項教學目標若對應「校級基本素養」有多項時，則可填列多項「校級基本素養」。(例如:「校級基本素養」可對應A、AD、BEF時，則均填列。)

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	校級基本素養
1	培養鑑賞文學經典作品現代詮釋的能力，並能反思生命的意義與價值。透過經典作品的闡釋，認識文化傳統、理解美學意涵、培養人文關懷的精神。	Ability to cultivate the appreciation of literature classics of modern interpretation, and can reflect on the meaning of life and value. Understanding through the interpretation of the classics, cultural traditions, to understand the meaning of aesthetics, cultivate the spirit of humane care.	C2	ADEH

教學目標之教學方法與評量方法

序號	教學目標	教學方法	評量方法
1	培養鑑賞文學經典作品現代詮釋的能力，並能反思生命的意義與價值。透過經典作品的闡釋，認識文化傳統、理解美學意涵、培養人文關懷的精神。	講述、討論、賞析、問題解決	紙筆測驗、報告、上課表現、出席

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	103/02/17~ 103/02/23	課程導論、評分方式說明、分組報告	
2	103/02/24~ 103/03/02	現代詩介紹(一)	
3	103/03/03~ 103/03/09	現代詩介紹(二)問題與討論	
4	103/03/10~ 103/03/16	古典詩詞介紹(一)	

5	103/03/17~ 103/03/23	古典詩詞介紹(二)問題與討論	
6	103/03/24~ 103/03/30	現代散文導讀 白先勇 樹猶如此(一)課文提要 重點	
7	103/03/31~ 103/04/06	現代散文導讀 白先勇 樹猶如此(二)深度剖析 討論	
8	103/04/07~ 103/04/13	現代散文導讀 白先勇 樹猶如此(三)後續其他	
9	103/04/14~ 103/04/20	重點整理、討論、提問、分組報告或作業安排	
10	103/04/21~ 103/04/27	期中考試週	
11	103/04/28~ 103/05/04	檢討考卷、影片欣賞	
12	103/05/05~ 103/05/11	現代散文導讀 穿過荒野的女人(一)課文略讀 提要	
13	103/05/12~ 103/05/18	現代散文導讀 穿過荒野的女人(二)問題與討論	
14	103/05/19~ 103/05/25	唐傳奇選讀(一)杜子春	
15	103/05/26~ 103/06/01	唐傳奇選讀(二)芥川版杜子春	
16	103/06/02~ 103/06/08	唐傳奇選讀(三)比較與分析討論	
17	103/06/09~ 103/06/15	作業分享、重點整理討論	
18	103/06/16~ 103/06/22	期末考試週	
修課應 注意事項	未經同意，上課請勿使用手機、相機等電子產品，未請假曠課達三次即扣考。		
教學設備	電腦、投影機、其它(黑板)		
教材課本	《文學經典》，五南出版社，2012		
參考書籍	《文學經典精選集》，台灣學生書局出版 張默 蕭蕭編《新詩三百首》，九歌出版 白先勇《思舊賦》，香港 明報月刊出版 白先勇《台北人》，晨鐘出版 陳義芝主編《顏崑陽精選集》，九歌出版 《新譯唐傳奇選》，三民書局出版		
批改作業 篇數	3 篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫）		
學期成績 計算方式	◆出席率： 20.0 %   ◆平時評量：20.0 %   ◆期中評量：30.0 % ◆期末評量：30.0 % ◆其他〈 〉：        %		

備 考

「教學計畫表管理系統」網址：<http://info.ais.tku.edu.tw/csp> 或由教務處  
首頁〈網址：<http://www.acad.tku.edu.tw/CS/main.php>〉業務連結「教師教學  
計畫表上傳下載」進入。

**※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。**