

淡江大學 102 學年度第 2 學期課程教學計畫表

課程名稱	中國語文能力表達	授課 教師	王龍風 WANG LUNG-FENG
	ABILITY OF EXPRESSING IN SPOKEN AND WRITTEN CHINESE		
開課系級	統計進學班二 Z	開課 資料	必修 單學期 3 學分
	TLSXE2Z		
系 (所) 教育目標			
<p>一、培育學生具基本的統計理論能力。</p> <p>二、培育學生具數據分析的能力。</p> <p>三、培育學生成為具管理素養的統計專才。</p>			
系 (所) 核心能力			
<p>A. 具學習統計專業知識必備的數學基礎能力。</p> <p>B. 具基本的統計理論與應用能力。</p> <p>C. 具邏輯思考的能力。</p> <p>D. 具數據分析的能力。</p> <p>E. 具專業學程知識的能力。</p>			
課程簡介	為使學生了解中國語文之美,並進而培養基本之語文表達能力		
	To enable students to understand the beauty of the Chinese language, and thus develop the basic skills of language		

本課程教學目標與目標層級、系(所)核心能力相關性

一、目標層級(選填)：

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域：C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域：P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域：A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「系(所)核心能力」之相關性：

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如：認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應其「系(所)核心能力」。單項教學目標若對應「系(所)核心能力」有多項時，則可填列多項「系(所)核心能力」。(例如：「系(所)核心能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列。)

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	系(所)核心能力
1	為使學生了解中國語文之美,並進而培養基本之語文表達能力	To enable students to understand the beauty of the Chinese language, and thus develop the basic skills of language	C3	A

教學目標之教學方法與評量方法

序號	教學目標	教學方法	評量方法
1	為使學生了解中國語文之美,並進而培養基本之語文表達能力	講述、討論、賞析	紙筆測驗、報告、上課表現

本課程之設計與教學已融入本校校級基本素養

淡江大學校級基本素養	內涵說明
◇ 全球視野	培養認識國際社會變遷的能力，以更寬廣的視野了解全球化的發展。
◇ 資訊運用	熟悉資訊科技的發展與使用，並能收集、分析和妥適運用資訊。
◇ 洞悉未來	瞭解自我發展、社會脈動和科技發展，以期具備建構未來願景的能力。
◇ 品德倫理	了解為人處事之道，實踐同理心和關懷萬物，反省道德原則的建構並解決道德爭議的難題。
◇ 獨立思考	鼓勵主動觀察和發掘問題，並培養邏輯推理與批判的思考能力。
◇ 樂活健康	注重身心靈和環境的和諧，建立正向健康的生活型態。
◇ 團隊合作	體察人我差異和增進溝通方法，培養資源整合與互相合作共同學習解決問題的能力。
◇ 美學涵養	培養對美的事物之易感性，提升美學鑑賞、表達及創作能力。

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	103/02/17~ 103/02/23	課程簡介,修辭簡介	
2	103/02/24~ 103/03/02	修辭方法介紹	
3	103/03/03~ 103/03/09	修辭方法介紹	
4	103/03/10~ 103/03/16	修辭方法介紹,生活中的修辭應用	作業:生活中的修辭應用
5	103/03/17~ 103/03/23	現代文學簡介與分期	
6	103/03/24~ 103/03/30	現代詩簡介與賞析	
7	103/03/31~ 103/04/06	現代詩賞析	作業:現代詩心得與修辭應用
8	103/04/07~ 103/04/13	現代散文簡介與賞析	
9	103/04/14~ 103/04/20	現代散文賞析	
10	103/04/21~ 103/04/27	期中考試週	
11	103/04/28~ 103/05/04	現代小說簡介與賞析	
12	103/05/05~ 103/05/11	現代小說賞析	作業:故事接寫

13	103/05/12~ 103/05/18	戲劇概說	
14	103/05/19~ 103/05/25	現代戲劇賞析	作業：讀劇
15	103/05/26~ 103/06/01	電影與語文表達	
16	103/06/02~ 103/06/08	電影賞析	
17	103/06/09~ 103/06/15	電影賞析	
18	103/06/16~ 103/06/22	期末考試週	
修課應 注意事項	每次課程結束後均有作業於分組時練習,請注意確實出席 除課本外另有參考資料,請注意上課與學習網站資訊		
教學設備	電腦、投影機		
教材課本	中國語文能力表達 淡江大學中文系編 五南出版社 2013年出版		
參考書籍	台灣現代文學教程--小說讀本 梅家玲,郝譽翔 主編 二魚文化 出版 台灣現代文學教程--散文讀本 周芬伶,鍾怡雯 主編 二魚文化 出版 台灣現代文學教程--新詩讀本 蕭蕭,白靈 主編 二魚文化 出版 徐志摩詩選 楊牧編校 洪範書局 出版 徐志摩散文選 楊牧編校 洪範書局 出版 腳色--馬森獨幕劇集 馬森著 書林出版有限公司 修辭學 黃慶萱著 三民書局出版		
批改作業 篇數	4 篇 (本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫)		
學期成績 計算方式	◆出席率： 10.0 % ◆平時評量：30.0 % (含中文能力測驗成績) ◆期中評量：30.0 % ◆期末評量：30.0 % ◆其他〈 〉： %		
備考	「教學計畫表管理系統」網址： http://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處 首頁〈網址： http://www.acad.tku.edu.tw/CS/main.php 〉業務連結「教師教學 計畫表上傳下載」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。		