

淡江大學 102 學年度第 2 學期課程教學計畫表

課程名稱	西藏文化與語言	授課 教師	蘇南望傑 WANGYAL SONAM
	TIBETAN CULTURE AND LANGUAGE		
開課系級	共同科－外語 A	開課 資料	選修 單學期 2學分
	TGFXB0A		
系（ 所 ） 教 育 目 標			
一、奠定專業知識之基礎，加強跨領域之學習能力，以符合時代潮流社會需求。 二、培養獨立思考與實踐之能力，強化自我學習及團隊合作之精神。 三、訓練聽、說、讀、寫、譯的能力。 四、培育學生人文素養。 五、培育學生國際觀及跨文化溝通能力。			
系（ 所 ） 核 心 能 力			
A. 具備各系自訂之外語畢業檢定能力。 B. 具備資料收集、書面及口頭報告的能力。 C. 具備獨立思考、團隊合作與溝通的能力。 D. 具備網路自主學習的能力。 E. 具備國際觀與跨文化的認知。			
課程簡介	西藏地處中印兩大國之間，歷來被中印歷史文化所影響。但因其特殊地理環境，歷史發展過程，有著與兩國迥然不同的人文思想及社會文化。課程經由對其文化與語言的認識，培養學生多元的思考模式，為將來更多的探討研究打好基礎。 教學基礎藏文也是本課程主要授課內容。		
	Tibet is located in between China and India. Sino-Indian history and culture has always been highly influenctial in Tibet. However, because of its special geographical environment and historical development process, Tibet and its people has a very different culture, society and way of thinking . Through the understanding of Tibetan culture and language, this course will enable students to develop a pluralistic mode of thought for future research and lay the foundation for further exploration.		

本課程教學目標與目標層級、系(所)核心能力相關性

一、目標層級(選填)：

- (一)「認知」(Cognitive 簡稱C)領域：C1 記憶、C2 瞭解、C3 應用、C4 分析、C5 評鑑、C6 創造
- (二)「技能」(Psychomotor 簡稱P)領域：P1 模仿、P2 機械反應、P3 獨立操作、P4 聯結操作、P5 自動化、P6 創作
- (三)「情意」(Affective 簡稱A)領域：A1 接受、A2 反應、A3 重視、A4 組織、A5 內化、A6 實踐

二、教學目標與「目標層級」、「系(所)核心能力」之相關性：

- (一)請先將課程教學目標分別對應前述之「認知」、「技能」與「情意」的各目標層級，惟單項教學目標僅能對應C、P、A其中一項。
- (二)若對應「目標層級」有1~6之多項時，僅填列最高層級即可(例如：認知「目標層級」對應為C3、C5、C6項時，只需填列C6即可，技能與情意目標層級亦同)。
- (三)再依據所訂各項教學目標分別對應其「系(所)核心能力」。單項教學目標若對應「系(所)核心能力」有多項時，則可填列多項「系(所)核心能力」。(例如：「系(所)核心能力」可對應A、AD、BEF時，則均填列。)

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	相關性	
			目標層級	系(所)核心能力
1	1.認識西藏文化語言的內涵與價值 2.培養基礎語言能力 3 練習藏文聽說能力 4.瞭解西藏歷史人文的獨特與多樣性 5.培養學生多元的思考模式 6.培養獨立思考能力	1. Enable the students to understand the contents and values of the Tibetan Culture and Language. 2. Develop overall language skills. 3 develop practical speaking and listening ability 4. To understand the uniqueness and Varieties of the Tibetan history culture. 5.Enable students to develop a pluralistic mode of thought 6.Develop independent thinking ability.	C6	CDE

教學目標之教學方法與評量方法

序號	教學目標	教學方法	評量方法
1	1.認識西藏文化語言的內涵與價值 2.培養基礎語言能力 3 練習藏文聽說能力 4.瞭解西藏歷史人文的獨特與多樣性 5.培養學生多元的思考模式 6.培養獨立思考能力	講述、討論、賞析、問題解決	紙筆測驗、報告、上課表現

本課程之設計與教學已融入本校校級基本素養			
淡江大學校級基本素養		內涵說明	
◇	全球視野	培養認識國際社會變遷的能力，以更寬廣的視野了解全球化的發展。	
◆	資訊運用	熟悉資訊科技的發展與使用，並能收集、分析和妥適運用資訊。	
◇	洞悉未來	瞭解自我發展、社會脈動和科技發展，以期具備建構未來願景的能力。	
◆	品德倫理	了解為人處事之道，實踐同理心和關懷萬物，反省道德原則的建構並解決道德爭議的難題。	
◇	獨立思考	鼓勵主動觀察和發掘問題，並培養邏輯推理與批判的思考能力。	
◇	樂活健康	注重身心靈和環境的和諧，建立正向健康的生活型態。	
◇	團隊合作	體察人我差異和增進溝通方法，培養資源整合與互相合作共同學習解決問題的能力。	
◇	美學涵養	培養對美的事物之易感性，提升美學鑑賞、表達及創作能力。	
授 課 進 度 表			
週次	日期起訖	內 容 (Subject/Topics)	備 註
1	103/02/17~ 103/02/23	說明教學計劃，概述西藏及西藏語文，放映影像。	
2	103/02/24~ 103/03/02	西藏文化之構成要素	
3	103/03/03~ 103/03/09	藏文字母認識	
4	103/03/10~ 103/03/16	基礎拼音	
5	103/03/17~ 103/03/23	基礎拼音（二），常用術語解說	
6	103/03/24~ 103/03/30	傳統教育，分組討論	
7	103/03/31~ 103/04/06	音樂	
8	103/04/07~ 103/04/13	音樂（二）	
9	103/04/14~ 103/04/20	西藏與蒙古	
10	103/04/21~ 103/04/27	期中考試週	
11	103/04/28~ 103/05/04	印度與中國對西藏的影響	
12	103/05/05~ 103/05/11	佛教與西藏	

13	103/05/12~ 103/05/18	唐卡藝術	
14	103/05/19~ 103/05/25	唐卡藝術 (二)	
15	103/05/26~ 103/06/01	流亡藏人與近代西藏	
16	103/06/02~ 103/06/08	西藏生死學	
17	103/06/09~ 103/06/15	西藏生死學 (二) , 分組討論	
18	103/06/16~ 103/06/22	期末考試週	
修課應 注意事項			
教學設備		電腦、投影機	
教材課本		1, 《常用藏語會話》, 諦聽文化出版社, 高雄。2005 (任意選購 每本NTD400) 2, 《簡單學藏文》(第一、集二、第三集), (共三本 NTD60) 3, 下載教學支援平臺講義資料。 4, 課堂將不定期發放講義資料。 5,《視訊藏文課程》八蚌法傳中心	
參考書籍		1, http://www.tku.edu.tw/list/faculty/education.htm (教學支援平台) 2, http://www.atisha.idv.tw/ (阿底峽佛學會)	
批改作業 篇數		篇 (本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫)	
學期成績 計算方式		◆出席率： % ◆平時評量： % ◆期中評量：30.0 % ◆期末評量：50.0 % ◆其他〈分組討論、出席率等〉：20.0 %	
備 考		「教學計畫表管理系統」網址： http://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處 首頁〈網址： http://www.acad.tku.edu.tw/CS/main.php 〉業務連結「教師教學 計畫表上傳下載」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。	