

淡江大學 102 學年度第 2 學期課程教學計畫表

課程名稱	藝術與人生 - 與大師對話	授課 教師	戴佳茹 TAI CHIA JWU
	ART AND LIFE-DIALOGUE WITH THE GREAT ARTISTS		
開課系級	藝術欣賞學門 A	開課 資料	必修 單學期 2學分
	TNUMB0A		
學 門 教 育 目 標			
冀望藉由藝術各領域的知識為基礎，使學生對藝術文化及生活美學有更深的體驗，建立豐富的藝術鑑賞能力、培養深入的美學素養，達到讓藝術知能與生活結合。			
校 級 基 本 素 養			
<p>A. 全球視野。</p> <p>B. 資訊運用。</p> <p>C. 洞悉未來。</p> <p>D. 品德倫理。</p> <p>E. 獨立思考。</p> <p>F. 樂活健康。</p> <p>G. 團隊合作。</p> <p>H. 美學涵養。</p>			
課程簡介	希望透過視覺藝術、建築及音樂為主軸的系列藝術講座課程，以藝術與美學來豐富學生的文化涵養、陶冶生命性情。藉由知名文人藝術家面對生命的歷程與創作的分析，為學生營造一個與大師對話的空間，來開闊學生的文化視野，並提升學生的創造與批判思考能力。		

本課程教學目標與目標層級、校級基本素養相關性

一、目標層級(選填):

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域: C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域: P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域: A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「校級基本素養」之相關性:

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如: 認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應其「校級基本素養」。單項教學目標若對應「校級基本素養」有多項時，則可填列多項「校級基本素養」。(例如: 「校級基本素養」可對應A、AD、BEF時，則均填列。)

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	校級基本素養
1	希望透過視覺藝術、建築及音樂為主軸的系列藝術講座課程，以藝術與美學來豐富學生的文化涵養、陶冶生命性情。藉由知名文人藝術家面對生命的歷程與創作的分析，為學生營造一個與大師對話的空間，來開闊學生的文化視野，並提升學生的創造與批判思考能力。		C6	AFH

教學目標之教學方法與評量方法

序號	教學目標	教學方法	評量方法
1	希望透過視覺藝術、建築及音樂為主軸的系列藝術講座課程，以藝術與美學來豐富學生的文化涵養、陶冶生命性情。藉由知名文人藝術家面對生命的歷程與創作的分析，為學生營造一個與大師對話的空間，來開闊學生的文化視野，並提升學生的創造與批判思考能力。	講述、討論、賞析	報告、上課表現

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	103/02/17~ 103/02/23	戴佳茹 課程簡介	
2	103/02/24~ 103/03/02	張炳煌, 文錙藝術中心主任、書法家。 現代書藝	
3	103/03/03~ 103/03/09	楊恩生, 台師大設計系副教授。 透過藝術的環保	
4	103/03/10~ 103/03/16	白省三, 名建築師、收藏家。 建築之美	
5	103/03/17~ 103/03/23	羅芳, 台師大美術系教授、山水畫家。 山水畫境	

6	103/03/24~ 103/03/30	歐陽慧剛, 實踐大學民生學院院長、指揮家。 古典音樂任遨遊	
7	103/03/31~ 103/04/06	教學行政觀摩日停課1次	
8	103/04/07~ 103/04/13	黃瑞茂, 淡江大學建築系主任。 生活空間與藝術	
9	103/04/14~ 103/04/20	梁秀中, 台師大教授、人物畫家。 近代水墨人物	
10	103/04/21~ 103/04/27	期中考試週	
11	103/04/28~ 103/05/04	何肇衢, 油畫家。 淡水油畫藝術	
12	103/05/05~ 103/05/11	戴佳茹, 作品創作發表	
13	103/05/12~ 103/05/18	王秀杞, 明道大學時尚藝術教授、雕塑家。 雕塑欣賞	
14	103/05/19~ 103/05/25	曾增譯, 爵士鋼琴家、作曲家。 淺談爵士- 以樂手角度探討	
15	103/05/26~ 103/06/01	林文琪, 會幕音樂家聯盟總監。 音樂無國界- 跨界藝術的創想	
16	103/06/02~ 103/06/08	周澄, 淡江大學駐校藝術家、水墨畫家。 詩與畫的藝術	
17	103/06/09~ 103/06/15	顧重光, 淡江大學駐校藝術家、油畫家。 油畫欣賞	
18	103/06/16~ 103/06/22	期末考試週	
修課應 注意事項	講員在講課時嚴禁使用3C產品		
教學設備	電腦、投影機		
教材課本			
參考書籍			
批改作業 篇數	1 篇 (本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫)		
學期成績 計算方式	◆出席率： % ◆平時評量：35.0 % ◆期中評量：35.0 % ◆期末評量： % ◆其他〈自由創作〉：30.0 %		
備 考	「教學計畫表管理系統」網址： http://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處首頁〈網址： http://www.acad.tku.edu.tw/CS/main.php 〉業務連結「教師教學計畫表上傳下載」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。		